

Experiencias y Significados asociados a la idea de movilidad social en el relato de doce familias floridanias Tesis para optar al grado de Magíster en Antropología y Desarrollo, Universidad de Chile

María Luisa Méndez

INTRODUCCIÓN

Para la realización de esta investigación se obtuvo una beca como tesista en el proyecto FONDECYT N° 1990818 denominado 'El Peso del Capital Social en los Procesos de Movilidad Social en la Década del Noventa. Análisis Comparativo de los Casos de Chile, Argentina y Uruguay'. El argumento de ese proyecto gira en torno a la idea que las oportunidades de movilidad social, especialmente la superación de la pobreza, se encuentran íntimamente vinculadas a las características de las redes sociales de los individuos. Es así como se integra a esta discusión el tema del capital social como uno de los recursos, al igual que los recursos individuales, familiares, comunitarios e institucionales (redes sociales).

El diseño de investigación de esta tesis corresponde con los objetivos generales de dicho proyecto. A su vez, participó como insumo para la identificación de trayectorias de movilidad social (caso chileno) ascendentes, descendentes y horizontales, así como en la propuesta de un modelo de análisis de dichas trayectorias a la luz del concepto de lógicas de acción.

A lo largo de este proceso se fueron desarrollando nuevas preguntas de investigación que han decantado en el interés por abordar los procesos de movilidad social de 12 familias de La Florida desde una perspectiva mixta que incorpora y pone en diálogo el análisis de procesos estructurales que afectan a las familias así como las percepciones, experiencias y valoraciones que las propias familias hacen de sus trayectorias. Por lo tanto, la pregunta clave de esta investigación es acerca de la idea de movilidad que los sujetos identifican en sus propios relatos, qué es lo que se valora, se prioriza y se posterga.

Las entrevistas fueron realizadas durante los meses de Agosto de 1999 y Enero del 2000, por la presenta candidata. Los relatos corresponden a doce familias de La Florida, seis de la Población Los Copihues, que corresponden a la definición que se utiliza en esta investigación como sectores pobres, y seis de la Villa Los Pinos, que correspondería a sectores medios. Se trata de familias que se constituyeron entre los años 70 y 80.

La primera y segunda sección de esta tesis presentan el problema de investigación y las preguntas que guían el estudio. La tercera sección la constituye el marco metodológico que describe las decisiones llevadas a cabo, el origen de los datos, las formas de análisis y una presentación general de los casos. La cuarta sección corresponde al marco teórico que discute los límites y posibilidades para entender la movilidad social y su relación con procesos estructurales y subjetivos. A continuación, se presenta un capítulo que describe y analiza exhaustivamente los datos. Finalmente, la sexta sección expone las conclusiones.

Esta tesis pretende abordar el tema de la movilidad social desde una serie de casos que corresponden a realidades particulares pero que nos pueden hablar de procesos históricos, sociales y políticos comunes y conocidos. A través de los relatos de nuestros entrevistados podemos intuir y entender la forma cómo se las han arreglado un grupo de familias que les ha tocado vivenciar procesos comunes y personales, a la vez que nos traen de vuelta lo que fueron sus sueños, sus expectativas, sus sacrificios, las sorpresas, los cálculos.

En estos relatos podemos hablar del pasado, el presente y el futuro, maquillarlo, recordarlo, evocarlo, anhelarlo.

1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La percepción de que la sociedad chilena es clasista no es algo nuevo ni un fenómeno aislado. De acuerdo al estudio *Percepciones Culturales de la Desigualdad*, este tipo de distinciones establecidas entre los más débiles y poderosos no se sustentan en el clásico factor de propiedad de medios de producción, sino que se sustenta en la diferencia al interior de los campos socioeconómicos, educacionales y ciudadano, constituyéndose Chile como una sociedad clasista o marcada por la diferencia de clases (MIDEPLAN, 2001).

Asimismo, junto con ser percibida como una sociedad clasista, la sociedad chilena también es percibida como profundamente desigual. La desigualdad es valorada negativamente y la razón es porque 'destruye la solidaridad, es decir, la comunidad nacional' (MIDEPLAN, 2001). Al respecto, se aprecia que un 62.2% de los entrevistados de dicho estudio indica que la sociedad chilena es *muy clasista*. Al desagregar los datos por niveles socioeconómicos se aprecia que dicha percepción se mantiene y se incrementa a medida que se refiere a sectores de menores recursos económicos (1).

La desigualdad no está exclusivamente asociada a diferencias de ingresos (30.6%), sino que a diferencias de acceso a justicia, salud y educación (33.1%). Sin embargo, es central señalar que el sector bajo percibe más intensamente la diferencia de ingreso (33.5%) como fuente de mayor desigualdad. Asimismo, se indica que el tipo de igualdad que debiera alcanzar el país, apunta a que *todos puedan progresar en sus proyectos sin importar las distancias entre unos y otros* (63%). Sin embargo, al observar las cifras desagregadas vemos que esta última aseveración tiende a disminuir de un 69.9% en los niveles altos, a un 64.6% en los medios hasta un 63% en los niveles bajos.

A partir de lo anterior, es posible apreciar que la percepción de desigualdad entre la población chilena es un tema de central relevancia. Junto con ello, se manifiesta con relevancia las diferencias, en casos significativas, entre las percepciones que tienen los distintos estratos. A grandes rasgos es posible apreciar que a menores ingresos económicos más clasista se percibe la sociedad chilena y más relevante se vuelve la desigualdad por las diferencias de ingreso. A su vez, mientras mayores los ingresos económicos, menos relevante aparece apostar a la igualdad y menor también la relevancia de la distancia social si es que los proyectos individuales se pueden llevar a cabo. Por su parte, los sectores medios tienden a hacer honor a su nombre y se ubican entre los extremos, pero cabe destacar que tienden a coincidir más frecuentemente con las percepciones de los sectores altos, lo cual tiende a reforzar la idea que poco están identificándose con su otrora rol integrador de la sociedad chilena.

Con respecto a lo último, el concepto de *desigualdad* pareciera dar adecuada cuenta de la sensación de que a pesar del éxito macro-económico de la última década, existe la sensación entre parte importante de la población chilena, que no habría relación entre los esfuerzos invertidos entre las personas y las recompensas sociales obtenidas. De acuerdo con Espinoza, las oportunidades que puede comprometer el desarrollo económico del país, 'para ser efectivas, requieren de vínculos sociales que concreten círculos sociales distantes', ante lo cual la creciente sensación de desigualdad, más que dar cuenta de una disminución de dicha brecha social, devela la percepción de un distanciamiento creciente y paulatino.

En este mismo sentido, el autor señala que 'la sociedad chilena actual valora un modelo de integración característico de la clase media, basado en la promoción individual sobre la base de una progresiva escolarización. Sin embargo, en el pasado, las clases medias no eran sólo grupos más escolarizados, sino que hacían de puente entre los pobres y los más pudientes'. Los mecanismos a través de los cuales la clase media desarrollaba este rol de vínculo integración, era a través de la reproducción de lazos paternalistas y compadrazgos, ó por la acentuación de conflictos y logros obtenidos por ampliación de ciudadanía.

Sin embargo, con las políticas de ajuste estructural de la década de los 70, la clase media tradicional se ve fuertemente afectada y desplazada paulatinamente por una nueva clase media que desarrolla actividades de servicio para los estratos más acomodados. De esta forma, en las palabras de Espinoza, 'ya no juegan el rol integrador de las clases medias de dos o tres décadas atrás' y con ello se vuelve cada vez menos claro el modelo de integración de la sociedad chilena y las valoraciones sociales en torno a tema de la movilidad.

A pesar de la relevante disminución de la pobreza durante la última década, y el paulatino engrosamiento de la llamada clase media, estos procesos sociales no parecerían ser coherentes con la percepción de que la sociedad chilena es desigual. De esta forma, se vuelve necesario indagar en la forma y el significado que los procesos de movilidad social se han llevado a cabo dentro de la población chilena. El estudio de la movilidad social chilena resulta central al momento de entender qué sucede cuando se supera la pobreza, las posiciones sociales a las cuales se llega, los límites objetivos que surgen, así como aquellos viejos y nuevos que se perciben.

En este sentido, la investigación sobre movilidad social es probablemente una de las áreas de mayor relevancia dentro del estudio de las relaciones y estructuras sociales. Por un lado, es posible apreciar cómo aspectos de la vida social afectan las oportunidades con las que un individuo puede contar a lo largo de su vida, entre ellas, la educación, redes sociales, familia, etnia, genero, clase, etc. Por otro lado, la propia experiencia de movilidad social de los individuos permea las actitudes, estilos de vida y acciones que ellos desarrollan tanto a nivel individual como colectivo, privado como público.

A su vez, el conjunto de procesos que facilitan o restringen las posibilidades de movilidad social juegan un importante rol en la construcción y transmisión de iniquidades. De esta forma, es posible apreciar que su estudio juega un papel particularmente relevante en las ciencias sociales.

Los estudios sobre movilidad social han puesto mayor énfasis en un especializado manejo de datos estadísticos, por lo cual, aparentemente el campo pareciera estar monopolizado

por estudios cuantitativos. Sin embargo, otros métodos provenientes de diversas tradiciones como la hermenéutica, etnografía y el análisis histórico han ido ocupando crecientemente espacios de debate.

Como una forma de iluminar y contribuir a esta discusión en la realidad chilena, esta investigación se ha concentrado en el uso de una perspectiva cualitativa al estudio sobre procesos de movilidad social. Sin embargo, es relevante indicar que ninguno de los métodos, cualitativo y cuantitativo, por separado puede entregar todas las respuestas para un tópico tan amplio como lo es el de la movilidad social.

Una de las críticas más recurrentes a los enfoques cuantitativos sobre movilidad social ha sido su dificultad para referirse a actitudes, valores y identidad. Habitualmente, el estudio de movilidad social se ha centrado en dar cuenta del impacto que presentan procesos de movilidad en la construcción de identidad, creencias y prácticas. Sin embargo, esta perspectiva sólo ha considerado la subjetividad en términos de los efectos o resultados de dichos procesos de movilidad, mas no como agente de ellos.

De esta forma, esta investigación propone imprimir una perspectiva que permita otorgar el lugar que le corresponde a la subjetividad, las estrategias que los individuos abordan, sus valoraciones, esquemas culturales que contribuyen a generar procesos de movilidad. Particularmente en la realidad chilena, se vuelve interesante indagar en la forma que operan ciertas percepciones que indican que a pesar de los logros macro-económicos, esta sociedad sigue siendo clasista, diferenciadora y desigual, y su relación con el significado asociado a los procesos de movilidad social. Vale decir, es por ello que se hace más evidente la centralidad que le compete a la subjetividad, al abrir la pregunta acerca de cómo puede, entonces, ser entendida la idea de movilidad social, cómo puede ser conducida, como proyecto colectivo o individual, privado o público.

Por lo tanto, el problema de investigación que desarrolla esta tesis no se refiere a los cambios de posición al interior de la estructura social de las familias entrevistadas, ni exclusivamente a los efectos que tienen procesos macro sociales sobre la subjetividad. Más bien, apunta a dar cuenta de los significados asociados a la movilidad social desde el relato de dichas familias. Se indica que el problema de investigación es el relato de dichas trayectorias, ya que en él confluyen procesos históricos, percepciones subjetivas, la descripción y valoración de hechos objetivos.

En términos metodológicos, esta investigación se basa en historias de vida familiar relatadas por sus protagonistas. El enfoque biográfico permite, de mejor manera, dar cuenta de la trayectoria familiar, y por sobretodo de los significados y lógicas que estos sujetos imprimen a sus historias familiares.

2. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

De esta forma, las preguntas centrales que guían esta investigación son:

¿Cuál es la idea de movilidad que los sujetos identifican en sus propios relatos?, ¿qué es lo que se valora, se prioriza y se posterga?

¿Cómo identifican las entrevistadas sus procesos de movilidad, sean estos ascendentes, descendentes u horizontales?

¿Que limitaciones y posibilidades se identifican como relevantes en sus relatos acerca de sus procesos de movilidad?

¿Cómo son valorados los procesos estructurales acaecidos durante la trayectoria familiar, cómo afectan a las familias?

¿Cuáles son las lógicas de acción posibles de identificar a partir de los relatos de vida?

¿Cuál es la relación entre las lógicas de acción de los sujetos y sus trayectorias familiares?

¿Cómo se relacionan estas lógicas de acción con determinados hitos o fases de la vida familiar?

3. MARCO METODOLÓGICO

El marco metodológico que se presenta a continuación está constituido por cuatro secciones: la presentación del enfoque teórico que lo sustenta, a saber el enfoque biográfico; una descripción de la propuesta de análisis mixto que incluye una mirada cuantitativa y cualitativa de los datos; el detalle del diseño metodológico, y finalmente una presentación general de los casos.

3.1. Enfoque Biográfico

Historias de Vida y Relatos de Vida

Como se ha indicado anteriormente, el objeto de estudio de esta investigación son los relatos de vida de un grupo de familias. El enfoque biográfico está orientado a dar cuenta de la vivencia singular de lo social, y en ese sentido, habla de la forma cómo el sujeto negocia sus condiciones sociales. Este relato se obtiene por medio de entrevistas sucesivas en las que el objetivo es mostrar el testimonio subjetivo de una persona, donde se recojan tanto los acontecimientos como las valoraciones que dicha persona hace de su propia existencia. Como señala Márquez y Sharim 'cuando se trata de dar cuenta de la práctica humana, es el razonamiento dialéctico el que nos permite comprenderla científicamente, reconstruyendo los procesos sociales que se integran en un comportamiento singular' (Márquez y Sharim, 1999)

Es por lo anterior que se vuelve relevante revisar algunas de las limitantes y posibilidades de las historias y bs relatos de vida. En efecto, algunos autores han destacado la importancia de distinguir entre Historias y Relatos. Se indica que las primeras se refieren a un conjunto de relatos y recolección de material diverso, mientras que los segundos están constituidos por una narración de alguien acerca de vida.

Las Historias de Vida están orientadas a comprender el sentido que estos sujetos dan a sus actos, las lógicas con que organizan su vida cotidiana, sus sistemas de vinculaciones y los principios que sustentan esas prácticas. A su vez, el relato de vida nos permite dar

cuenta de la trayectoria familiar, y por sobretodo de los significados y lógicas que estos sujetos imprimen a sus historias familiares.

Para ello, es fundamental tener en cuenta el contexto histórico concreto, y las formas de discurso vigentes en él. Algunos autores indican que este esfuerzo exige analizar las modalidades de comunicación en la sociedad de masas, para poder situar en ellas lo peculiar de la trasmisión oral. Otros autores agregan que se vuelve necesario comenzar con un *marco social* a través del cual sea posible adquirir conocimiento sobre el narrador, como por ejemplo, su inmersión en el mercado laboral, relaciones de producción, etc.)

Sin embargo, las historias de vida demandan una profundización mayor que el relato de vida. En la Historia pueden ser incluidos otros informantes significativos, cartas, etc. A diferencia del relato que básicamente se refiere al testimonio de nuestro narrador, acerca de su biografía.

No se debe perder de vista que en el ámbito de las historias de vida o relatos de vida se está trabajando con la subjetividad. Lo anterior significa que la fuente de conocimiento será, precisamente la subjetividad, por lo tanto, no se trata solamente de enfatizar la particularidad de quien nos habla, sino también de nuestra particular forma de escuchar.

Lo anterior quiere decir que las historias de vida están formadas por relatos que se producen con una intención de elaborar y transmitir una memoria, personal o colectiva, que hace referencia a las formas de vida de una comunidad en un período histórico concreto, *que surgen a petición de un investigador*. Es decir, son diferentes del material o texto circulante dentro de un grupo o subcultura. Por lo tanto, las historias de vida no preexisten a este proceso, sino que se producen en él. Se cuentan a alguien (Márquez y Sharim, 1999).

En este sentido, es preciso que el investigador/a al menos *'tenga conciencia'* que en el relato la relación que se establece entre el que habla y el que escucha es central, en la medida que se trata de un proceso dialógico construido por ambas partes, como una construcción interactiva. Algunos autores indican una relación de implicancia entre hablante y escucha, aludiendo a la posibilidad de cambio en la estructura de poder tradicional que se presenta en la producción de conocimiento. Este enfoque es uno de los recursos más utilizados para recabar la visión de experiencia de los actores sociales que se relacionan con el sujeto considerado.

3.2. Enfoque Mixto

El objeto de estudio de esta investigación lo constituyen los relatos de vida de un grupo de familias de La Florida. Aún cuando el enfoque de esta investigación sea de carácter interpretativo, y por lo tanto ponga énfasis en los significados que los propios hablantes hacen de sus procesos, los métodos de análisis son mixtos ya que reúnen análisis cuantitativos como cualitativos.

Respecto del análisis cuantitativo, en la sección sobre capital social de los entrevistados este tipo de análisis contribuyó a caracterizar la estructura de contactos. Para ello se cuantificó y agrupó de acuerdo a ciertas etiquetas los contactos mencionados por los entrevistados.

Por otro lado, el análisis cualitativo aportó como una forma de caracterizar y profundizar en los significados asociados a la idea de movilidad social, así como las lógicas de acción presentes en los relatos. Para ello se utilizó análisis de contenido con algunos aportes de la semiótica.

Al respecto, como señalan Navarro y Díaz es indisoluble de las acciones humanas su carácter expresivo, el cual sería el que hace posible la interacción social. En este sentido, los autores afirman que 'las expresiones, del tipo que sean, son el mecanismo por el que la subjetividad del agente se manifiesta –ante sí y ante los demás- por ello suministran el indicio más directo y revelador de la estructura de esa subjetividad y del sentido de sus acciones' (Navarro y Díaz, 1999).

Siguiendo la propuesta de los autores antes indicados, se tomaron los tres órdenes de la regularidad de la semiótica propuestos por Barthes: el sintáctico, referido al plano morfológico y funcional; el nivel semántico, referido a la forma de taxonomizar y organizar las representaciones; y el nivel pragmático, en el cual los actos semióticos adquieren un sentido a nivel social y se vuelven relevantes en un contexto determinado.

De acuerdo a lo señalado por Navarro y Díaz, el análisis de contenido tiene como misión 'establecer las condiciones existentes entre el nivel sintáctico, -en sentido lato-, de ese texto y sus referencias semánticas y pragmáticas' (Navarro y Díaz, 1999).

De esta forma, este tipo de análisis nos permite identificar y describir nuestro objeto de estudio primario, los significados asociados a la movilidad social en un nivel sintáctico, y a la vez poner en relación la forma como éstos son referidos, en tanto acciones expresivas, con el sentido atribuido por el sujeto es decir, lo que nosotros proponemos por lógicas de acción.

3.3 Diseño metodológico

3.3.1. Origen de los datos

Las entrevistas fueron realizadas durante los meses de Agosto de 1999 y Enero del 2000, por la presenta candidata y se encuentran transcritas. Es preciso indicar que, si bien este material fue recogido dentro de un estudio paralelo, la pauta de entrevista se centra en dar cuenta de las historias de vida de estas familias, y la forma como han abordado los temas de la salud, vivienda, trabajo y educación familiar. Para el estudio anterior, lo relevante era indagar en la importancia y uso de distintos tipos de redes sociales, fundamentalmente institucionales, pero sin intencionar su aparición. De esta forma, el material recogido es absolutamente pertinente a los objetivos del presente proyecto de tesis.

3.3.2. Tipo de muestra

El sujeto de nuestro estudio está constituido por 12 familias de La Florida, 6 de la Población Los Copihues, que corresponden a la definición que se utiliza en esta investigación como sectores pobres, y 6 de la Villa Los Pinos, que correspondería a sectores medios. Una de las decisiones metodológicas de esta investigación era que las familias se hubieran constituido hacia el año 1980, de forma que sus relatos incluyeran testimonios de las dos últimas décadas. La gran mayoría de las familias se constituyeron en ese período. Todas las familias tienen hijos menores de hasta 8 de edad, y mayores de

hasta 27 años. En las entrevistas se incluyeron familias nucleares con ambos cónyuges, extendidas y monoparentales.

Todas las entrevistas fueron hechas a madres de las familias, con excepción de dos casos en los cuales participó el cónyuge. La razón por la cual se entrevistó mayoritariamente a mujeres no fue zanjada originalmente en el diseño de la investigación, sino que correspondió con la disponibilidad e interés de los entrevistados por participar en ella. La muestra de entrevistadas incluye mujeres que cuentan con trabajo remunerado y mujeres que trabajaban en sus hogares.

3.3.3. Técnicas de generación de la información

Como se indicara anteriormente, esta investigación se basa en relatos de vida. Particularmente, la técnica utilizada para la recolección de la información fue la entrevista en profundidad. Para ello se siguió una serie de temas a abordar durante la entrevista:

- Recuerdo del momento en que formó su familia
- Expectativas: existían, cuáles eran
- Los lugares donde han vivido, dónde, con quienes, que se esperaba y que se ha logrado
- Hijos e hijas, cómo fue la crianza, la educación a la que accedieron, etc.
- La trayectoria laboral de la entrevistada y de la pareja
- La salud, problemas que resolver, accidentes, partos, etc.
- Qué espera para el futuro
- Implícitamente se indagó en el tema de cómo percibe el cumplimiento de sus expectativas, si éstas cambiaron, se cumplieron, se superaron, etc.

Estos temas fueron abordados en todas las entrevistas, intentando dar la mayor libertad posible a los entrevistados de forma que pudieran profundizar en aquellos temas que les resultaran más significativos.

El contacto de los entrevistados fue responsabilidad de un encargado quien produjo las entrevistas, fijó las fechas y horarios y facilitó el acceso de la investigadora en cada uno de los sectores. Esta persona tiene acceso a cada sector ya que se trata de alguien que ha vivido en uno de ellos y que a su vez trabaja y mantiene una relación estrecha con jóvenes del sector de los Copihues.

3.3.4. Análisis de la información

El modelo de análisis de las entrevistas realizadas se desprende del marco teórico en el cual se basa esta investigación. Para ello, se debió hacer el esfuerzo por conceptualizar y operacionalizar el modelo teórico propuesto en un modelo de análisis. A continuación, se presentan las categorías de análisis a partir de las cuales se construyó dicho modelo analítico.

Estas son: sectores pobres y sectores medios; etapa en el ciclo de vida; trayectorias familiares; lógicas de acción predominantes, complementarias y sus expresiones; y capital social.

3.3.4.a. Sectores pobres y sectores medios

La definición de ambos grupos se estableció con anterioridad al contacto con los entrevistados. La investigación se propuso poder establecer cierto tipo de comparación entre ambos sectores, sin perder de vista algún criterio que los pudiera integrar: en este caso fue el pertenecer a una misma comuna. La elección de la comuna de La Florida se radicó en razones de interés personales de la investigadora, así como también por tratarse de la comuna con mayor cantidad de habitantes del país, que a su vez cuenta con la particularidad de reunir una serie de realidades socioeconómicas diversas, poblaciones y sectores de distinta data, y que son claramente identificables con sectores de escasos recursos y medios.

Por un lado, la Población Los Copihues se genera a partir de una toma de terreno efectuada en la década de los 60s, a la cual asistieron familias de toda la Región Metropolitana. El resultado de la toma fue la paulatina construcción de viviendas básicas, alumbrado público, alcantarillado, etc. Cada uno de estas etapas correspondió a gestiones de los pobladores con las autoridades de turno.

Por otro lado, las villas que se incluyen como sectores medios corresponden a viviendas construidas durante los años 80s en adelante y fueron adquiridas por sus dueños a través de cooperativas y créditos hipotecarios en UF. La población objetivo a la que se apuntaba con estas viviendas correspondió a familias que contaban con cierto capital para iniciar el proceso de postulación al subsidio.

Finalmente, de acuerdo a la información de la propia Municipalidad de La Florida, la Ficha CAS se aplica en la Población Los Copihues como un instrumento para que las familias postules a diversos beneficios sociales como son salud, subsidio al agua potable, subsidio única familiar, pensiones asistenciales, etc.

3.3.4.b. Ciclo de vida o generación

Otra categoría de análisis incorporada al análisis fue la temporalidad. Esta fue entendida a partir de dos elementos: la etapa en la que se encontraba la familia y la generación a la que pertenecían.

Respecto de la etapa familiar, resultó difícil establecer un continuo de etapas comparables y consecutivas entre las familias. Por ejemplo, si bien todas las familias tenían hijos e hijas y por lo tanto se habían enfrentado a similares situaciones respecto de las etapas vivenciadas, no siempre se encontraban viviendo las mismas etapas. Algunos tenían al mismo tiempo hijos/as en la enseñanza básica, otros terminando el colegio y pensando en la enseñanza superior, otros tenían hijos trabajando, casados con hijos, etc.

Por lo tanto, las categorías que más contribuyeron a iluminar las etapas de las familias fueron ciertos hitos claves, entre ellos:

- El inicio: en qué etapa personal se encontraba cada uno al casarse, qué papel tiene la unión entre esos proyectos, se trata de una decisión acelerada por un embarazo, etc.
- Cambios de casa: desde el comienzo de la pareja (allegados, arrendando, etc.) hasta la casa propia.
- Las diferencias en la formación de los hijos/as: se apreció que es un síntoma de movilidad clave las diferencias que se establecen entre el primer hijo/a y los que

siguen, ya que por lo general en el primero la pareja debe priorizar recursos escasos en ciertas áreas más ligadas al establecimiento como familia (casa, infraestructura, etc.) y sólo cuando esto está asegurado las familias pueden invertir en elementos valorados, como por ejemplo cierto tipo de educación para los hijos/as. Es por lo anterior que se establecen diferencias interesantes en las circunstancias que enfrentan los hijos/as mayores de aquellos que les siguen.

- Trayectoria laboral: la estabilidad laboral así como desempeñarse en un trabajo deseado y valorado se presenta como una de las etapas claves de la familia. En general, el relato de las trayectorias familiares relaciona los buenos y malos momentos con desempeños laborales, en tanto les reportaban seguridad/inseguridad y reconocimiento. Asimismo, algunas parejas establecen una negociación entre cuando y quien trabaja. En efecto, se repite el que las parejas se han esforzado constantemente, trabajando ambos hasta que uno de ellos –generalmente el marido– logra un trabajo estable y bien remunerado, entonces la esposa puede dejar de trabajar.
- Los imponderables: siempre marcan etapas de cambio incidentes inesperados como las pérdidas, accidentes, etc. Estos momentos son relatados como hitos claves de la trayectoria familiar que obligan a repensar, readecuarse y volver a equalizar las prioridades familiares.

De esta forma, aún cuando existen categorías descritas en teorías respecto de las etapas familiares, se decidió optar por las etapas que se describen a partir de este tipo de hitos familiares, que en algunos casos describen momentos particulares, pero que en otros se refieren a etapas de mayor duración.

En segundo lugar, como forma de contextualizar el análisis y de acuerdo a la propia información recogida se decidió establecer un análisis en términos de la generación a la que pertenecen las familias. En el relato de las familias se presentan diversos procesos sociales que aún cuando todos ellos vivenciaron en forma personal, no todos fueron resueltos y asumidos en forma familiar. Es por lo anterior que la categoría generacional da cuenta de diferencias que no sólo están pre-concebidas por la investigadora de acuerdo a la descripción socio-histórica, sino que igualmente son relatadas por los entrevistados.

De entre los casos analizados existen familias que se constituyeron en los comienzos de los años 70s, a mediados de década, así como familias constituidas en los años 80s. Por lo tanto, las circunstancias que cada uno de aquellos sub grupos tuvo que enfrentar fueron distintas, les correspondió vivir bajo diversos modelos políticos, debieron enfrentar o no el Golpe, etc.

3.3.4.c. Trayectorias familiares

Las trayectorias familiares fueron descritas intentando conciliar criterios externos con la propia percepción de los entrevistados. El criterio externo se refiere a la comparación de la investigadora a partir de la situación actual de las familias, y sus situaciones originales en base a la concreción de ciertas metas. La identificación de dichas metas se estableció a partir de la propia percepción de los entrevistados, vale decir, la consecución de ellas no fue establecida desde fuera sino desde los propios relatos. Por lo tanto, la identificación de esta categoría fue un esfuerzo que incorporó percepciones subjetivas de los entrevistados y la lectura de la investigadora.

Es posible señalar que la identificación de trayectorias se relaciona directamente con el logro de cierto status social que es valorado por parte de los entrevistados. Por lo tanto, el logro de ese status incidirá en la valoración que se haga de su propia trayectoria. Como se indicara anteriormente, el status en este caso se refiere al logro de reconocimiento social por la obtención de ciertas metas materiales y simbólicas, por ejemplo la compra de casa propia, dejar de vivir con los padres, poder optar por un colegio pagado, comprar otros bienes, tener reconocimiento en el trabajo, poder optar a nuevos contactos sociales y círculos que parecían lejanos y deseados, etc.

Las trayectorias fueron diferenciadas como ascendentes, descendentes y horizontales.

- Ascendentes: Las primeras describen situaciones en que las metas y proyectos familiares fueron cumplidos satisfactoriamente, lo cual conlleva a mejores sustantivas de la familia en cuanto a la posición que sus miembros ocupan en la estructura social, por ejemplo, familias que han comenzado siendo empleados no calificados y han terminado siendo profesionales con puestos de trabajo estables, bien remunerados y reconocidos. Otros ejemplo corresponden a familias que comenzaron sin ningún tipo de bienes, y que han terminado siendo comerciantes independientes con negocios y bienes de su propiedad.
- Descendentes: En estas trayectorias se describen situaciones de deterioro social, en las cuales el relato familiar denota el empeoramiento objetivo y subjetivo de la situación familiar. Sólo uno de los casos presenta esta situación, y en él se presenta graficado por una crisis económica que afecta la familia al punto de la quiebra, pérdida de propiedades, la movilidad residencial desde un sector acomodado de la ciudad a uno medio emergente, la imposibilidad de la entrevistada de poder entregar a sus hijos una educación de calidad y el acceso a contactos sociales reconocidos como la que ella recibió, etc.
- Horizontal: Estas trayectorias muestran situaciones en las cuales aún cuando los proyectos familiares pudieron haberse cumplido, y de hecho se cumplieran no repercutieron en una mejoría ni deterioro extraordinario en la situación familiar. Se trata de situaciones en que las expectativas familiares tienden a repetir los modelos en los cuales se desarrollaron y tienden a valorar la seguridad de las situaciones conocidas por sobre la incertidumbre de lo novedoso aunque ello pueda reportar mejoría notables.

3.3.4.d. Las lógicas y sus expresiones (2)

La descripción exhaustiva de las lógicas de acción se presenta en el marco teórico ya que corresponde en esa sección discutir cómo se integra el debate teórico en un modelo de análisis de la movilidad social y su relato. Este modelo incorpora tres lógicas de acción: la de Integración, la Estratégica y la de Subjetivación. En este punto se puede adelantar que la esta perspectiva teórica indica que en las sociedades contemporáneas existen tres sistemas que tienden a la autonomía y dejan de operar de forma sincronizada: los mercados, los mecanismos de integración y las definiciones culturales del sujeto. Por una parte, la economía se independiza como mercado organizador de la vida social, dando origen a las lógicas estratégicas. La cultura, que corresponde al sistema de valores y que da origen a las lógicas de la integración. Finalmente la subjetividad, que corresponde a los movimientos sociales y el debate acerca de los modelos de sociedad.

Cada una de las lógicas puede ser predominante en el relato, y a su vez puede tener una lógica complementaria como lo indica el cuadro a continuación.

CUADRO N °1
LOGICAS DE ACCION: PREDOMINANTE, COMPLEMENTARIA Y EXPRESIONES

	Lógicas complementarias		
Lógica predominante	Estratégica	Integración	Subjetivación
Estratégica	competencia	Oportunismo	rebeldía
Integración	aceptación	Sumisión	adscripción
Subjetivación	negación	Distancia	crítica

De acuerdo a este modelo, la intersección de dos lógicas, una predominante y otra complementaria, presenta ciertas expresiones, a saber: competencia, aceptación, negación, oportunismo, sumisión, distancia, rebeldía, adscripción y crítica. Con esto, se enriquece la descripción de las lógicas que orientan los relatos de vida en general, y en ciertos contextos en particular.

3.3.4.e. El Capital Social

Junto con lo anterior, dentro de los objetivos de esta investigación exploratoria se encontraba la caracterización de los contextos en los cuales están inmersos los entrevistados. Lo anterior fue abordado desde la perspectiva de las redes sociales y el peso del capital social.

Es fundamental considerar las limitaciones de este análisis. En primer lugar, porque sólo se aborda una parte de la relación, que es la del entrevistado. En segundo lugar, aún cuando los entrevistados pertenecen a dos sectores barriales, no se trató de un estudio de redes en su sentido más comunitario, por lo tanto, es imposible dar cuenta de las valoraciones que presentan las relaciones de reciprocidad. Lo que se buscó fue más bien, caracterizar el tipo de relaciones en una mirada más bien dinámica, con el objetivo de reconocer ese capital social como recurso de las familias y como fuente de apoyo a la movilidad individual.

De esta forma, aún cuando no se recurrió a informantes que dieran cuenta de los diversos contextos, sí se recogió información acerca de ellos que no se reduce solamente por significado que los entrevistados le otorgan. La mención de dichos contactos ha sido espontánea, vale decir, su aparición no fue intencionada a partir de alguna pregunta particular.

Como una forma de operacionalizar el capital social de los entrevistado, los contactos se agruparon de acuerdo a tres criterios: roles, tipo de recurso que circulaba y el contexto en el cual se desarrolló (3).

- Roles: Estos han sido especificados en cuatro ámbitos: parentesco, relaciones sociales, organizacionales/institucionales y relaciones económicas. El siguiente cuadro presenta las categorías de roles y la composición de cada categoría, vale decir, la forma en que se han identificado cada uno de los contactos y relaciones.

CUADRO N°2

Categoría de roles	Composición de la categoría de roles
Parentesco	Madre/padre; familiares directos u otros; cónyuges o parejas convivientes
Relaciones Sociales	Amigos/compadres; vecinos; otros
Organizacionales	Organizaciones; dirigentes; instituciones públicas; funcionarios públicos; iglesias
Relaciones Económicas	Relaciones laborales con pares; empleadores; contratistas; empresas; otros

- Tipo de recurso: Amistad; educación y socialización; Apoyo doméstico rutinario; Apoyo doméstico crucial; Comercial; Información laboral; Empleo; Información laboral; Hogar; Parentesco; Servicio Público; Organización; Favores; Conflicto/Negociación; Desconfianza; y Precariedad laboral.
- Contexto: Hogar; Barrio; Trabajo e Instituciones

3.4. Presentación de los casos

Una vez desarrollado el diseño metodológico de esta investigación corresponde presentar en forma general los casos incluidos en ella, para posteriormente proceder a su análisis. El cuadro que se presenta a continuación, muestra una caracterización de los doce casos:

CUADRO N° 3
PRESENTACION DE LOS CASOS

Caso	Tipo de familia	rol entrevistado/a	Tipo de trayectoria	Condición de empleo	Edad	Generación
1 Sra Marcela	Extendida. Viuda, vive con padre, hermanos e hijo	Hija, (viuda)	Ascendente	Empleada doméstica	34	87
2 Sra. Carolina	Nuclear, tres hijos hombres (18, 13 y 5), marido y esposa	Madre	Ascendente	Pequeños oficios como lavar y planchar. El marido es estafeta de la UC.	41	80
3 Sra. Olimpia	Nuclear, separada, vive con sus dos hijos.	Madre	Ascendente	Empleada doméstica	46	77
4 Sra. Nelly	Nuclear, separada, vive con sus dos hijos y su actual pareja	Madre	Horizontal	Auxiliar de párvulos	40	79
5 Sinesia	Nuclear extendida, vive con su marido, sus tres hijos y sus dos nietas.	Madre	Ascendente	Control de calidad	50	70
6 Sra. Virginia	Nuclear, vive con su marido y sus dos hijos	Madre	Horizontal Ascendente	Auxiliar de párvulos	43	80
7 PatriciaV.	Nuclear, marido y tres hijos (26, 18, 16)	Madre	Ascendente	Marido Contador Auditor	42	80
8 Nancy	Nuclear, marido tres hijos (mujer de 24, mujer de 16 y hombre de 11)	Madre	Ascendente reciente	Comerciante independiente	41	74
9 Sra. Elvira y Don Jorge	Nuclear, marido, esposa y tres hijas (29, 24 y 28)	Esposa y esposo	Horizontal, ascendente	algo Profesores, mujer siempre ejerció hasta enfermedad. Hombre sólo unos años, trayectoria variada, ámbito comercial, períodos de cesantía	50 (mujer) y 54 (hombre)	69
10 Sra. Ana Maria A.	Nuclear, tres hijos, dos hombres de 25, 16 y una mujer de 23. Separada, vive con ellos y con la hija de su hija.	Madre	Horizontal, descendente	algo Sin oficio ni empleo.	42	74
11 Sra. Gabriela	Nuclear extendida, vive con sus tres hijos y su padre	Madre	Descendente	Durante la entrevista no trabajaba. Secretaria bilingue	42	82
12 Sra. Maria Elena	Nuclear, vive con sus dos hijos y su marido	Madre	Ascendente	Secretaria	38	80

A grandes rasgos, el cuadro anterior nos indica lo siguiente:

- Los primeros seis casos corresponden a familias de los denominados sectores pobres, mientras que del caso siete al doce corresponde a los sectores medios. Este orden será el que se mantendrá a los largo del análisis.
- La muestra está constituida -en su gran mayoría- por familias nucleares, con excepción de una entrevistada viuda y dos separadas.
- Como se indicara anteriormente, todas las entrevistadas son madres de familia y en su mayoría trabajan. Los oficios de las entrevistadas son variados, y sólo en un caso existe un título profesional. En su mayoría se desempeñan en actividades de servicio, comercio y domesticas.
- De los 12 relatos se presentan siete trayectorias ascendentes, una descendente y cuatro horizontales que tiene características ascendentes.
- La edad de las entrevistadas tiende a estar alrededor de los 40 y 45 años. Finalmente, la fecha de matrimonio, si bien tiende a concentrarse en finales de los 70s y principios de los 80s, también incluye algunos casos de familias que se formaron anteriormente.

4. MARCO TEÓRICO

Las preguntas de investigación que orientan este estudio giran en torno a los significados asociados a la noción de Movilidad Social. El interés ha sido profundizar en estos procesos desde los propios relatos de 12 familias de sectores pobres y sectores medios de la comuna de La Florida, en Santiago.

Lo que interesa en este marco teórico es discutir la noción de movilidad social, sus posibilidades desde la acción de los agentes, sus limitantes y su relación con los contextos estructurales. La apuesta teórica de esta investigación es a la inclusión de criterios culturales en este análisis.

El presente marco teórico pretende enmarcar la discusión acerca de movilidad social en la particular relación entre estructura y acción, esto debido a que el supuesto a partir del cual parte esta investigación es que las acciones de los sujetos no están completamente determinadas por procesos estructurales, sino que más bien mantienen una relación recursiva.

Entender los procesos de movilidad social desde esta óptica es particularmente relevante, ya que como se planteará, el cambio de posición en la estructura social no es únicamente atribuible a la acción del sujeto, ni a su racionalidad, ni tampoco éste es resultado de lo que sucede a sus espaldas.

Por lo tanto, el marco teórico que se presenta a continuación parte por retomar la discusión acerca de la relación entre acción y estructura, particularmente desde los aportes de la Teoría de la Socialización de Bourdieu y la Teoría de la Estructuración de Giddens. La primera nos permite entender ciertas prácticas sociales como ajustes entre condiciones estructurales y disposiciones subjetivas; y la segunda, nos permite dar cuenta de la circularidad en la construcción del mundo social, en la cual las dimensiones estructurantes son, a la vez, condiciones y productos de la acción.

Con lo anterior se pretende discutir acerca de los márgenes de maniobra de los agentes al enfrentar sus trayectorias familiares, el peso de la relación entre la acción de dichos agentes y los procesos estructurales, y finalmente, en torno a las propias posibilidades y limitaciones internas que hacen posible o no esos márgenes de maniobra.

En segundo lugar, este marco teórico incluye una breve discusión acerca de la forma como se ha abordado tradicionalmente la discusión acerca de la movilidad social, y la necesidad de incluir una perspectiva cultural en su análisis. En esa sección se presentarán las principales perspectivas para abordar el tema y los argumentos por los cuales resulta relevante incluir una dimensión cultural.

De esta forma, para incluir dicha perspectiva se discutirá la relación entre subjetividad, experiencia y movilidad social. Para ello se incorporará el modelo de las lógicas de acción de Francois Dubet, como una forma de indagar en las orientaciones de sentido que guían ciertas acciones y estrategias.

4.1. Estructura y Acción: Algunos elementos para el debate

Antes de proceder a profundizar en la discusión teórica que enmarca esta investigación, es comprensible y esperable aclarar cuál es la discusión ontológica que sostiene dicho marco conceptual y que orienta la presente investigación.

Por un lado, las tradiciones estructuralistas y funcionalistas tienden a enfatizar la preeminencia de lo social por sobre lo individual. Por otro lado, tradiciones como la hermenéutica y las corrientes interpretativas han puesto relevancia a la subjetividad, como centro de la experiencia humana. Para estas últimas corrientes la acción y el significado son centrales, mientras que para las anteriores las estructuras sociales (en una gran variedad de acepciones) tienen fuerza en cuanto constreñimiento a la acción.

Como indica Giddens, 'las diferencias entre estas perspectivas en las ciencias sociales han sido habitualmente epistemológicas, cuando en realidad son ontológicas' (Giddens, 1991). En efecto, se trata de responder la pregunta acerca de cuál es la naturaleza de lo social, particularmente, cómo concebir la aproximación al tema de investigación, cual es la movilidad social. Debiera ser tratado exclusivamente desde la acción o se trata un problema de carácter estructural?. Por lo tanto, lo que se pone en cuestión es cómo lograr integrar las nociones de acción, significado y subjetividad, con las de estructura y constreñimiento. Estos han sido los esfuerzos de los aportes teóricos de Bourdieu y Giddens.

Por un lado, el aporte de Giddens es la Teoría de la Estructuración que permite entender la relación recursiva y circular entre acción y estructura. Una teoría blanda de la estructura como esta permite librarse del planteamiento que todo en la sociedad es dominación. Por su parte, Bourdieu propone un modelo en el cual el mundo social es un espacio de relaciones objetivas que trasciende a los agentes y que es irreducible a las interacciones (campo). Sin embargo, a la vez destaca la relevancia de la propia interiorización de lo exterior, que es el *habitus*. Por lo tanto, lo social estará en la relación dialéctica entre ambos. De esta forma, una teoría blanda de la socialización relaja el supuesto que la sociedad sea pura internalización de valores u obediencia a reglas.

La propuesta de Bourdieu es intentar avanzar en la forma como habían sido concebidos los agentes en las perspectivas estructuralistas de Levi-Strauss y Althusser. Su objetivo es reintroducir la noción de *agentes y no sujetos*, en cuanto éstos no son exclusivamente un epifenómeno de la estructura. De acuerdo con la perspectiva de Bourdieu, la acción no puede ser comprendida meramente como la obediencia automática a una regla. La acción es llevada a cabo, mas bien, de acuerdo a ciertos principios o disposiciones adquiridas a través de la experiencia, que él denomina *habitus*.

De esta forma, Bourdieu indica que su propuesta es por un *Constructivismo Estructuralista*, que intente dar cuenta de mayores márgenes de acción para el agente. Por constructivismo, Bourdieu se refiere a la *génesis social*, a la construcción de lo social que no está ni en la conciencia, ni en las cosas. Para este autor, la sociedad no es un objeto construido en el exterior ni en la conciencia del individuo, sino entre ambos, *en la historia objetivada en las cosas –en forma de instituciones- y en la historia encarnada en los cuerpos*, en la forma de ese sistema de disposiciones perdurables que es el *habitus*.

Por lo tanto, el constructivismo estructuralista que plantea Bourdieu presenta dos dimensiones entre las cuales se juega la construcción de lo social: *Habitus* y *Campo*.

Habitus es entendido como los patrones de percepción, pensamiento y acción. Se trata de las estructuras sociales de la subjetividad, *la interiorización de lo exterior*. Son disposiciones perdurables y transponibles acerca de cómo sentir, percibir, etc., que, sin embargo pueden presentar respuestas innovadoras.

Campo se refiere a las estructuras sociales, se trata de la *exteriorización de la interioridad*. Los campos son configuraciones de relaciones entre actores individuales y colectivos e implican distribución desigual de recursos y correlación de fuerzas, es por eso que Bourdieu utiliza el concepto de capital (cultural, económico, social, etc.) en este concepto Bourdieu enfatiza el tema de la dominación. Por lo tanto, los agentes (4) no se mueven de igual forma en distintos campos.

Por su parte, Giddens plantea el concepto de *Dualidad Estructural*. Una de las tesis principales de la teoría de la estructuración es que 'las reglas y los recursos que se aplican a la producción y reproducción de un acción social son, al mismo tiempo, los medios para la reproducción sistémica'. (Giddens, 1998).

Con ello, destaca la idea de *movimiento* que existe en las relaciones sociales, las cuales se estructuran en un momento del tiempo y en un espacio determinado. Como el propio autor indica, su teoría no es una de la estructura, sino de la estructuración, haciendo énfasis en este proceso recursivo.

Para Giddens las propiedades estructurales de los sistemas sociales son –al mismo tiempo- condiciones y resultados de las actividades que realizan los agentes, quienes forman parte de dichos sistemas sociales. Las nociones más exactas para entender esta propuesta quizás sean las de circularidad y recursividad. Para Giddens, 'las actividades humanas sociales, como ciertos sucesos de la naturaleza que se auto-reproducen, son recursivas... los agentes reproducen las condiciones que hacen posibles esas actividades' (Giddens, 1998).

Por su parte, Bourdieu indica que la relación que se mantiene entre *habitus* y *campo* tiene dos características centrales. Por un lado, se trata de una relación de *condicionamientos*, en la cual el campo estructura el *habitus*, el cual a su vez es producto de la incorporación de la necesidad inmanente de este campo o de un conjunto de campos más o menos concordantes, y en este sentido, las discordancias pueden ser el origen de *habitus* divididos, incluso desgarrados.

Por otro lado, la relación entre *habitus* y *campo* implica *conocimiento o construcción cognoscitiva*. Para Bourdieu, el *habitus* contribuye a constituir el campo como mundo significativo. Vale decir, el condicionamiento no es exclusivamente desde el campo al *habitus*, sino que éste último contribuye como subjetividad (*interiorización de la exterioridad*) a identificar y asociar significados con significantes (5).

De esta forma, se aprecia cómo ambos autores intentar dar cuenta de la naturaleza de lo social, la cual se juega en la relación entre estructura y acción. Estas construcciones teóricas permiten transitar entre los niveles de la acción y la estructura, en un proceso de reconstitución mutua. Es justamente esta noción que será central para dar cuenta de la tensión entre disposiciones subjetivas y condicionantes estructurales a lo largo de las trayectorias familiares, y cómo dichas condicionantes, y por ende los procesos de movilidad social, son significados y resignificados por sus protagonistas, o en otras palabras, cómo producen y reproducen la vida social.

4.1.1. Poder y Cambio

Sin embargo, dentro de los varios puntos entre los cuales ambas perspectivas tienden a discrepar se encuentra el tema del poder. En el caso de Bourdieu, las determinantes estructurales siempre tienen un peso más gravitante, considerando que en la perspectiva teórica del autor se indica que detrás de todo sistema social existen relaciones desiguales y de dominación simbólica.

Es central destacar que para Bourdieu, plantear el tema de los campos implica necesariamente pensar en términos de relaciones y posiciones (Bourdieu, 1995). Por un lado, vemos que para este autor lo que existe en el mundo social no son ni interacciones ni vínculos intersubjetivos entre agentes, sino relaciones objetivas que existen independientemente de la conciencia y la voluntad individuales.

Por otro lado, así como un campo puede ser entendido como una red o configuración de relaciones objetivas, no puede dejar de ser entendido como una configuración de posiciones. Las relaciones siempre se dan entre posiciones. De esta forma, vemos que los campos no sólo remiten a las relaciones objetivas, sino que también al tema del poder, en cuanto a la ocupación diferencial de posiciones en la estructura social.

Estas posiciones se definen objetivamente en su existencia y en las determinaciones que imponen a sus ocupantes, ya sean agentes o instituciones, por su situación actual y potencial en la estructura de la distribución de las diferentes especies de poder (o de capital) y, de paso, por sus relaciones objetivas con las demás posiciones (dominación, subordinación, homología, etc.) (6)

La noción de campo encierra cierta referencia dinámica en cuanto ofrece la posibilidad de observarlo en una situación actual como en una situación potencial. Como ya se ha sugerido, la idea de generalizar o transportar una regla en distintos contextos es central para entender cómo negocian los agentes frente a sus contextos, y cómo es posible dar cuenta de ciertas lógicas en la forma de actuar de los actores. Los actores pueden generalizar y transportar tanto sus determinaciones como sus posibilidades.

De esta forma, Bourdieu sugiere un modelo de clase social basado en el movimiento de capitales dentro del espacio social. La estructura de dicho espacio está dada por la distribución de una variedad de formas de capital, lo cual implica poder para quien lo posee. En este sentido, la noción de clase que Bourdieu propone, implica una circulación entre abstractas estructuras y lo concreto de la vida cotidiana, vale decir, comparte una dimensión simbólica a la vez que una material. En este modelo, Bourdieu identifica cuatro tipos de capitales:

- El *Capital Económico* que incluye ingreso, riqueza, patrimonio financiero y fondos monetarios.
- El *Capital Cultural*, que puede manifestarse en tres formas: 1) el capital cultural en estado encarnado, es decir, las disposiciones de larga duración de mente y cuerpo; 2) el capital cultural en estado objetivado, en la forma de bienes culturales;

y 3) el capital cultural en estado institucionalizado, producto de calificaciones educacionales, por ejemplo. El Capital Cultural sólo puede existir en relación con el resto de los capitales.

- El *Capital Social* que se refiere a los recursos basados en conexiones y pertenencia a determinados grupos, por lo tanto, este capital se genera a partir de relaciones sociales.
- El Capital Simbólico que se refiere a la forma que adoptan los distintos tipos de capital una vez legitimados y reconocidos.

Antes de continuar con esta discusión teórica es preciso indicar que para esta investigación el concepto de capital social es particularmente relevante. En este estudio se ha caracterizado el tipo de contactos que los entrevistados han mantenido a lo largo de su trayectoria familiar. Lo que se buscó fue describir el tipo de relaciones en una mirada más bien dinámica, con el objetivo de reconocer ese capital social como recurso de las comunidades y como fuente de apoyo a la movilidad individual.

Como señala Espinoza, dentro de los recursos valiosos para la movilidad social que puede entregar el stock de capital social de un agente se encuentra la información y el control. De acuerdo con lo anterior, una persona podría saber dónde están y circulan las mejores oportunidades. (Espinoza, 1995)

Respecto de la caracterización de los contactos o lazos, Granovetter (1973) enfatiza las diferencias que ambos tipos presentan en la circulación de información. Generalmente, los contactos por lazos fuertes son habitualmente redundantes pues parte de la fuerza es compartir el mismo tipo de información; en consecuencia, manejan el mismo tipo de información y establecen círculos cohesivos. A su vez, un lazo distante podrá proveer de aquella información que es escasa dentro de un núcleo de relaciones cercanas o lazos fuertes.

De acuerdo con este criterio, una estructura de contactos o el capital social de un agente que provea de recursos no redundantes puede influir positivamente en las posibilidades de movilidad social de dicho agente. Junto con ello -como se discutirá en secciones posteriores-, la diversidad de contactos o variedad al interior del capital social de un individuo le permitirá acceder a mayores y variados códigos culturales, con lo cual el agente se encontraría en mejor condición de enfrentar nuevas situaciones sociales.

Continuando con el análisis de Bourdieu, se aprecia que no sólo la acumulación de capitales es relevante, sino también la legitimación de ellos. En este sentido, el capital simbólico es el mecanismo clave en la conversión de dichos capitales en poder. Por ejemplo, el capital cultural institucionalizado debe ser legitimado antes de contar con capital simbólico, vale decir, no sólo se trata de calificaciones educacionales en abstracto, sino referidas, reconocidas, valoradas y legitimadas en un contexto social.

Los agentes estarían distribuidos en espacio social de acuerdo a: el volumen global de capital que ellos poseen, la composición de su capital, el peso relativo de cada uno de sus capitales respecto del conjunto de ellos, y la evolución en el tiempo del volumen y composición de acuerdo a su trayectoria en el espacio social.

De esta forma, el espacio social ha sido generado históricamente. El habitus tiene un origen de clase o basado en las condiciones de existencia, como señala Bourdieu 'el habitus, un producto de la historia, produce prácticas individuales y colectivas -más historia- de acuerdo por los esquemas generados por la historia' (Bourdieu, 1984). Cada posición social en la cual se nace tiene asociada cierto volumen y composición

de los capitales, y estos sólo pueden existir en la relación de dichas posiciones sociales.

La relevancia de esta propuesta para entender los procesos de movilidad social es que, a pesar de se nace con un cierto stock de capitales en una posición social, los individuos se encuentran en condiciones de hacer uso de dichos capitales. Es particularmente relevante para esta investigación incorporar este análisis en cuanto propone una mirada conjunta tanto a las dimensiones materiales como a aquellas simbólicas en el uso, negociación y legitimación de capitales.

Junto con ello, la propuesta de Bourdieu nos habla de trayectorias con lo cual se destaca el eventual carácter dinámico en el uso de dichos capitales. De esta forma, la metáfora de los capitales de Bourdieu permite avanzar en la discusión respecto de los márgenes de acción respecto de limitaciones estructurales, como puede ser la posición social de origen.

Sin embargo, parte importante de las críticas realizadas a la propuesta de Bourdieu se refieren a los márgenes de posibilidad para el cambio. En efecto, esta perspectiva dificulta la posibilidad de entender el cambio, ya que tiende más bien a la reproducción. Las trayectorias y sus cambios son concebidos como estrategias, vale decir, cursos posibles y múltiples de acción, pero siempre inscritos en un campo.

En segundo lugar, esta perspectiva dificulta la diversidad horizontal, mas bien la concibe como distancia respecto de los códigos de la clase dominante. Para Bourdieu hay solo una alta cultura y no varias equivalentes. Es por ello que se le critica que los márgenes de acción en el caso de la clase trabajadora serían siempre menores que aquellos de la clase dominante. Justamente esta dificultad no permite apreciar cuáles pueden llegar a ser las ventajas de contar con variedad de códigos culturales.

En particular, se ha criticado el poco valor que Bourdieu otorga a la cultura popular, ubicándola siempre por debajo y sometida a una cultura dominante. Dentro de una variedad importante de áreas que han criticado esta posición, está el trabajo en culturas juveniles. Thornton propone el uso de una categoría denominada capital sub cultural, particularmente en el estudio de las culturas juveniles que se desarrollan en torno a bs clubes de baile. Este tipo de capital se refiere, por contraste al capital cultural, al conjunto de prácticas y normas que los jóvenes poseen al interior de sus espacios y que se encarna en el uso de ciertas ropas, conocimiento de música y manejo de una particular jerga. Al respecto, indica que en estas culturas el capital sub cultural confiere cierto status a quien lo posee, pero se encuentra en oposición con la cultura dominante. (Thornton, 1995)

La incorporación de una perspectiva cultural con estas características será desarrollada más adelante en este marco teórico desde la crítica de Sewell, quien señala que una teoría del cambio no puede ser construida dentro de una teoría de la estructura, a menos que se adopte un concepto de sociedad más múltiple, y en ese sentido propone matizar la perspectiva sociológica respecto de las limitaciones y posibilidades de la acción, con una perspectiva cultural.

La alternativa que ofrece la Teoría de la Estructuración es no sólo pensar las restricciones para el cambio y la movilidad desde la dominación, sino desde la dialéctica de incorporación/desincorporación. Con relación al cambio, Giddens usa esta dialéctica de las relaciones sociales en contextos locales –cara a cara– como explicación de los cursos imprevisibles que toman los procesos históricos.

En la propuesta de Giddens, existe una relación entre la acción y el poder, o como este autor indica, entre el Obrar y el Poder. Para Giddens ser capaz de obrar de otro modo quiere decir ser capaz de intervenir en el mundo, o de marginarse a esa intervención, con la consecuencia de influir sobre un proceso o un estado de cosas específicos. Esto último supone la capacidad del agente por desplegar repetidamente, en la vida diaria, una gama de poderes, incluso el de influir sobre el poder desplegado por otros.

En este caso, los agentes tienen más características de actores, en cuanto son explícitamente competentes, reflexivos y capaces de influir en el poder de los otros actores. Por lo tanto, de acuerdo a esta lectura, y comparándola con la propuesta de Bourdieu, Giddens nos muestra un margen de libertad, o manejo de poder mayor en los actores.

Justamente, para Giddens lo propio de una acción es que surge de 'la aptitud del individuo para producir una diferencia en un estado de cosas o curso de sucesos preexistentes'. En este sentido, el agente pierde su calidad de tal si deja de tener la aptitud para producir una diferencia, o sea, 'de ejercer alguna clase de poder' (Giddens, 1998). Giddens señala que, en general los análisis sociales tienden a centrarse en los márgenes de lo que se puede entender como acción, vale decir, 'donde el poder de los individuos se ve reducido por un espectro de circunstancias especificables' (Giddens, 1998).

Sin embargo, para este autor resulta relevante advertir que las circunstancias de constreñimiento o limitación social en que los individuos carecen de opinión no equivalen necesariamente a la disolución de la acción como tal. Es decir, las circunstancias, contextos o campos de limitación que imposibilitan que la acción influya en el comportamiento de otros actores, no implican que este actor pierda su calidad de tal. Sólo la pierde cuando no cuenta con la 'aptitud' para influir. Vale decir, en contextos de dominación o limitación externos a la subjetividad, el actor sigue siendo tal potencialmente.

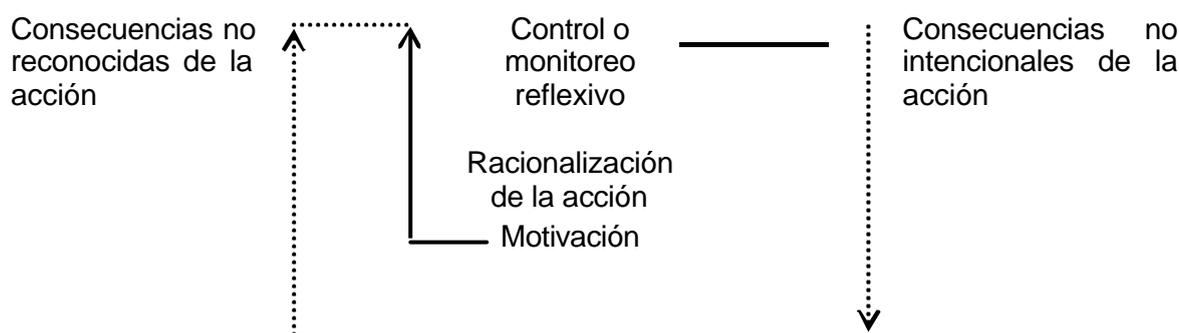
La estructuración no sólo determina la acción sino que además le permite o posibilita al sujeto plantear nuevas acciones. Respecto de la discusión acerca de la libertad o determinismo, Giddens indica que lo estructural plantea siempre dos alternativas: el constreñimiento, como limitación y la competencia como posibilidad. Es decir, la propuesta de Giddens 'habilita' un poco más a los agentes, en contraste con la propuesta de Bourdieu, aunque, sin embargo, siempre está presente la reproducción de los contextos en los que se desarrolla la acción. Para Giddens, 'analizar la estructuración de sistemas sociales significa estudiar los modos en que esos sistemas, fundados en las actividades inteligentes de actores situados que aplican reglas y recursos en la diversidad de contextos de acción... Con arreglo a la noción de dualidad de la estructura, las propiedades estructurales de sistemas sociales son tanto un medio como un resultado de las prácticas que ellas organizan de manera recursiva'. (Giddens, 1998)

De acuerdo a la teoría de la estructuración, la producción de la acción es a la vez la reproducción en los contextos donde se escenifica cotidianamente la vida social, incluso en condiciones de cambio social. Finalmente, estamos frente de una propuesta circular: 'En la reproducción de las propiedades estructurales, los agentes también reproducen las condiciones que hacen posible esa acción. Estructura no existe con independencia del saber que los agentes poseen sobre lo que hacen en su actividad cotidiana'. (Giddens, 1998)

Más aún, en su Teoría de la Estructuración, Giddens propone actores competentes y reflexivos, es decir, actores que son 'capaces de comprender lo que hacen mientras lo hacen' (Giddens, 1998). Con esta propuesta se aprecia un avance más allá de la mera dominación, y que da pistas respecto de las competencias que a los actores les incumbe.

En esta aproximación, la reflexividad no debe ser entendida como mera auto conciencia por parte del individuo, sino como el control o monitoreo del flujo constante de las actividades y condiciones estructurales. Además, la reflexividad implica la expectativa del monitoreo o control por parte de los otros agentes.

Giddens propone el siguiente modelo de estratificación del agente (Giddens, 1991)



Por un lado, el control reflexivo de la acción nuevamente es un proceso que descansa en relaciones de tiempo y espacio que Giddens denomina *co-presencia*. Se refiere a la crónica sobre la acción diaria que no sólo involucra al individuo sino que también a los otros. Corresponde a la conciencia discursiva.

Por otro, la racionalización de la acción es una rutina característica de la conducta humana que se da por sentada. Es en esta dimensión donde se juega la competencia de los actores para ser evaluados por otros. Se trata de un conocimiento teórico acerca de sus acciones, más no debe confundirse con la explicación discursiva que ellos dan. Corresponde a la conciencia práctica (7).

Giddens distingue el monitoreo reflexivo de la acción y la racionalización de la acción, de sus motivaciones. La motivación se refiere al potencial para la acción más que el modo en el cual la acción es llevada a cabo crónicamente por el agente. Los actores reflexivos y competentes de Giddens pueden reportar discursivamente sus intenciones y sus razones para actuar de cierta forma, mas no sus motivaciones. Se trata de las motivaciones inconscientes.

Este modelo abre la pregunta acerca de la correspondencia entre lo que los agentes dicen que hacen y lo que efectivamente hacen, vale decir entre la conciencia discursiva y la conciencia práctica. Sin embargo, Giddens responde que la línea entre ambas es siempre fluctuante y permeable y que no media represión como el caso de la motivación.

De esta forma, esta investigación recoge los aportes de Giddens ya que no pone en cuestión el relato de vida en cuanto a conciencia discursiva, vale decir no intenta dar cuenta de la *veracidad de un particular relato*. A su vez, el trabajo con relatos de vida, en esta investigación, implica un tránsito a pedido del investigador entre la conciencia discursiva y práctica de los agentes. Por otro lado, el trabajo de análisis de esta

investigación avanzará interpretativamente en el área de las motivaciones de los agentes.

Sin embargo, la dificultad que esto plantea es respecto de la diversidad y los grados de reflexividad de los agentes. Particularmente, al enfrentarse a un conjunto de relatos de vida, la variedad de grados de autoreflexividad puede llegar a ser inesperada. Giddens indica que, aún cuando frente a ciertas acciones no exista conciencia discursiva -es decir un discurso articulado-, los actores siempre están en condiciones de explicar sus acciones, y con ello transitar entre conciencia práctica y discursiva. En concreto, la pregunta que se abre es si es posible esperar que *todos* los relatos puedan cumplir con este tránsito, es decir que *todos* los agentes sean igualmente autoreflexivos respecto de sus relatos de vida..

Por su parte, Bourdieu plantea estrategias pre-reflexivas aludiendo a la existencia de estructuras objetivas que pueden constreñir o guiar sus prácticas y/o representaciones sociales. Dichas estructuras son independientes de la voluntad y conciencia de los agentes. La diferencia que se evidencia con la propuesta de Giddens respecto de las motivaciones es que Bourdieu asocia una base menos psicológica, sino más social a dichas estrategias pre-reflexivas, en cuanto la correspondencia entre estas estructuras mentales con las estructuras del mundo social.

4.1.2. Márgenes de acción, Temporalidad y Ciclo de Vida

A partir de estos aportes y sus limitaciones es preciso intentar avanzar en torno a los márgenes de maniobrabilidad de los agentes, intentando superar las restricciones que imponen las nociones de circularidad y dominación. Para fines de esta investigación resulta particularmente interesante situar la discusión acerca de los márgenes de acción dentro de una dimensión temporal. Al respecto, Emirbayer and Mische señalan que la capacidad para maniobrar o agenciar se trata de 'un proceso temporalmente inserto de compromiso social, informado por el pasado, pero también orientado hacia el futuro y hacia el presente' (Emirbayer and Mische, 1998).

La propuesta de estos autores permite examinar distintos y variables grados de manipulación, innovación y decisión reflexiva de parte de los actores sociales en relación con los contextos de constreñimiento y oportunidad. La clave será, entonces, adecuar la teoría a la naturaleza temporal de la existencia humana: los actores siempre viven simultáneamente en el presente, pasado y futuro. De acuerdo a lo anterior, habría tiempos y espacios en que los actores estarían más orientados hacia el pasado, o futuro, o el presente, de esta forma se hace más enriquecedor el análisis de la capacidad de mediar entre contextos estructurantes.

Recordemos que Giddens sugiere contemplar las dimensiones espacio-temporales que nos propone una teoría de la estructuración. En esta misma línea, la propuesta de Emirbayer y Mische permite operacionalizar la dimensión temporal y utilizar categorías de análisis pertinentes a la información recogida en esta investigación.

Las categorías temporales de análisis propuestas por los autores son las siguientes (8):

- La reactivación de experiencias y pautas pasadas, lo cual entrega estabilidad y orden a los universos sociales, es decir, es la referencia al pasado y al hábito.
- Proyectividad o generación imaginativa de posibles futuras trayectorias de acción, y eventualmente recrear imaginativamente en función de los miedos, esperanzas y deseos del actor.

- Evaluación práctica y juicio normativo respecto de las alternativas trayectorias de acción, en función demandas emergentes, dilemas y ambigüedades de la situación actual.

Por lo tanto, al análisis de los márgenes de maniobra de los agentes debe considerar el ejercicio que el propio agente realiza al referir su acción frente a contextos que no sólo están en el presente, sino que se refieren al pasado –como hábito- y hacia el futuro.

Junto con lo anterior, considerar las dimensiones temporales en este análisis acerca de relatos de vida también implica indicar que no todos los momentos en la vida conllevan los mismos grados de reflexividad, constreñimiento o posibilidad. En este sentido, una crítica interesante a Bourdieu la constituye el trabajo de Erickson respecto de los grados de reproducción de los hábitos.

En su análisis del habitus, Bourdieu indica que la socialización primaria, vale decir, la influencia de los padres es central en la forma como se alimentan los hábitos a lo largo de la vida, y en ese sentido tendería a existir una reproducción de los mismos. Por otro lado, Erickson indica que esta situación no siempre tiende a presentarse, particularmente en un mundo cambiante en el cual las posibilidades de cambios estructurales y culturales son amplias y varían de generación en generación, y por lo tanto se pueden presentar otras alternativas. De esta forma, indicar que la cultura se imprime en edad temprana es no considerar los distintos géneros aprendidos a lo largo de la vida (Erickson, 1996).

Un concepto que contribuye a abrir los márgenes de cambio a los cuales está expuesto el habitus es, por lo tanto, el de ciclo de vida. Con esta noción los relatos de vida se vuelven particularmente interesantes al comparar la posición en la que se encuentran personas en distintas etapas de sus trayectorias personales y familiares. Este concepto también contribuye a esclarecer los diferenciales niveles de reflexividad en los cuales se encuentran los agentes, como fuese mencionado en puntos anteriores.

Por lo tanto, se vuelve central temporalizar el tema de los márgenes de acción de los sujetos, por una parte respecto de sus referencias al pasado, presente y futuro, y por otro, con mayor énfasis poner especial énfasis en términos de las etapas en que los agentes se encuentran en sus ciclos de vida y trayectorias familiares.

4.1.3. Perspectivas y esquemas culturales

Aún cuando, incluir la dimensión temporal en la relación estructura y acción -o lo que se ha denominado agency- es central para esta investigación, la posibilidad de cambio aún queda sin resolver en varios puntos. Al respecto, Sewell indica que una teoría del cambio no puede ser construida dentro de una teoría de la estructura, a menos que se adopte un concepto de sociedad más múltiple, contingente y fraccionada, y este sentido no será posible a menos que se incorpore una perspectiva cultural.

La crítica que plantea Sewell es hacia la formalidad del concepto de reglas. Este autor señala que la idea de reglas es sinónima de 'prescripciones formalmente establecidas' (Sewell, 1992). El autor plantea el uso del concepto esquemas. Lo interesante es que este concepto también tiene la capacidad de ser generalizable y transportable a otros contextos. Por ejemplo, la metáfora de la jerarquía es un esquema completamente utilizable en variados contextos. Vale decir, los esquemas pueden ser generalizables, transportables, no predeterminados y de un amplio uso potencial.

Dentro de esta perspectiva, Sewell propone matizar la perspectiva sociológica respecto de las limitaciones y posibilidades de la acción, con una perspectiva cultural. Para reflexionar en términos a las posibilidades del cambio, el autor propone cinco axiomas:

La multiplicidad de las estructuras: Este axioma indica que las estructuras varían de acuerdo a las diferentes esferas o contextos en que las observemos, y que por lo tanto los actores que puedan acceder a mayor diversidad en términos de esquemas, pueden tener acceso también a mayor cantidad y diferentes recursos en contextos variados (9).

Este axioma está en la línea de crítica a Bourdieu que se presentó anteriormente. Este autor sólo concibe una alta cultura dominante, y por lo tanto, no consideraría el valor que conlleva adquirir esquemas en distintos contextos, en este caso no sólo desde y en referencia a una cultura dominante, sino desde sectores más pobres.

La transportabilidad de los esquemas: Al igual que la noción de habitus, el que los esquemas sean transportables implica que pueden integrar experiencias pasadas y presentes, constituyéndose en una matriz de percepciones, apreciaciones y acciones, que permiten encontrar solución a problemas de formas similares. Con lo anterior estamos diciendo que, el que los esquemas sean transportables, implica que pueden ser aplicables a un amplio, pero no completamente predecible rango de casos fuera del contexto en el cual fueron aprendidos (10). Lo anterior refuerza la relevancia de considerar la dimensión temporal de la acción.

La intersección de estructuras: Siguiendo con la línea anterior, no sólo se pueden intersectar los contextos, sino también recursos, y lo que es más significativo, también los esquemas.

La impredecibilidad de la acumulación de recursos: El que los esquemas sean transportables, no implica que la obtención ni acumulación de recursos pueda ser predecible. Al igual que el axioma anterior se destaca la impredecibilidad de la acción. En este caso se indica que así como los márgenes de acción no son predecibles, tampoco lo es la respuesta del entorno, particularmente a lo que recursos se refiere.

La polisemia de los recursos: Los recursos pueden tener diversos significados, ya que están inmersos en esquemas culturales. Este último axioma es quizás aquel de mayor relevancia en cuanto a la posición teórica y epistemológica de esta investigación. De acuerdo con Bourdieu la metáfora de los capitales indica que estos no sólo tienen un valor material sino simbólico, y éste debe ser contextualizado.

En efecto, la particularidad de trabajar con estos 12 relatos indica cómo ciertos recursos como contactos sociales, educación, etc. son valorados y significados de distinta forma por los agentes, y en distintos momentos de sus trayectorias familiares, y en función del valor y significado que se les asigna se establecen ciertos cursos de acción.

Estos axiomas iluminan la discusión acerca de la noción de movilidad social, sus posibilidades desde la acción de los agentes, sus limitantes y su relación con los contextos estructurales.

A continuación, se discute algunas aproximaciones al tema de la movilidad social, a la vez que se profundiza en la perspectiva cultural que se ha incorporado en esta

discusión teórica, particularmente desde la relación entre subjetividad, experiencia y movilidad social.

4.2. Conceptualizaciones y Enfoques acerca de la Movilidad Social

Como el concepto lo sugiere, movilidad se refiere a un cambio de posición. Particularmente, *Movilidad Social* se refiere a un cambio de posición en la estructura social. A este cambio se asocia diferentes recompensas y grados de prestigio social.

Asociados al concepto de movilidad social existen otras conceptualizaciones que merecen ser destacadas. Por una parte, se presenta el concepto de *Movilidad de Clase*, el cual encierra la referencia a un cambio en la estructura ocupacional. A su vez, *Movilidad Ocupacional* se refiere a un cambio de ocupación a lo largo de la trayectoria vital. Asimismo, es necesario precisar que dentro de los procesos de movilidad social se pueden encontrar *intergeneracionales*, vale decir entre padres e hijos, e *intrageneracionales*, referidos a la carrera individual (status, clase u ocupación).

En la explicación marxista o el análisis de clases, la posición social se plantea respecto de la propiedad de los medios de producción, por lo tanto el eventual cambio de posición se manifiesta como capacidad de romper o reproducir la estructura de dominación. De esta forma, el éxito en la lucha del proletariado podría entenderse como un caso de movilidad social ascendente. En esta perspectiva, la hipótesis más fuerte es que la barrera para la movilidad se produce precisamente en el acceso a la propiedad de medios de producción.

Por otro lado, la explicación funcionalista indica que los individuos ponen en juego sus recursos con miras al logro de un status determinado, particularmente en la jerarquía ocupacional. En esta perspectiva, habría una mayor igualdad de oportunidades y una orientación más bien racional de la acción individual.

Ambas explicaciones presentan ventajas y limitaciones. Por una parte, la explicación marxista tiene la ventaja de que puede dar cuenta de las posibilidades de movilidad entre diferentes clases, sin embargo, al estar pre-definido a dicho tipo de análisis se vuelve poco sensible a incorporar otros factores relevantes en la movilidad social como pueden ser género, etnia, etc.

A su vez, la explicación funcionalista permite dar cuenta de las variables que afectan la movilidad social en términos agregados, sin embargo, sólo puede ofrecer una imagen agregada de los efectos promedio de ciertas variables, siendo menos capaz de incorporar al análisis la variabilidad de contextos en el mundo social.

En general, ambas perspectivas se traducen en una cierta conceptualización acerca de la movilidad social que no incorpora la perspectiva subjetiva. Ya sea una definición como clase o como jerarquía ocupacional, se trata de pre-definiciones que no consideran las perspectivas de los propios sujetos.

Por lo tanto, respecto de los objetivos de esta investigación, las limitaciones teóricas que presentan es que no se orientan a indagar en motivaciones de carácter más subjetivo ni cultural, y por lo tanto, poco espacio otorgan a manifestaciones de diversidad en torno a lo que motiva y permite movilizarse dentro de la estructura social. De esta forma, los análisis cualitativos pueden superar estas dificultades en contextos micro sociales.

Esta investigación parte del supuesto que no necesariamente existe una coincidencia entre las conceptualizaciones teóricas acerca de movilizarse en la estructura social y

lo que la gente piensa acerca de dichos procesos. Algunos autores han indicado que esto refleja un énfasis extremadamente estructuralista que no concibe los grados de maniobrabilidad en la acción de los individuos (Savage, 1992).

Un ejemplo puede contribuir a iluminar esta discusión. La evidencia sugiere que las personas tienden a valorar más fuertemente sus propios procesos de movilidad en sus trayectorias laborales que en aquellas intergeneracionales. Este ejemplo indica dos ideas relevantes: 1) Si el investigador parte de la conceptualización de movilidad como transgeneracional, esta tiende a alejarse de la noción de movilidad que los propios sujetos le otorgan; 2) Más relevante aún, con este ejemplo es posible apreciar que existirían grados de conciencia o nociones acerca de lo que se valora como movilidad, que varía desde sensaciones sobre mejoras generales, hasta metas claras en las trayectorias laborales. Al respecto, Savage indica que existiría un cierto sentido acerca de la movilidad (Savage, 1992) (11).

4.2.1. Subjetividad y Movilidad Social

En esta línea, por lo tanto, se vuelve central incorporar al análisis la propia construcción y sentido subjetivo que se atribuye a dicho proceso. En primer lugar, es posible apreciar cómo aspectos de la vida social afectan las oportunidades con las que un individuo puede contar a lo largo de su vida, entre ellas, la educación, redes sociales, familia, etnia, género, clase, etc. Por otro lado, la propia experiencia de movilidad social de los individuos permea las actitudes, estilos de vida y acciones que ellos desarrollan tanto a nivel individual como colectivo, privado como público.

Los estudios sobre movilidad social han puesto mayor énfasis en un especializado manejo de datos estadísticos, por lo cual, aparentemente el campo pareciera estar monopolizado por estudios cuantitativos. Sin embargo, otros métodos provenientes de diversas tradiciones como la hermenéutica, etnografía y el análisis histórico han ido ocupando crecientemente espacios de debate.

Una de las críticas más recurrentes a los enfoques cuantitativos sobre movilidad social ha sido su dificultad para referirse a actitudes, valores y identidad (Savage, 1997). Habitualmente, el estudio de movilidad social se ha centrado en dar cuenta del impacto que presentan procesos de movilidad en la construcción de identidad, creencias y prácticas. Sin embargo, esta perspectiva sólo ha considerado la subjetividad en términos de los efectos o resultados de dichos procesos de movilidad, mas no como agente de ellos.

De esta forma, esta investigación propone abordar una perspectiva que permita avanzar en otorgar el lugar que le corresponde a la subjetividad, las estrategias que los individuos abordan, sus valoraciones, esquemas culturales que contribuyen a generar procesos de movilidad.

En este contexto, y de acuerdo al marco teórico revisado hasta ahora, bien vale hacer la pregunta acerca de la relación entre esta construcción subjetiva y el habitus. En otras palabras, la pregunta que aún queda abierta es hasta qué punto influye el propio habitus en tanto disposiciones en la búsqueda, uso y acumulación de los distintos capitales. A saber, el habitus en cuanto disposiciones mente/cuerpo implica otorgar valor a ciertas cosas por sobre otras, y por ende, distinguir unas por sobre otras. Por lo tanto, respecto de las posibilidades y limitaciones de movilidad social de los individuos, existirían márgenes importantes en los cuales ellos podrían hacer uso de sus capitales, priorizar unos en vez de otros o buscar la legitimación de alguno en particular.

En este sentido, la construcción reflexiva de la propia subjetividad podría estar permeada por el habitus de origen. Es decir, al incorporar las dimensiones de subjetividad y experiencia al análisis de la movilidad debemos considerar que la gama de alternativas que se aprecian desde el lado de la acción quizás son aquellas que sólo pueden ser observadas desde los propios habitus.

Al respecto, vale la pena preguntarse en qué condiciones puede llegar un individuo a una nueva posición social respecto de su habitus anterior. La reflexión acerca de la movilidad social no se trata sólo de cómo el agente logra sino también cómo y en qué condiciones llega. Esta es particularmente la pregunta que surge a raíz de grupos que en última generación ha superado la pobreza y que comienzan a formar parte de nuevos contextos, se exponen a nuevos habitus, códigos culturales, etc. Es que siempre ellos pueden distinguir desde sus habitus de origen, cuándo y cómo la movilización pueden entenderse como incorporación de los nuevos contextos.

Frente a esta interrogante, Bourdieu afirma que 'en realidad, las disposiciones largamente inculcadas por las posibilidades e imposibilidades, libertades y necesidades, oportunidades y prohibiciones inscritas en las condiciones objetivas... generan disposiciones compatible objetivamente con estas condiciones, y en cierto sentido, pre adaptadas a sus demandas' (Bourdieu, 1980).

En este sentido, resulta particularmente interesante el análisis de clase que plantea Olin Wright respecto de los administradores de rango medio, quienes a través de calificaciones como expertos han traspasado sus orígenes de clase. Estos profesionales, no sólo han invertido en capital cultural institucionalizado, sino que han sido imbuidos de capital simbólico, en cuanto son reconocidos como expertos. Sin embargo, la pregunta es cómo se enfrentan ellos con sus orígenes de clase, cómo se vinculan con su habitus original y cómo re-definen sus relaciones respecto de su posición social de origen. Particularmente, una vez que ahora a ellos les correspondería una posición de autoridad y supervisión.

Aparentemente, frente a estas preguntas se vuelve central considerar que la legitimación que establece el habitus de llegada o nuevo habitus es clave. En efecto, como lo indicara Bourdieu el capital simbólico no sólo considera la acumulación de ciertos capitales sino reconocimiento y legitimación social. Por lo tanto, se podría afirmar que esa legitimación puede ser una bisagra entre ambos habitus, y en ese sentido la legitimación que es social dialoga con la construcción que hace la subjetividad de sí misma y la forma como concibe su propia experiencia de clase, de género, etc.

4.2.2. Experiencia Social y Movilidad

Paralela a la discusión que se ha venido presentando, se encuentra una perspectiva denominada sociología de la experiencia que se ha desarrollado a partir del trabajo de Francois Dubet. Para este autor, una sociología de la acción, o una reflexión en torno a los límites y posibilidades de la acción, se aleja crecientemente de las concepciones más clásicas de la sociedad (Dubet y Martucelli, 2000)

El autor indica que en las sociedades contemporáneas existen tres sistemas que tienden a la autonomía y dejan de operar de forma sincronizada: los mercados, los mecanismos de integración y las definiciones culturales del sujeto. Por una parte, la economía se independiza como mercado organizador de la vida social, dando origen a las lógicas estratégicas. La cultura, que corresponde al sistema de valores y que da origen a las lógicas de la integración. Finalmente la subjetividad, que corresponde a los movimientos sociales y el debate acerca de los modelos de sociedad. La acción

individual, que Dubet llama experiencia social, corresponde a la solución de equilibrio que el individuo da al resolver el desbalance estructural de estos tres sistemas.

Siguiendo la lógica anterior, un individuo dispone de una cierta libertad de elección aunque en los límites de las reglas del juego. La noción de experiencia social (Dubet, 1992) se sitúa en la articulación del sistema social y del individuo. Ella permite leer en el comportamiento, individual o colectivo, las diversas maneras como los actores se las arreglan con las determinantes sociales y en función de qué parámetros sociales y familiares, individuales (12).

La experiencia social se refiere, entonces, a la construcción de sentido por parte de los individuos, en contextos dominados por una heterogeneidad de principios constitutivos. De esta forma, el individuo se enfrenta a la obligación de tomar alguna decisión entre las alternativas que le presenta el mercado, la cultura, la sociedad y su propia subjetividad.

Con respecto a la discusión teórica que se ha venido desarrollando, este autor indica que tradicionalmente se ha presentado al actor y al sistema como dos caras complementarias, como lo subjetivo y lo objetivo. Son justamente estas concepciones clásicas las que han sido criticadas durante las últimas décadas. Parte de este debate ha sido presentado en este marco teórico. Sin embargo, la particularidad del enfoque de Dubet es que, si bien reconoce el distanciamiento entre subjetividad y objetividad clásicas, también reconoce la tarea de los propios sujetos en integrar estas lógicas y en este proceso constituirse como sujetos.

Por lo tanto, 'la experiencia social proviene de un doble mecanismo. Por un lado, es una manera de sentir al mundo social, de recibirlo, de definirlo a través de un conjunto de situaciones, de imágenes y de condicionamientos ya existentes. Por otro lado, ya que este mundo no tiene ni unidad, ni coherencia, la experiencia social es una manera de construir el mundo social y de construirse a si mismo. La experiencia no es totalmente condicionada, ni totalmente libre. Es una construcción inacabada de sentido y de identidad, cuando los individuos o los grupos se ven confrontados a lógicas de acción autónomas, lógicas que la idea de sociedad y las concepciones clásicas del individuo tendían a integrar y hasta confundir sin haber podido lograrlo nunca totalmente' (Dubet y Martucelli, 2000)

De esta forma, esta perspectiva es coherente con lo desarrollado en este marco teórico. La particular contribución es que enriquece la discusión desde la subjetividad y su capacidad reflexiva, que no se agota en equilibrios individuales, y en esto se distancia de Giddens, ya que a la vez reconoce que la experiencia se encuentra objetivamente determinada. En palabras del autor, 'la dialéctica de la objetividad y de la subjetividad implica, por un lado, el reconocimiento de la separación de las lógicas de la acción y, por otro lado, el de la autonomía del actor, pero supone también la definición de un tipo de relación objetiva entre los dos conjuntos' (Dubet y Martucelli, 2000) (13).

Como se ha señalado anteriormente, para Dubet la experiencia social es resultado de tres lógicas de acción: la integración, la estrategia y la subjetivación.

4.2.2.a. Lógica de la Integración

En esta lógica, el actor se define por su pertenencia, buscando mantenerla y reforzándola al interior de una sociedad considerada como un sistema de integración. Esta lógica remite a la identidad y socialización en los roles, el status y a una posición en la estructura social. En palabras similares a las de Bourdieu, el principio de

integración funciona como interiorización de lo social (Dubet y Martucelli, 2000). En términos de respuestas a situaciones, esta lógica se expresa ya sea en afiatar lazos de pertenencia, en la construcción de anclajes colectivos; o en la referencia a sistemas de valores y normativos que orientan la acción.

Esta lógica puede ser operacionalizada de la siguiente forma

- La acción es vista como la búsqueda de confirmación y reconocimiento de la pertenencia a un nosotros.
- La sociedad es vista como un sistema de cohesión social
- La cultura es entendida como soporte de un código moral comunitario
- La identidad y el rol se entienden como adscripción, una atribución social.

4.2.2.b. Lógica de la Competencia o Estratégica

En esta lógica, el actor busca realizar la concepción que él se da de sus intereses en una sociedad concebida como un mercado. Esta lógica transforma su identidad en recurso al servicio de la concreción de sus intereses en la interacción social. En términos de respuestas a situaciones, se puede expresar en la búsqueda de realización de su proyecto, la competencia por él, la negociación, la instrumentalización de una situación en función del logro de sus objetivos. Como señala Dubet, 'el individuo aparece como el empresario de sí mismo' (Dubet y Martucelli, 2000)

Esta lógica puede ser operacionalizada de la siguiente forma:

- La acción es vista como búsqueda de la utilidad, de la realización y competencia por un proyecto.
- La sociedad y las relaciones sociales son definidas en términos de ocurrencia, de rivalidad de intereses individuales y colectivos, alianzas y conflictos. La pertenencia al grupo como una forma de interés, una condición necesaria a la persecución de un objetivo.
- La cultura y valores son entendidos como recursos, como ideas más útiles que verdaderas.
- La identidad en términos de status que esta otorga, la capacidad que tiene de influenciar a los otros gracias a los recursos ligados a esta posición, como recurso estratégico para competir en la sociedad.

4.2.2.c. Lógica de la Subjetivación

En esta lógica el actor se representa como un sujeto crítico confrontado a una sociedad definida como un sistema de producción y dominación. Esta lógica no es reducible ninguna de las anteriores, en cuanto se trata de la representación del sujeto, no es identificación con pertenencia ni intereses, sino como sujeto en relación con la cultura. Esta lógica es actividad crítica a tomar distancia del actor en relación a sus roles y sus intereses. La dinámica que se engendra por la tentativa de los individuos de combatir y de articular estas lógicas de acción, da forma a su subjetividad y reflexividad. En término de respuestas concretas a situaciones ello se expresa en distanciamiento crítico, de simplificación, crítica al sistema, búsqueda de modificación de la relación de fuerzas, construcción de un proyecto de vida.

Esta lógica puede ser operacionalizada de la siguiente forma:

- La acción es vista como crítica y distanciamiento social
- Las relaciones sociales como obstáculo al reconocimiento y a la expresión de esta subjetivación.

- La cultura es entendida como conjunto de normas y valores, pero también de una definición de sujeto autorizado a la crítica social.
- La identidad y el rol se entienden como compromiso con modelos culturales que construyen la representación del sujeto.

De esta forma, la noción de movilidad social es de carácter social. Sin embargo, no se juega ni se entiende exclusivamente desde la subjetividad ni rígidamente como proceso estructural. La movilidad social también puede ser entendida como una experiencia social. Al desplazarse objetivamente o subjetivamente dentro de la estructura social, el sujeto pone en juego las distintas lógicas, hace referencia al mercado, es decir, se orienta de acuerdo a intereses estratégicos; A su vez, se orienta de acuerdo a una serie de principios inculcados a través de la socialización que le indican modos de pertenencia; por último, intenta imprimir una propia representación de su subjetividad.

En síntesis, el objetivo de esta presentación será entonces iluminar la discusión teórica que aborda los procesos de movilidad social de estas familias, desde sus propios relatos, que intenta poner en una posición igualmente relevante las condicionantes estructurales con las dimensiones de carácter más bien subjetivo implícitas en cada una de sus estrategias.

4.3. Movilidad Social y Enfoque Biográfico

El estudio sobre movilidad utilizando historias de vida puede contribuir grandemente a incorporar la subjetividad en esta materia, es decir, las estrategias, valoraciones, conexiones y las propias nociones que las personas otorgan a sus procesos de movilidad social. De esta forma, la materia prima de las historias de vida, la oralidad, se convierte en un aporte importante a la revalorización de los métodos cualitativos.

En general, las historias de vida y el enfoque biográfico están orientados a dar cuenta de la vivencia singular de lo social, y en ese sentido, dan cuenta de la forma cómo el sujeto negocia sus condiciones sociales. Como señala Marquez y Sharim 'cuando se trata de dar cuenta de la práctica humana, es el razonamiento dialéctico el que nos permite comprenderla científicamente, reconstruyendo los procesos sociales que se integran en un comportamiento singular' (Marquez y Sharim, 1999)

Particularmente, en el estudio de la movilidad social este enfoque contempla tres ventajas: permite dar cuenta no sólo de las dimensiones materiales en la trayectoria de vida, sino también de la dimensión simbólica que ellas adquieren; permite transitar entre la experiencia particular (micro social) y los procesos estructurales que se desarrollan a lo largo de una trayectoria vital (macro social); de esta forma, se trata de un enfoque que enriquece la caracterización de los contextos locales y las particularidades en las cuales se desarrollan las trayectorias.

4.3.1. El relato de las dimensiones Simbólicas y Materiales

Los recursos (capital cultural, económico y social) así como los constreñimientos no sólo tienen una dimensión material, sino también una simbólica, como lo indica Bourdieu. Es por ello que se vuelve preciso indagar en torno a los procesos de movilidad desde historias y relatos de vida. Estos nos permiten dar cuenta de la forma como dichas oportunidades y limitaciones han sido y son valoradas. Las limitaciones económicas interactúan con orientaciones de valor, obligaciones morales, metas auto-impuestas, el habitus, y la propia percepción del individuo acerca de la situación y sus posibilidades futuras.

Como indican Bertaux y Thompson, las historias de vida muestran la centralidad que tienen las percepciones y evaluaciones subjetivas en las oportunidades a lo largo de la vida. A su vez, dan cuenta de cómo los sujetos experimentan sus relaciones, sus sentidos, las interpretaciones que ellos hacen de los puntos críticos o de inflexión en sus trayectorias, la narrativa acerca de sus expectativas pasadas y presentes (Bertaux y Thompson, 1997).

4.3.2. El tránsito entre lo micro y lo macro

Al trabajar con historias de vida, particularmente con historias de trayectorias familiares se ofrece una alternativa para acortar la distancia teórica entre los fenómenos micro y macro sociales. Como lo indican Bertaux y Thompson, esta distancia se ha ido acortando cada vez más a partir del esfuerzo de Giddens por incorporar el self y la intimidad como elementos en las estructuras sociales (Bertaux y Thompson, 1997).

Junto con ello, el valor subjetivo de lo que se dice permite reconstruir el alcance objetivo de una conciencia de grupo y época. Cuando se trabaja con alguien para que narre episodios de su vida, corre inmediatamente el riesgo de que lo que uno ya sabe por su saber positivo (que es la etapa histórica en la que esa persona o grupo viven, sus características sociológicas) adquiere para ella ó él otro sentido. En los relatos de los acontecimientos que el investigador escucha se articulan repertorios y elementos que no sólo brotan del decir mediático presente, sino formas de hablar y dar sentido que están en la memoria popular.

Es fundamental tener en cuenta el contexto histórico concreto, y las formas de discurso vigentes en él. Algunos autores indican que este esfuerzo exige analizar las modalidades de comunicación en la sociedad de masas, para poder situar en ellas lo peculiar de la trasmisión oral.

4.3.3. Contextos locales

Este enfoque permite dar cuenta de la importancia crucial que juegan los contextos locales, las estructuras de oportunidades locales y los juegos de competencia local (Bertaux y Thompson, 1997). Los individuos siempre están insertos en contextos familiares, ocupacionales y locales, y las historias de vida nos permiten dar cuenta de la forma en que se juegan los procesos de movilidad en dichos contextos. En particular, esta investigación incorpora un análisis de las redes sociales de los entrevistados de forma de caracterizar el tipo de contextos en los cuales se encuentran insertos y la relevancia que le otorgan en sus procesos de movilidad.

4.3.4. Distintos enfoques

Los enfoques respecto de cómo llevar a cabo las historias de vida pueden variar. Por un lado, están quienes intentan dar cuenta de los significados subjetivos que una persona particular entrega a su vida pasada y presente. Por otro, están quienes toman a los entrevistados como informantes que contribuyen a moldear una historia de vida desde varios contextos, por lo tanto, les interesa indagar en el cómo y por qué de las circunstancias, y a su vez indagar en la forma que se percibieron dichos momentos o procesos. De esta forma, este último enfoque es un intento por avanzar y unir la información tanto objetiva con aquella subjetiva o interpretativa.

Las características y objetivos de esta investigación la sitúan entre ambos enfoques. Por un lado, nos interesan los significados asociados a los procesos de movilidad social, el sentido que los entrevistados les otorgan. De esta forma, no están dentro de

los objetivos intentar construir una historia de vida que una la información objetiva a la subjetiva recogida.

4.4. Aproximaciones al estudio de los Sectores Populares y la Clase Media

Esta sección se discute algunas aproximaciones teóricas al estudio de ambos sectores que contribuyen a iluminar el análisis de los relatos de vida. Por un lado, esta discusión enriquece la conceptualización de los grupos pobres y los sectores medios, a la vez que presenta elementos de análisis para poder comparar ambos sectores y sus trayectorias.

4.4.1. Los sectores populares, la clase baja o la pobreza

De acuerdo a algunos autores, las teorías sobre la cultura de la pobreza han servido para justificar ideológicamente la contradicción existente en nuestra sociedad entre el reconocimiento de los valores sociales de libertad e igualdad de oportunidades y la continua generación de desigualdades que conlleva el desarrollo del capitalismo (Monreal, 1996). En esta justificación se distingue entre una pobreza «digna» y una pobreza «indigna». Los pobres «dignos» serían quienes están adaptados a la sociedad, quienes cumplen con sus deberes sociales, acomodan sus conductas a la moral social y quienes asumen trabajos mal remunerados y con la esperanza de que sólo es cuestión de tiempo para que sus esfuerzos los saquen de la pobreza. Por su parte, los pobres «indignos» están ligados a la delincuencia, al alcoholismo, a la drogadicción, a la prostitución, a la criminalidad, mendicidad, se trataría de seres individualistas y antisociales, todo lo cual les impide salir de su pobreza.

Las teorías de la cultura de la pobreza tienen sus antecedentes históricos más directos en las tesis de la Escuela de Chicago. Los representantes de esta Escuela centraron sus estudios en el getto, considerado como el medio en el que viven los pobres, en general inmigrantes, y consideraron que este medio determina el comportamiento de los individuos y contribuye al mantenimiento de la pobreza y al desarrollo de determinadas «patologías sociales» (crimen, baja escolarización, embarazos extramatrimoniales).

El concepto de cultura de la pobreza fue acuñado por Oscar Lewis en 1959 (*Antropología de la pobreza. Cinco familias*) y popularizado por varios autores, entre los que destacan Michael Harrington y D. F. Moynihan. Para estos autores, el estilo de vida y los valores que conforman la cultura de la pobreza (alta proporción de familias encabezadas por mujeres, acortamiento del período de niñez, escasa organización social, individualismo, insolidaridad, ausencia de participación socio-política, apatía, resignación) se transmiten de una a otra generación de manera que, una vez que el niño ha sido socializado en ellos, los mantendrá a lo largo de su vida y difícilmente saldrá de su situación. La cultura de la pobreza impide, una vez que las personas han sido socializadas en ella y la interiorizan, que los pobres aprovechen las oportunidades y posibilidades que la sociedad les ofrece y que hubiesen aprovechado se supone si hubiesen interiorizado la cultura y los valores propios de las clases medias blancas.

Con el concepto de cultura de la pobreza las causas de la pobreza y de la opresión se buscan y encuentran en los mismos pobres (en sus formas de vida y en sus valores que les impiden aprovechar las oportunidades que la sociedad les ofrece para salir de la pobreza) y no en determinadas estructuras económicas y políticas opresoras.

Como señala Monreal, la teoría de la cultura de la pobreza de Lewis fue en gran parte retomada, veinte años después, por la teoría de la nueva pobreza urbana, la subclase o *underclass*, acuñada por K. Auletta (*The underclass*, 1982) y desarrollada por J. W. Wilson. Se habla de una «nueva pobreza» cuyas características principales serían:

que es fundamentalmente urbana (se desarrolla en las ciudades en declive industrial o está ligada a la economía de servicios de baja cualificación de las grandes ciudades); que afecta especialmente a grupos minoritarios étnicos, así como a los nuevos inmigrantes procedentes del Tercer Mundo; afecta más a las mujeres que a los hombres y a los niños y ancianos más que a las personas de mediana edad.

Durante la década de los 90, junto con la búsqueda de análisis dinámicos de la situación en pobreza se han abierto paso otros conceptos para analizar la situación de pobreza, tales como desigualdad, equidad y exclusión. Estos conceptos intentan captar la dinámica que produce la pobreza y a través de esta resaltar la presencia de barreras a la movilidad social. El tema de la desigualdad se ha constituido en un tema relevante a partir de los resultados exitosos de las políticas de ajuste macroeconómico de los 80 (Moser 1996, CEPAL 1990).

La necesidad de buscar un diagnóstico más dinámico de la condición de pobreza se hace necesario a partir de la constatación de que los pobres pueden ser definidos como categoría, pero no necesariamente constituyen una categoría pero no un grupo homogéneo. Esta demanda provino principalmente del campo de las políticas sociales (Raczynski 1994). Estos diagnósticos hicieron una relectura del concepto de heterogeneidad señalando que si no todo es carencia, entonces los pobres poseerían recursos susceptibles de movilizar. Conceptos como inversión social y oportunidad, de frecuente uso en las políticas sociales de los 90, propenden a la movilización de los recursos de los grupos pobres a fin de potenciar su movilidad.

Por su lado, la CEPAL (1993) enfatizó la importancia de los recursos educacionales y demostró relevancia de los aspectos familiares. Cada uno de estos principios deja sin explicar gran parte de la variación que se observa dentro de los grupos pobres y no pobres. La escolaridad de las personas, la posición en el ciclo familiar, las características del vínculo conyugal son factores explicativos que de ninguna forma permiten entender por qué personas con similares características individuales pueden ocupar posiciones socio-económicas tan diversas.

Otro grupo de estudios ha intentado complejizar el diagnóstico de las situaciones de pobreza por medio de un acercamiento antropológico al análisis del comportamiento de sus protagonistas. Larissa Adler-Lomnitz (Lomnitz 1975) estableció una tradición continuada hasta los 90 (Raczynski/Serrano 1986, Espinoza 1992, Moser 1996). Los estudios sobre la pobreza a partir de los pobres presentan un sesgo adaptativo, al retratar un grupo pujando por *sobrevivir* en condiciones desfavorables. Aun cuando los últimos estudios de tipo comunitario enfatizan en los recursos que los pobres ponen en juego en este proceso, no logran caracterizar los pobres en un contexto que ciertamente es más amplio que su comunidad. El concepto de *capital social* que se ha introducido desde este contexto de estudios corre el riesgo de transformarse en otra noción que describa procesos adaptativos antes que generalizar su aplicación a los procesos de movilidad social de largo plazo, de los cuales la superación de la pobreza es un caso particular.

4.4.2. La Clase Media

La definición de esta categoría ha presentado grandes dificultades para las ciencias sociales, debido a la variedad y heterogeneidad que presentan sus componentes frente a los medios de producción, siguiendo la definición clásica de Marx. En este mismo sentido, Weber, junto con reconocer los aspectos económicos de la definición de clase, incorpora el tema del poder, en cuanto factor determinante de la estructura social, junto con las relaciones de producción. De ahí la importancia que presenta el Estado y la burocracia, y con ellos la posibilidad que ciertas clases -no sólo las

propietarias de los medios de producción- puedan acceder al poder, básicamente a través de la educación y manifestándose por ciertos estilos de vida particulares.

En América Latina, la dificultad de definir a la clase media tampoco ha estado ausente, principalmente por su heterogeneidad. Por dar cuenta de dicha heterogeneidad, Graciarena describe la siguiente tipología de la clase media en América Latina (14):

- Clase Media Independiente y Autónoma: No asalariado, poseen propiedades y disponen de control de su ingreso.
- Clase Media Dependiente: Actúa como asalariado, trabajan en relación de dependencia, no poseen propiedades, no controlan su ingreso.
- Clase Media Vieja: Se formaron en la época colonial y en el siglo XIX, con una directa relación con las clases acomodadas de la época, con quienes mantuvieron relaciones clientelistas y dependientes.
- Clase Media Nueva: Son producto del desarrollo económico del último siglo y se especializan los sectores industrial, comercio y servicios.

De esta forma, dichas variedades no sólo se diferencian por la relación con los medios de producción y el acceso al poder, sino que también por sus posiciones políticas, ideológicas y estilos de vida.

En general, existe acuerdo en señalar que la clase media en América Latina surge a partir de los procesos de urbanización e industrialización, y que ha agrupado históricamente a empleados públicos, medianos y pequeños empresarios, agricultores, comerciantes, industriales, empleados de servicios, etc. Considerando dicha diversidad, se ha propuesto el término sectores medios de manera de dar cuenta de este agrupamiento de variados grupos bajo un gran rótulo.

A través de los últimos siglos en América Latina 'los sectores medios se han formado y crecido con la urbanización y la educación pública; han apoyado el desarrollo de la industrialización, y han contribuido a la profesionalización de los ejércitos; han ayudado a expandir las burocracias públicas, mediante el requerimiento de nuevos cargos para sus miembros, sea mediante la imposición de políticas de ampliación de los servicios públicos, como la intervención del Estado en la economía' (Lomnitz y Melnick, 1998).

Asimismo, los sectores medios han contribuido a generar y sedimentar políticas que han tendido a una distribución equitativa del ingreso y una legislación característica del Estado de Bienestar. De acuerdo con lo propuesto por Johnson, ' los sectores medios han tenido una función modernizadora y políticamente democratizadora; se han comprometido con el desarrollo económico, con la innovación y la racionalidad' (Lomnitz y Melnick, 1998).

Con la finalidad de investigar la composición y características subjetivas de la clase media, Tironi, siguiendo la línea de Bourdieu, ha propuesto que la clase media, al no estar originada a partir de relaciones económicas, habría surgido desde un acto de voluntad, proveniente de la política estatal. Lo que Bourdieu llama Clase Construida.

En este sentido, Tironi señala que la clase media se caracterizaría porque:

- Su capital económico es personal, y no heredado. Se sustenta en el trabajo.
- El Estado le ha proveído de capital cultural, con independencia de los procesos productivos.
- Se ha dedicado a cultivar su capital cultural (a través de la educación pública), de forma de poder obtener capital social, del cual carecería.

- La acumulación de capital cultural y luego social, le permitiría a la clase media acceder a capital económico.

Tironi introduce el concepto de identificación simbólica, con lo cual está planteando la existencia de un grupo central al interior de la llamada clase media, alrededor del cual una serie de otros grupos tiende a congregarse. Con ello, los pequeños grupos más bien periféricos obtienen representación. En dicha propuesta la clase media sería una 'construcción simbólica levantada por un acto de voluntad' (Lomnitz y Melnick, 1998).

Al planteamiento anterior presenta dos dificultades: en primer lugar, no incorpora al análisis la relación entre acumulación de capital cultural y soportes estructurales; en segundo lugar, afirma que la clase media habría sido producto de un acto de voluntad; y finalmente, no reconoce la alta cantidad de vínculos fuertes con la que este sector contaba hasta fines de los años 70s.

La versión del proceso de movilidad de la clase media que plantea Tironi excluye sus soportes estructurales. Como señala Espinoza, la posición de clase media está referida estructuralmente con la distinción entre propiedad y gestión, y no sólo con la acumulación de puro capital cultural. En este sentido, las redes sociales son cruciales en dos aspectos: en términos de la densidad como recurso de clausura del sistema, lo cual permite explotar ventajas de monopolio –en este caso de acceso a los recursos públicos- y por el otro, como facilitador de los mecanismos de acceso al círculo privilegiado.

Con anterioridad a los años 80s, los procesos de movilidad de la clase media combinaban el capital cultural con soportes estructurales. Ejemplo de ello son Universidad de Chile, especialmente ingeniería y derecho, donde se da la oportunidad de mezcla social y establecimiento de nuevos contactos, sobre la base de los méritos intelectuales; las asociaciones como bomberos, masones, grupos de iglesia católica, rotary, leones, que generan, avalan y ofrecen vínculos y canales. A su vez, los partidos políticos completaban y canalizaban dichos procesos.

Por lo tanto, afirmar que la clase media ha sido un acto de voluntad del Estado empobrece a la vez que simplifica el análisis de los procesos de movilidad de dicho sector. Históricamente, la clase media chilena corresponde principalmente a la burocracia pública, vinculado con el acceso a los recursos del presupuesto nacional vía sueldos y salarios, pensiones y jubilaciones, atención médica privilegiada –SERMENA- y política de vivienda por cajas de previsión. Por lo tanto, se manifiesta una alta cantidad de vínculos fuertes y una explotación de ventajas de monopolio. La clase media actúa de forma corporativa y se representa políticamente por largo tiempo en el Partido Radical y después en la Democracia Cristiana (Espinoza,....)

Desde fines de los 70, la reducción del gasto público, los despidos y la privatización de las empresas públicas cambian radicalmente este panorama y el mercado se convierte en asignador de recursos. Es por lo anterior, que las nuevas generaciones o la nueva clase media se mueve mejor en este contexto que las anteriores o antiguas. Se aprecia el cambio desde un orden social regido por el Estado a uno regido por el Mercado, a la vez que esto se traduce en la forma como nuevas y viejas clases medias tienen para desenvolverse socialmente. En esta investigación estas distinciones se traducen en lógicas de integración (Estado) y lógicas estratégicas (Mercado).

5. ANALISIS DE LOS CASOS

En este capítulo se presenta el análisis de cada uno de los relatos de vida. Como indicáramos anteriormente, en este capítulo se describe cada uno de los doce relatos de vida de acuerdo a las características familiares y del entrevistado. Si bien la completa descripción de los casos se presentan en el Anexo N°1, en la primera parte de este capítulo se ha hecho un esfuerzo por destacar los elementos más relevantes en cuanto a la presentación de cada caso, su trayectorias, las lógicas de acción, y el capital social presente (15).

En la segunda parte del capítulo se elabora un análisis de las trayectorias familiares y las lógicas de acción presentes para el conjunto de los casos. Se describe las lógicas predominantes, complementarias y sus expresiones, a su vez que se analiza de acuerdo a la trayectoria familiar. Esta sección intenta hacer una comparación entre la situación de los sectores pobres y medios de acuerdo a estas categorías.

A continuación, se presenta un análisis de las trayectorias y las lógicas predominantes de acuerdo a los contextos sociales: hogar, barrio, trabajo e instituciones. En esta sección se intenta revelar la relación entre los distintos contextos y sus lógicas de acción predominantes. Asimismo, se intenta comparar la situación de ambos sectores.

La cuarta sección del capítulo se refiere a un análisis de una la estructura de contactos en los relatos de vida. Esto es lo que se ha denominado el capital social de cada uno de los relatos. Se indica los contenidos de los contactos y los contextos en los cuales se presentan. Esta sección pretende comentar la relación entre los contactos, los contactos y el tipo de recursos con las trayectorias. En cada relato de vida se identificó los roles de contactos de acuerdo a parentesco, relaciones sociales, organizaciones/instituciones y relaciones económicas. De esta forma, se presenta una acuciosa descripción y cuantificación de los roles por cada caso.

Finalmente, el capítulo de análisis profundiza en un análisis de los elementos más relevantes que se presentaron en los relatos de vida. El objetivo de este punto es caracterizar los relatos desde sus experiencias y significados asociados a la movilidad, la relación que los actores han tenido con los procesos estructurales que les ha tocado vivir; sus *habitus*, campos y negociación de capitales.

Es preciso reiterar que los seis primeros relatos corresponden al sector de La Población Los Copihues, vale decir, aquellos que se han denominado como sectores pobres, mientras que los que se presentan a continuación son los que han sido denominados como capas medias.

5.1. Presentación de los casos

Los doce relatos de vida presentan la vivencia de procesos estructurales de distinto orden y responden a situaciones históricas particulares: el Golpe, la Recesión, Cesantía, Privatizaciones, Municipalizaciones, etc. Por otra parte, encontramos historias de separación, de pérdida, de compañía. *¿Cómo poder entender, entonces, la relación que los sujetos hacen entre sus vidas, las circunstancias que les toca vivir, sus proyectos, sus oportunidades?*

Los casos presentan situaciones diversas. Se aprecian sujetos para quienes aunque las circunstancias fueran adversas, ahora miran el pasado y sienten que hicieron las cosas de la mejor manera que podrían haberlo hecho. En general, no se identifican como gente arrepentida, se trata más bien de sujetos que hubiesen querido que sus sueños se concretaran en forma más rápida. Sin embargo, también vemos sujetos que han tomado ciertas opciones, de las cuales no se arrepienten, pero al relatar su vida miran atrás y por instantes, nostálgicamente, piensan que podrían haberlo hecho mejor. Estas últimas, tienden a ser historias en las cuales alguien se debió *postergar* en función de la realización de un proyecto familiar.

El primer caso lo constituye el relato de la Sra. Marcela. Su familia vive en un sector de escasos recursos y su trayectoria ha sido ascendente, desde que se asentaron en una toma de terreno, hasta ahora que han podido ampliar su casa y cuentan con más comodidades de las que alguna vez pensaron.

En este caso, la lógica de acción predominante ha sido la de la integración, sin embargo existe un matiz muy particular, ya que la entrevistada -quien tiene un hijo y es viuda- ha intentado aproximarse cada vez más a su idea de movilidad: vivir en el sector donde actualmente trabaja como empleada doméstica. Esta mujer enviudó muy joven, y con eso se disminuyeron sus ingresos económicos. Su sueño siempre ha sido vivir independiente e incluso lo intentó un tiempo, sin embargo, actualmente vive con su familia de origen. Lo que ha hecho ha sido trabajar en un sector al cual le gustaría llegar algún día, e inscribió a su hijo en el colegio al cual asisten todos los niños y niñas del sector. De esta forma, ella percibe que su hijo tendrá buena educación y mejores contactos, o más bien, no tendrá *malas juntas* como en el barrio de origen. Esto también ha repercutido positivamente en la gente con la cual ella ha establecido contactos.

Con este caso, vemos cómo se manifiesta una lógica principal de integración, pero complementaria a una estratégica. No se trata de que esta mujer haga un uso instrumental de sus relaciones, sin embargo, mientras no pueda *ser parte de* efectivamente, establecerá contactos que contribuyan al logro de su proyecto a largo plazo. Junto con ello, es interesante señalar que ella está recibiendo apoyo económico de su familia de origen.

En este caso es posible apreciar que la cantidad de contactos (21) está por debajo del promedio de los sectores bajos (16). Asimismo, es posible apreciar que los contactos están fuertemente concentrados en el hogar (14). Respecto de los contenidos, se destacan claramente por sobre el resto, aquellos de educación y socialización, hogar y parentesco.

Contenido	Contextos o ámbitos				Total
	Hogar	Barrio	Trabajo	Institución	
Amistad					
Educación y socialización				1	1
Apoyo doméstico rutinario	2	1		1	5
Apoyo económico crucial	1				1
Comercial			1		1
Información laboral		1			1
Empleo					
Hogar	5				5
Parentesco	5				5
Servicio público					1
Organización				1	2
Favores					
Conflicto/negociación					
Desconfianza					
Precariedad laboral					
Total	14	2	1	3	21

La lógica predominante de este caso es de integración y la complementaria es estratégica. La trayectoria es ascendente, por lo tanto se puede concluir que la mayor parte de las oportunidades de movilidad se obtuvieron de contactos familiares. Este caso es el de una familia extendida, en el cual la entrevistada es viuda y vive con su padre y sus hermanos. Ellos han logrado llevar una economía doméstica común, aportando cada uno al presupuesto familiar. De acuerdo a la percepción de la entrevistada, su situación económica ha mejorado y ha sido una buena solución el compartir gastos con la familia hasta cuando esté en condiciones de independizarse. Es por ello, que en este caso los lazos familiares aparecen tan marcados.

El segundo caso lo constituye el relato de la Sra. Marcela. Su familia es de un sector popular, y su trayectoria es ascendente. El principal factor de movilidad de esta familia ha sido la inserción laboral del marido, lo cual ha contribuido a que puedan acceder a contactos con círculos lejanos, y por lo tanto, puedan generar algunas labores extras, así como contar con favores claves en su trayectoria familiar. Este es el caso en que un reconocido político agiliza los trámites para postular a la casa definitiva.

La trayectoria ascendente de esta familia es característica de lo que en secciones anteriores llamáramos rol integrador de la clase media, en tanto su movilidad se ha basado en contar con contactos claves en momentos oportunos. Esta familia tiene contacto con profesores universitarios, administrativos, etc., todos contactos que les pueden proveer de recursos que en su medio no podrían acceder. Como señalábamos anteriormente, esto no genera reciprocidad equilibrada ya que esta familia no puede más que retribuir con responsabilidad, agradecimiento e incondicionalidad. A pesar de ello, pueden activar estos contactos de vez en cuando.

En este caso, la familia ha invertido en capital social que le ha proveído de trabajo y por ende capital económico. De hecho, la educación, como capital cultural no fue una prioridad de esta familia sino sólo hasta hace algunos años. Este es el caso en el cual el éxito escolar se atribuye a características personales.

Al respecto, es interesante destacar cómo la valoración por la educación es una lógica que se incorpora tardíamente en la familia, es decir, no estaba contemplada en el

proyecto original. ¿Qué es lo que posibilita que una familia incorpore el valor de la educación a su proyecto?, ¿qué debe estar garantizado con anterioridad?.

En este caso de movilidad ascendente, y en otro caso de igual trayectoria en una familia que ha salido recientemente de la pobreza, la valoración de la educación aparece tardíamente, y con posterioridad al logro de otras metas como la casa propia, condiciones de vida satisfactorias, equipamiento, vehículo, etc. ¿Qué es lo que produce, entonces, que una familia valore de manera central la educación que le entrega a sus hijos? Con esta pregunta, se intenta avanzar más allá de señalar que es posible sólo cuando están resueltos problemas más básicos.

Contenido	Contextos o ámbitos				Total
	Hogar	Barrio	Trabajo	Institución	
Amistad		2	1		3
Educación y socialización				6	6
Apoyo doméstico rutinario					
Apoyo económico crucial	3				3
Comercial					
Información laboral		1	1		2
Empleo			1		1
Hogar					
Parentesco	6				6
Servicio público				2	2
Organización				1	1
Favores	3		1		4
Conflicto/negociación					
Desconfianza					
Precariedad laboral					
Total	12	3	4	9	28

La cantidad de contactos que presenta este caso está por sobre la media de las capas bajas (28). Se destaca que la mayor parte de ellos está ubicados en el espacio del hogar (12), sin embargo es altamente relevante aquellos que se presentan en las instituciones (9). En términos de los contenidos, es posible apreciar que estos se concentran en educación y socialización, parentesco y favores.

Al igual que el caso anterior, la trayectoria es ascendente, la lógica predominante es de integración y la complementaria es estratégica. Sin embargo, este caso a diferencia del anterior, tiene una fuerte influencia de los contactos a través de las instituciones, ya que se trata de la pareja en la cual el marido trabaja en la Universidad Católica, lugar que le ha provisto de contactos claves para optar a la casa y para proveer de trabajo a la entrevistada.

El tercer caso lo constituye el relato de la Sra. Olimpia, una mujer de 46 años. Se casó en el año 1977 y sólo hace algunos meses antes de la entrevista se había separado de quien fue su marido por 24 años. Actualmente, vive con sus dos hijos, una joven de 18 años y un hombre de 22 años. Su hija estaba embarazada al momento de la entrevista de su primer hijo.

Esta familia vive en un sector cercano a la Población Los Copihues que también se generó a partir de la toma de terrenos por parte de los pobladores. El lugar perteneció a la abuela de su ex marido, quien se lo cedió cuando se casaron.

La trayectoria familiar es ascendente. La clave ha sido el contacto que han mantenido por 20 años con la familia donde la entrevistada trabaja como empleada doméstica. Esta familia ha contratado al ex marido en reiteradas oportunidades.

La lógica predominante en la trayectoria de la familia es la de la integración. Sin embargo, es fundamental señalar que la lógica complementaria en el relato es una de subjetivación. En efecto, a pesar de adherir a un proyecto de integración, su discurso da cuenta de una desconfianza en los medios más tradicionales para concretar dicho proyectos, particularmente respecto de la educación. Para la entrevistada la educación no garantiza la posibilidad de movilizarse ascendentemente en la estructura social.

Contenido	Contextos o ámbitos				Total
	Hogar	Barrio	Trabajo	Institución	
Amistad					
Educación y socialización			1	4	5
Apoyo doméstico rutinario	1	1	1		3
Apoyo económico crucial	1		1		2
Comercial			1		1
Información laboral			1	1	2
Empleo			1		1
Hogar					
Parentesco					
Servicio público				2	2
Organización		1		1	2
Favores					
Conflicto/negociación	1				1
Desconfianza					
Precariedad laboral					
Total	3	2	6	8	19

En este caso, la cantidad de contactos está bastante debajo del promedio de las capas bajas (19). A pesar de lo anterior, los contactos están fuertemente agrupados entre las instituciones (8) y el trabajo (6). Respecto de los contenidos, se destaca educación y socialización y apoyo doméstico rutinario, aún cuando se presenta apoyo económico crucial, información laboral, servicio público y organización.

El cuarto caso lo constituye el relato de la Sra. Nelly, una mujer de 40 años. Ella es auxiliar de párvulos y trabaja en un Jardín Infantil de la JUNJI. Se casó cuando tenía 20 años y tiene dos hijas, una de 19 y otra de 15 años. Se separó después de dos años de estar casada. Actualmente, vive con sus dos hijas y su segunda pareja, con quien lleva una convivencia de diez años. Ellos viven en un conjunto habitacional que queda frente a la población. Se trata de viviendas para empleados públicos que fueron entregadas a mediados de los años 80s. Su situación se diferencia a la de los entrevistados de la población Los Copihues y a la de las villas.

La trayectoria de vida de la entrevistada está marcada por la separación. En su relato, lo más relevante es cómo esto marca una nueva forma de percibirse a sí misma. Si en un comienzo se percibió como una mujer sumisa y con un mundo limitado, tras la separación a los pocos años de casada, ella destaca que logró verse como parte de un mundo más amplio. Vivió con la suegra por un período prolongado hasta que pudo optar por una casa propia. En este caso apareció como relevante el contenido de amistad, ya que el relato de la entrevistada está centrado en los cambios en su persona y familia producto de la separación, y hay un especial énfasis por dar cuenta

de los contactos y relaciones que la apoyaron y siguen apoyando, particularmente, amistades.

La lógica de acción predominante en este relato la constituye la de integración, particularmente reflejada en la carrera de más de 20 años en la JUNJI y el haber logrado obtener su casa propia a través de la misma institución.

Contenido	Contextos o ámbitos				Total
	Hogar	Barrio	Trabajo	Institución	
Amistad	2	1	1	1	5
Educación y socialización				1	1
Apoyo doméstico rutinario	3	1			4
Apoyo económico crucial	1			1	2
Comercial					
Información laboral			1	1	2
Empleo				1	1
Hogar					
Parentesco					
Servicio público			1	1	2
Organización		1	1		2
Favores					
Conflicto/negociación	1				1
Desconfianza					
Precariedad laboral					
Total	7	3	4	6	20

Al igual que el caso anterior, este también presenta una cantidad inferior a la media de contactos (20). Estos están concentrados en el hogar (7) y en las instituciones (6). Respecto de los contenidos, aparece como novedoso la cantidad de contactos que aparecen como amistad, seguidos por apoyo doméstico rutinario.

El quinto caso lo constituye el relato de la Sra. Sinesia, una mujer de 50 años que vive en la Población Los Copihues desde la toma de terreno en el año 1970. Vive con su marido y tiene tres hijos, una hija casada de 33 años, otra de 31 años -quien vive con ellos y sus dos hijas- y un muchacho de 17 años.

Este relato muestra una vida de bastantes sacrificios. Ella estudió sólo hasta segundo básico y su padre falleció cuando ella tenía seis años. Se embarazó y casó a los 16 años para poder salir de su casa. Su historia está marcada por restricciones económicas sostenidas, cesantía del marido, conflictos con él, la pérdida de un hijo.

La trayectoria en este relato es ascendente, su lógica predominante es de integración y la complementaria es estratégica. Este caso es particularmente interesante ya que se trata del relato de una mujer que mantiene una relación bastante frecuente con una serie de instituciones, principalmente de servicio público, sin embargo, muchas de esas relaciones son de conflicto. En este caso, la madre ha buscado colegios para su hijo quien fue expulsado, y por lo tanto se relaciona con distintas instancias en educación; a su vez, da cuenta de las relaciones de conflicto con el entorno debido a la presencia de traficantes, lo cual la ha llevado a mantener contactos con la policía y juzgados, etc.

A pesar ello, la entrevistada describe su situación como bastante conflictiva y poco integrada respecto de su contexto comunitario. Esta familia vive desde comienzos de la toma de terreno, y ha podido presenciar cómo el problema del tráfico de drogas y

pandillas ha cobrado cada vez mayor relevancia. Particularmente, la entrevistada describe eventos de violencia hacia su hijo, conflicto con la policía e instituciones de justicia.

Este relato es en el cual existe mayor presencia de instituciones dentro de la estructura de contactos.

Contenido	Contextos o ámbitos				Total
	Hogar	Barrio	Trabajo	Institución	
Amistad		1	1		2
Educación y socialización				7	7
Apoyo doméstico rutinario	1		1		2
Apoyo económico crucial	2		1		3
Comercial					
Información laboral			1		1
Empleo			4		4
Hogar					
Parentesco					
Servicio público				10	10
Organización		1			1
Favores	1				1
Conflicto/negociación	1	3		3	7
Desconfianza		3			3
Precariedad laboral					
Total	5	8	8	20	41

Este caso es aquel que presenta mayor cantidad de contactos tanto para las capas bajas como medias (41). El contexto que cuenta con menor cantidad de contactos es el hogar (5), luego le siguen el barrio y el trabajo (ambos tienen 8 contactos), y finalmente las instituciones. El contenido de los contactos está concentrado en Servicio Público (10), Educación y Socialización (7) y Conflicto/Negociación (7).

El sexto relato lo constituye la Sra. Virginia, quien se casó en el año 80. Actualmente, vive con su marido, tienen dos hijos hombres, uno de 18 y el otro de ocho. La mujer se ha desempeñado como auxiliar de párvulos, desde que hizo su práctica en un Jardín Infantil de la JUNJI, institución en la cual sigue trabajando desde hace 23 años. Su marido trabaja como chofer de la misma institución, después de varios años de trabajos esporádicos.

Este caso, al igual que el de la Sra. Nelly, es distinto al de las villas y de la población Los Copihues, ya que viven en un conjunto habitacional que fue construido a mediados de los años 80 como una forma de entregar viviendas a empleados públicos, en el caso de su familia, como empleada de la JUNJI. A su vez, su trayectoria familiar de origen es distinta a aquellas de las villas y Los Copihues, incluso se podría afirmar que se encuentra en una situación intermedia.

La trayectoria de esta familia es más bien horizontal, y la lógica tanto predominante como complementaria es la de la integración. Para la pareja siempre el proyecto estuvo sostenido en el interés de constituir una familia unida, tener hijos y criarlos de la mejor forma posible dentro de sus posibilidades.

En el relato de la entrevistada se destaca la relevancia y énfasis que ella pone en el haber compartido este proyecto con su marido, particularmente en los momentos de cesantía de él. Su marido trabajaba con un colectivo que debió vender, tras lo cual sufrió de parálisis facial con una base psicológica.

Contenido	Contextos o ámbitos				Total
	Hogar	Barrio	Trabajo	Institución	
Amistad	1	1	1		3
Educación y socialización			1	2	3
Apoyo doméstico rutinario	1	1			2
Apoyo económico crucial	1	1		2	4
Comercial					
Información laboral			1	2	
Empleo			4		4
Hogar					
Parentesco					
Servicio público			1	2	10
Organización			1	1	2
Favores					
Conflicto/negociación					
Desconfianza					
Precariedad laboral					
Total	3	6	8	17	34

Al igual que el anterior, este caso también presenta una alta cantidad de contactos (34). La mayor cantidad de contactos está concentrada en instituciones (17) y la menor en el hogar (3). Los contenidos de los contactos se concentran fuertemente en el servicio público (13), y en menor escala en empleo (4) y apoyo doméstico crucial (4).

La alta cantidad de contactos en instituciones por servicio público se explica por su utilización de los beneficios que le otorga su trabajo (JUNJI).

El séptimo caso lo constituye el relato de la Sra. Patricia. Su familia es de clase media y presenta una trayectoria ascendente, siendo la lógica principal estratégica y la complementaria de integración. Lo característico de esta familia es la estabilidad laboral del marido, quien se desempeña hace más de veinte años en un banco. En este lugar ha podido capacitarse e incluso seguir una carrera universitaria, lo cual se ha traducido en que presente una importante movilidad laboral, desde auxiliar hasta jefe de operaciones.

La opción de esta familia fue por la formación profesional del marido, lo cual significó que la esposa debió hacerse cargo de la casa y de los hijos, y él sólo participara de forma lejana. La educación representa para esta familia un valor central, por lo cual han invertido tiempo y recursos para ubicar a sus hijos en buenos colegios.

Los contactos claves los han obtenido de la familia del marido y secundariamente en el trabajo en el banco. La particularidad de estas últimas relaciones es que son más bien superficiales y no se establecen por períodos prolongados de tiempo.

Respecto de los contactos sociales, han podido conocer mucha gente a través del trabajo del marido, sin embargo, es preciso aclarar que esto no ha influido en que puedan haber obtenido algún beneficio directo de ello. Más bien, en lo que ha repercutido es en que puedan conocer personas de distintos sectores, por lo general estratos más altos y logren identificar códigos culturales con los cuales no estaban familiarizados. La esposa valora lo anterior como un buen aprendizaje.

Contenido	Contextos o ámbitos				Total
	Hogar	Barrio	Trabajo	Institución	
Amistad					
Educación y socialización			2	2	4
Apoyo doméstico rutinario		1	1		2
Apoyo económico crucial	1		1		2
Comercial					
Información laboral	1				1
Empleo	1		2		3
Hogar	1				1
Parentesco	6				6
Servicio público			1		1
Organización					
Favores					
Conflicto/negociación	3				3
Desconfianza					
Precariedad laboral					
Total	13	1	7	2	23

Este es el primer caso de las capas medias, y su cantidad de contactos está el promedio de estas (23). La mayor cantidad de contactos se ubica en el hogar (13) y luego en el trabajo (7), los otros ámbitos son bastante marginales. Los contenidos de los contactos se expresan en educación y socialización (4) y parentesco (6).

El octavo caso se trata del relato de la Sra. Nancy. Su trayectoria ascendente, particularmente para ella, quien ha salido de la pobreza de su familia de origen. Como señaláramos anteriormente, lo que caracteriza a este proyecto de movilidad no es la educación, sino el logro de un cierto status por medio de la adquisición de bienes materiales (casa, vehículo, trabajo independiente e incluso las expectativas de vivir de las rentas).

La lógica que caracteriza esta trayectoria es claramente estratégica, con una base de integración, lo cual se manifiesta finalmente como oportunismo. El uso de los recursos materiales y sociales se ha orientado de acuerdo a un uso estratégico, e incluso instrumental. Se trata de contactos sociales acotados, pero productivos ya que constantemente están entregando información. A su vez, la familia ha invertido en retribuir dichos recursos en la medida de sus posibilidades.

Lo interesante es que esta familia no se ha vinculado con contactos lejanos, pero sí ha establecido contacto con personas que pueden acceder a recursos sociales, de información e incluso económicos, en circunstancias que ellos no hubieran podido. De esta forma, vemos que la fuerza de los lazos débiles de Granovetter tiene resultados satisfactorios en términos de movilidad social. Sin embargo, no garantiza integración ni pertenencia. Se trata de una familia más bien aislada, pero satisfecha.

La forma en que se han abastecido de contactos claves ha sido a través de la rotación del marido. Este hombre parece ser una persona muy trabajadora, al igual que la esposa. Lo que ha hecho el marido ha sido intentar no quedarse mucho tiempo en un mismo lugar, siempre busca un lugar donde está mejor remunerado, hasta que finalmente pudo acumular un capital e independizarse. Por su parte, la esposa comenzó vendiendo ropa en la calle, después en su auto hasta ahora que tiene una *boutique*. Ella, a diferencia del marido cuida a sus clientas y las trata de mantener en el tiempo. De esta forma, vemos que ambos han diversificado sus ámbitos laborales y

las posibilidades que tienen para acceder a distintas relaciones sociales, que aportan distinto tipo de recursos.

Contenido	Contextos o ámbitos				Total
	Hogar	Barrio	Trabajo	Institución	
Amistad					
Educación y socialización	3			5	8
Apoyo doméstico rutinario	2				2
Apoyo económico crucial	1				1
Comercial			1		1
Información laboral			1		1
Empleo			3		3
Hogar	1	1		1	3
Parentesco	6				6
Servicio público				2	2
Organización					
Favores					
Conflicto/negociación					
Desconfianza					
Precariedad laboral			2		2
Total	13	1	7	8	29

La cantidad de contactos corresponde al promedio para las capas medias (29). Estos se concentran en el hogar (13), luego en las instituciones (8) y trabajo (7). El contenido más relevante es el de educación y socialización (8) y luego el de parentesco (6).

El noveno caso presenta el relato de una pareja de clase media, la Sra. Elvira y Don Jorge. La trayectoria familiar es horizontal. Ambos son profesores de enseñanza básica. Esta familia es un caso bastante particular ya que, junto con representar fuertemente los principios identitarios de la clase media en términos del valor de la educación fiscal, también representan la relevancia del trabajo en el Estado.

En el relato de esta familia es posible identificar claramente ciertos procesos estructurales que tuvieron lugar desde el año 1973 y durante la década de los ochenta. Remontándose hacia antes del Golpe de Estado, esta familia señala claramente que ellos adherían al proyecto político que se estaba desarrollando en Chile, y por lo mismo su elección de trabajar en el sector público (Aduanas y colegio público) respondía a esa misma convicción. Un primer quiebre lo constituye el Golpe, con lo cual el marido es despedido y debe irse a trabajar al sector privado. Lo interesante es que a pesar de recibir mayores ingresos, esta pareja hubiera preferido seguir con los beneficios que el Estado otorgaba a sus empleados en esa época. A continuación, le sigue la detención durante ocho meses del marido y su forzado cambio desde Arica a Santiago.

En el discurso de esta pareja, no hay arrepentimiento alguno, sólo la sensación que sus proyectos se podrían haber concretado en menos tiempo. De todos los casos son sólo ellos los que atribuyen esta dificultad al proceso que el país estaba viviendo durante esas décadas. Con lo anterior, muestran una lógica de integración quizás más marcada que en ningún otro de los casos. Es central señalar que además son la pareja más mayor de los seis casos. Se casaron a principios de los años 70. Junto con ello, es importante destacar que ellos se sienten como representantes de *algo que ya no existe*, por el hecho de ser profesores, por haber enfrentado lo que vivieron, es difícil despejarlo. Sin embargo, su relato constantemente apela a su situación no como una particularidad sino como producto de una circunstancia general.

Como Lomnitz y Melnick señalan, los ajustes estructurales de la década de los ochenta amenazó 'el status social y la construcción simbólica en la cual habían basado su identidad de clase' (Lomnitz y Melnick, 1998), refiriéndose a la clase media en general, pero sobretodo al caso de los profesores chilenos.

Siguiendo con el argumento de estas autoras, 'por ser profesores –dentro de la clase media y dentro de los funcionarios públicos- los que ejercen una de las funciones más representativas de lo que es el Estado Benefactor (Gobernar es educar), el más consciente reproductor de su ideología, cuyo papel en la sociedad es la base de su construcción simbólica como miembro de la clase media' (Lomnitz y Melnick, 1998). Esta pareja está absolutamente consciente de ello, y por lo mismo intentan reconstruir discursivamente lo que antaño fuera su identidad.

La sensación que sus proyectos podrían haberse cumplido antes se corresponde con un clásico discurso de clase media integrada, ya que por un lado, indica que las cosas no resultaron como se esperaba debido a circunstancias que estaban más allá de sus responsabilidades, y por otro lado, ya que las expectativas acerca de lo que querían lograr siempre fueron discretas y no ostentosas, como se tiende atribuir a la nueva clase media. La clase media que representa esta pareja, adhiere a un proyecto más colectivo, nacional incluso, por lo tanto, en su discurso, el logro de un status *demasiado* lejano responde a estrategias únicamente individuales, y por lo tanto no compartidas.

Contenido	Contextos o ámbitos				Total
	Hogar	Barrio	Trabajo	Institución	
Amistad			1		1
Educación y socialización	3		2	10	15
Apoyo doméstico rutinario	3	1			4
Apoyo económico crucial	2		1	2	5
Comercial					
Información laboral			3		3
Empleo					
Hogar			1		
Parentesco					
Servicio público				3	3
Organización			1		1
Favores	2				2
Conflicto/negociación			1		1
Desconfianza				2	
Precariedad laboral			2		2
Total	10	1	12	17	40

Este caso es el segundo con mayor cantidad de contactos (40) entre capas medias y bajas. La mayor cantidad de contactos se concentra en instituciones (17), luego en trabajo (12), y en hogar (10). Barrio sólo cuenta con un contacto. El contenido se concentra altamente en educación y socialización (15), luego en apoyo económico crucial (5) y rutinario (4).

El décimo caso corresponde al relato de la Sra. Ana María, quien está separada. Su vida está marcada por quiebres significativos y dolorosos. Este caso muestra una trayectoria familiar horizontal con cierto matiz descendente. Aparentemente, al separarse la situación económica empeoró para la esposa y sus hijos. La forma de resolver lo anterior fue estableciendo un juicio contra el ex marido y contando con el

aporte económico del hijo mayor. El relato de esta mujer nos muestra una historia personal bastante solitaria y aislada socialmente, por lo cual cuando intenta *salir al mundo*, y trabajar se da cuenta que no tiene experiencia y que no está calificada para las labores en las que intenta desempeñarse.

En su discurso, lo anterior se explica por una situación de postergación que comenzó cuando su ex marido pierde a dos hermanos que fueron detenidos desaparecidos. Desde entonces, ella señala que las cosas fueron cambiando para su familia, que su ex marido se llenó de amargura y que vivieron en una constante situación de temor, por lo cual ella debió primero hacerse cargo de acompañar a su suegra a buscar a sus cuñados, y luego quedarse en la casa para criar a sus hijos y tratar de contrarrestar esta sensación de amargura.

Quizás este sea el caso de mayor escasez de contactos sociales. Se trata de una mujer que se vino desde el norte de Chile, es de Tocopilla, y toda su familia de origen se encuentra lejos. Junto con ello, sólo estableció contactos significativos con las personas que fueron sus primeros vecinos en Santiago. Ella hubiera querido vivir en Ñuñoa, donde llegaron por primera vez, sin embargo, tras un período de cesantía del marido no pudieron financiar una casa en ese sector por lo cual se mudaron a La Florida. La lógica que orienta su relato es de carácter subjetivo, de distancia social, pero no de crítica sino más bien desde la timidez y la poca experiencia en contextos distintos al hogar.

Contenido	Contextos o ámbitos				Total
	Hogar	Barrio	Trabajo	Institución	
Amistad		1			1
Educación y socialización				4	4
Apoyo doméstico rutinario	3	1	1		5
Apoyo económico crucial	2		1		3
Comercial					
Información laboral			1		
Empleo			2		2
Hogar					
Parentesco					
Servicio público				4	4
Organización					
Favores					
Conflicto/negociación	2		2		4
Desconfianza				1	
Precariedad laboral					
Total	7	2	7	9	25

En este caso la cantidad de contactos es inferior al promedio para las capas medias (25). Estos se distribuyen equitativamente entre instituciones (9), trabajo (7) y Hogar (7). A su vez, los contenidos parecen no concentrarse especialmente: apoyo doméstico rutinario (5), educación y socialización (4), servicio público (4) y conflicto/negociación (4).

El undécimo relato lo constituye el de la Sra. Gabriela, una mujer de 40 años, separada que vive con su padre y con sus tres hijos, una niña de 13 años, un joven de 15 años y un pequeño de 5 años. Está separada hace 10 años. Su ex marido es Argentino y ellos vivieron en Buenos Aires los primeros cuatro años de matrimonio, allá nacieron sus dos primeros hijos.

Tras la separación, ella vivió con sus padres, quienes tenían una empresa familiar que quebró durante la crisis económica de principios de los ochenta. Finalmente, ella, sus hijos y sus padres se mudaron de La Reina a La Florida, donde viven actualmente. Su madre falleció hace ocho años y su padre está jubilado.

Este caso constituye la única experiencia de movilidad descendente. Ella proviene de un contexto social bastante más acomodado que el que en el que vive actualmente. Señala que su familia tenía una empresa, que vivían en La Reina y que ella estudió en el Santiago College.

La entrevistada se describe a si misma como una hippie. Señala que tanto ella como su ex marido eran bastante poco convencionales y que habían optado por un estilo de vida acorde con los principios del movimiento hippie, adaptado a la realidad chilena y argentina. Señala que las expectativas que tenían en un comienzo no eran muchas, sino más bien intentar llevar una vida relajada y tranquila, sin estrés y armoniosa. Sin embargo, el proyecto comenzó a debilitarse una vez estando en Argentina, debido a que su ex marido comenzó a consumir drogas y a manifestar un comportamiento agresivo, que ninguno de los dos estaba acostumbrado a aceptar, por lo cual, señala, se sintió estafada de acuerdo a lo que esperaba de la relación y en lo que devino finalmente.

La lógica predominante en este relato es la de subjetivación. De acuerdo a los quiebres que ha vivido en su trayectoria familiar y personal ella señala que actualmente lo que le interesa es cumplir con su proyecto individual, el cual no está orientado a uno de integración. La ruptura con el contexto social de origen la llevó a adaptarse a una nueva realidad, de la cual participa, pero no se hace parte completamente. Al señalar que comparte intereses con sus vecinos o con los apoderados de los colegios, pero que se siente distinta, está indicando que a su vez no está dentro de su horizonte ser parte de este nuevo contexto.

Es importante señalar que el capital cultural de la entrevistada le ha servido para encontrar trabajo con facilidad. A su vez, indica que dado su origen no ha tenido ninguna dificultad de relacionarse de forma cómoda y cercana con sus jefes. En la forma como ella lo describe, se trataría de un cierto habitus común, que permite identificar ciertos códigos culturales que hacen la comunicación más fluida y cercana, y en el caso de ella, le ha permitido ganar la confianza de sus jefes.

Contenido	Contextos o ámbitos				Total
	Hogar	Barrio	Trabajo	Institución	
Amistad		1	1	2	4
Educación y socialización			1	4	5
Apoyo doméstico rutinario	1	1		1	3
Apoyo económico crucial	1				1
Comercial					
Información laboral			1	2	3
Empleo			5		5
Hogar					
Parentesco					
Servicio público				9	9
Organización		1			
Favores					
Conflicto/negociación					
Desconfianza					
Precariedad laboral					

Total	2	3	8	18	31
-------	---	---	---	----	----

Este caso presenta una cantidad superior de contactos al promedio de las capas media (31). Estos se concentran principalmente en instituciones (18) y trabajo (8). Los contenidos más relevante son servicio público (9), empleo (5), apoyo doméstico rutinario (5) y amistad (4).

Este caso es especialmente interesante, ya que a juzgar por la estructura de contactos, altos en instituciones y servicio público, se podría pensar que se trata de un relato más bien integrado que subjetivo. Es posible afirmar que en lo concreto la entrevistada está integrada a su nuevo contexto social, sin embargo, al identificar la forma como valora este nuevo espacio es posible dar cuenta de la distancia que mantiene con él, por lo tanto, al no poder volver a su contexto original y no formar parte tampoco del nuevo, lo que le queda es plantearse un proyecto personal y muy particular.

El duodécimo y último caso lo constituye el relato de la Sra. María Elena. Ella y su esposo son de San Antonio, y se casaron en el año 1980, cuando ambos tenían 19 años de edad. Tienen dos hijos hombres, uno de 18 años que está terminando el colegio y uno de 10 años que está en quinto básico.

En su relato, al mirar atrás sobre sus expectativas originales, en un comienzo de su vida matrimonial, son dos las primeras ideas que aparecen: la casa propia y los estudios del marido. De acuerdo con su propia evaluación, creen que tanto estas metas como otras que se fueron planteando más adelante, se han ido cumpliendo. El marido estudió por 10 años desde que se casaron, hasta conseguir un título profesional. Para ello, la pareja debió vivir varios años en casa de los padres de la mujer, hasta que pudieron optar a un subsidio para comprar su propia casa. Incluso en ese momento, los arreglos de la casa se debieron postergar en función de los estudios del marido. Finalmente, él tiene un buen trabajo que les ha permitido arreglar su casa, comprar algunos bienes y que la mujer deje de trabajar.

Considerando las metas que se ha planteado esta pareja, particularmente la consecución de su casa propia, la educación superior del marido y los hijos, es posible afirmar que la lógica predominante en la trayectoria familiar es la lógica de integración. Ciertamente, ellos quieren arribar a un cierto lugar, propio y distinto del lugar de origen, pero quieren ser parte de un contexto con el que comparten ciertas características, particularmente en lo que a formación laboral se refiere.

Junto con lo anterior, es posible indicar que complementaria a la lógica de integración es posible apreciar la lógica de subjetivación. Es interesante cómo esta pareja hace un cálculo de las metas, las prioridades y los momentos propicios para invertir en una u otra. Ejemplo de lo anterior lo constituye el haber vivido con los padres hasta encontrar un trabajo suficientemente solvente, después de diez años, el haber obtenido la casa propia, pero priorizar por la educación del marido antes de en arreglos, etc.

Asimismo, es interesante reconocer cómo el marido ha podido conseguir cada vez más mejores trabajos, por su creciente especialización, junto con los contactos que ha establecido a lo largo de su trayectoria laboral. Sin embargo, estos lazos siempre han sido estratégicos para conseguir trabajos, no han constituido relaciones duraderas.

Contenido	Contextos o ámbitos				Total
	Hogar	Barrio	Trabajo	Institución	
Amistad			1	1	2
Educación y socialización			1	5	6
Apoyo doméstico rutinario	1	1	1	2	5
Apoyo económico crucial	1		1	2	4
Comercial					
Información laboral		2	1	1	4
Empleo					
Hogar					
Parentesco					
Servicio público		1	2	6	9
Organización		1			1
Favores	1				
Conflicto/negociación					
Desconfianza					
Precariedad laboral					
Total	3	5	7	17	32

Al igual que el caso anterior, la cantidad de contactos supera el promedio de las capas medias (32). Estos se concentran en instituciones (17) y el resto se reparte relativamente homogéneos entre los otros contextos. Los contenidos están fuertemente asociados a servicio público (9), educación y socialización (6), apoyo doméstico rutinario (5), crucial (4) e información laboral (4).

Este caso es muy similar al caso anterior respecto de su estructura de contactos, sin embargo, la diferencia la marca las lógicas, ya que este caso enfatiza la integración desde una perspectiva estratégica, a diferencia del anterior que intenta cumplir un proyecto particular, que valora 'ser parte de', pero en sus términos.

5.2. Trayectorias y Lógicas de Acción

Esta sección pretender analizar las lógicas de acción, sus expresiones y las trayectorias de las familias. El siguiente cuadro muestra los doce casos de acuerdo a las lógicas predominantes, complementarias, sus respectivas expresiones y trayectorias de vida de las familias. De esta forma, podemos observar cuáles son las expresiones más recurrentes de acuerdo con las trayectorias vitales:

CUADRO N°4
PRESENTACION DE LOS CASOS DE ACUERDO A
LOGICAS, EXPRESIONES Y TRAYECTORIAS

Caso	LP	LC	Expresión	Trayectoria
1	I	E	Aceptación	A
2	I	E	Aceptación	A
3	I	S	Adscripcion	A
4	I	S	Adscripcion	H
5	I	E	Aceptación	A
6	I	I	Sumision	H
7	E	I	Oportunismo	A
8	E	I	Oportunismo	A

9	I	S	Adscripción	H
10	S	I	Distancia	H
11	S	I	Distancia	D
12	I	E	Aceptacion	A

En términos generales, se aprecia las siguientes trayectorias con sus respectivas expresiones:

- Siete trayectorias ascendentes (4 aceptación, 2 oportunidad y 1 adscripción)
- Cuatro horizontales (2 adscripción, 1 sumisión, 1 distancia)
- Una descendente (distancia)

En forma preliminar, es posible apreciar que lo que se marca en las trayectorias ascendentes son las expresiones de aceptación y oportunidad. Por su parte, las trayectorias horizontales presentan más marcada la expresión de adscripción, y luego la sumisión y distancia. A su vez, la trayectoria descendente presenta como expresión característica la distancia.

Al apreciar las distinciones entre capas medias y bajas, todas las segundas presentan como lógica predominante a la integración, y son en su mayoría ascendentes. La lógica complementaria es mayoritariamente la estratégica, por lo tanto la expresión que más se repite es la de aceptación. Como veremos en la sección sobre capital social, sobretodo aquellas familias de sectores pobre con una movilidad ascendente son familias más bien aisladas socialmente, las cuales cuentan con contactos claves, pero que no significan mayor integración. Es decir, se trata de familias que se mueven de acuerdo a una lógica de integración y por esos valores, pero en la práctica su integración social en grupos cercanos y nuevos contextos tiende a reducirse.

Estamos indicando que la movilidad social es posible de acuerdo a esta combinación de lógica de integración y estratégica, la pregunta es por los contextos y el aislamiento de las familias. Aparentemente, las parejas son aquellas que resienten mayormente el aislamiento, aún cuando no lo perciban de esa forma, sin embargo, son los hijos/as llamados a integrarse a los nuevos contextos de una forma más fluida, particularmente en el caso de los segundos y terceros hijos/as.

Respecto de las capas medias, se presentan tres trayectorias ascendentes, dos horizontales y una descendente. En este caso, las trayectorias ascendentes se expresan más bien en oportunidad y en un caso en aceptación. Las horizontales son adscripción y distancia, y la descendente a su vez también es sumisión.

Lo que ocurre en el caso de los relatos de capas medias es que las lógicas predominantes se reparten entre integración, estratégica y subjetiva de igual forma. Sin embargo, lo que se destaca es que la lógica complementaria tiende a ser la de integración. Se identifican como interesantes dos casos con trayectorias ascendentes en capas medias que presentan lógicas predominantes estratégicas y complementarias de integración. En ellos la expresión es el oportunidad. Un caso repite la fórmula exitosa de los sectores pobres ascendentes.

Lo que sucede en las capas medias es más bien contrario a lo que en los sectores pobres ascendentes. Existen trayectorias ascendentes, pero se tiende más fuertemente a la estabilidad. Aparentemente, se juega menos una motivación a la integración (que podría estar más resuelta que en los sectores pobres), y se destacan

las lógicas estratégicas y de subjetivación. Por lo tanto, se podría concluir a grandes rasgos que:

- Las trayectorias de ascenso combinan lógicas estrategias y de integración y en ningún caso incluyen subjetivación.
- Los grupos bajos se ubican solamente en el eje de la integración como lógica dominante.
- Sólo en los sectores medios aparecen la estrategia o la subjetivación como lógicas dominantes.
- Adscripción, distancia y sumisión son lógicas que aparecen vinculadas a la reproducción de la situación.
- La aceptación y el oportunismo se ven relacionadas con movilidad ascendente.
- La estrategia exitosa en los sectores bajos es combinar integración (predominante) con estratégica (complementaria); mientras que la alternativa de los sectores medios es combinar estratégica (predominante) con integración (complementaria). La primera se expresa como aceptación y la segunda como oportunismo.

5.3. Trayectorias, Lógicas y Contextos Sociales

Esta sección introduce al análisis los contextos sociales. Particularmente, se analizará la relación entre las lógicas, trayectorias y contextos sociales. El cuadro que se presenta a continuación es útil para observar la situación de acuerdo con contextos o ámbitos sociales:

CUADRO N°5
 LOGICAS DE ACCION, EXPRESIONES Y TRAYECTORIAS DE ACUERDO A
 CONTEXTOS SOCIALES

Caso	Contextos Sociales o Ámbitos				Trayectoria
	Hogar	Barrio	Trabajo	Instituciones	
1	I	I	E	E	A
2	I	I	I, E	E	A
3	I	I	I	E	A
4	I	I	I	E	H
5	I	S	I	I	A
6	I	I	I	I	H
7	I	S	E	E	A
8	I	I	E	E	A
9	I	I	S	I	H
10	I	S	S	S	H
11	I	I	I	S	D
12	I	I	E	E	A

La lógica más recurrente es la de integración. Esta es predominante en el Hogar y en el Barrio, sin existir mayores diferencias entre los grupos bajos y medios. A su vez, en

ambos sectores la lógica predominante en el Trabajo e Instituciones es la estratégica. Finalmente, la lógica subjetiva nunca se presenta en el Hogar. Vale decir, en contextos cercanos como el Hogar o el Barrio las lógicas predominantes son de integración, mientras que en aquellos más distantes predomina la estratégica.

De esta forma, las trayectorias ascendentes están marcadas por lógicas de integración en contextos cercanos y por lógicas estratégicas en aquellos de trabajo e instituciones. Particularmente, esta era la modalidad *exitosa* en los grupos bajos, descrita en la sección anterior.

5. 4. Trayectorias y Capital Social

A continuación, en el Cuadro N°6 se presenta una detallada descripción de cada uno de los contactos que aparecen en los relatos de vida:

**CUADRO N 6:
 CAPITAL SOCIAL DE LOS CASOS**

Caso	Roles de los contactos				Total
	Parentesco	Relaciones Sociales	Organizacionales/ Institucionales	Relaciones Económicas	
1 A	padre, hermanos, cuñada, hijo	Vecina Olimpia, 'vecinos'	Apoderados colegio, tías	Patrona	9
2 A	marido, tres hijos, madre, padre y hermanos (mujer)	vecinos, amigas, amistad pero por encimita, 'amistades', profesores, vigilante de la Católica,	Escuela de Artes Gráficas, DUOC, Samoré, Hayden y Samorito (colegios), Orientadora colegio, Hospital de la Católica, ISAPRE, Consultorio, Junta de Vecinos, Hospital San José	Católica, contratista, Jaime Guzmán	27
3 A	Ex marido, dos hijos, abuela ex marido, hermano de ella	Junta de vecinos, vecinos	Colegio Peñalolen, comercial Nuñoa, Liceo 5, Colegio particular subvencionado, profesores, ONG, municipalidad, FONASA	Pepsi, fabrica, academia de ingles, familia que la ha contratado siempre	19
4 H	dos hijos, ex marido, suegra, pareja actual, su familia, madrastra, padre, tía, nieta	vecinos	Colegio hijos, profesores, bienestar JUNJI, sicologo, FONASA	compañeras de trabajo, Jardín infantil particular, JUNJI, escuela de idiomas (pareja)	20
5 A	tres hijos, marido, familia marido, abuelo materno, suegros, nietas	amigos del hijo, junta de vecinos, raperos, traficantes	Profesores, colegios (7): frente, Carmen arriaran, Las Araucacias, Galvarino 2, Andrés Bello, George, Joaquín Edwads, Corporación de educación municipal, compañeros del hijo, FONASA, Municipalidad, Fundación de la Familia, Carabineros, Comisaría, Juzgado, Hospital Salvador, Sicóloga, Seguridad Ciudadana, Consultorio, Doctores, Patronato Nacional de la Infancia, Consultorio Los Castaños, Hospital Calvo Mackenna.	fabrica de panties, dueños de la empresa, COLBI, Panimávida, Empresa Constructora	41
6 H	marido, dos hijos, padres marido, cuñadas, hermana y madre	Grupo Scoutt, grupo teatro, jefes patrulla, Vecinos, Junta de Vecinos, Directiva, Delegada, Diputado	Neurologo, gobierno, escuela industrial, parroco, colegio áreas verdes, Colegio Hispanoamericano de La Cisterna, profesora, Iglesia, Bienestar JUNJI, Municipalidad, FONASA, Consultorio, Hospital San Bernardo, Ginecologo, otorrino, escuela de especialidades	JUNJI, Jardines Infantiles, locomoción colectiva, Navett	34
7 A	marido, tres hijos, padre, madre, hermana, tía, cuñado, primo	alguien' recomendación casa, vecinos	Profesora, monja, ISAPRE, colegio, cooperativa	minsal, banco, jefe doctor, compañeros de trabajo, gerente banco.	22
8 A	marido, madre, tres hijos, suegra	amigo arrienda casa, vecinos	cinco colegios (públicos y privados), Sótero, Católica, cooperativa	cinco trabajos, socio constructora, boutique, clientas,	24
9 H	tres hijas, madre, padre, familia genérico marido	vecinos	Aduana, textil, Renault, Egas, amiga ofrece beca, proveedor ofrece trabajo, Noruega, contacto ofrece trabajo, asistente social empresa, alemán contrata, contacto trabajo actual, sindicato	MINEDUC, FONASA, SERMENA, 7 colegios, USACH, Pedagógico, UPLA, profesores, dirección colegio, apoderados, sostenedores colegio, HABITACOOOP, ISAPRE, Fundación López Pérez	40
10 H	Ex marido, tres hijos, nieta, familia de origen, Hermana, prima, familia ex marido, cuñada, cuñados DDDD	Vecinos, amigo contacto trabajo, ex vecinos Ñuñoa	Colegio San Marcos, Colegio Santa Maria, Colegio López de Vega, Instituto La Salle, Cooperativa, FONASA, ISAPRE, Hospital Salvador	Tatersall, Tienda de ropa, Cecinas San Jorge	25
11 D	Ex marido, padre, tres hijos, madre, pareja actual	amigas del colegio, vecinos de La Reina, vecinos de La Florida, Comando Lagos	Santiago College, Escuela Palestina, Colegio Jose Alvez, Colegio Santiago Bueras, matrimonio amigo, apoderados, doctores, jardín infantil, habitacoop, Help, ISAPRE, salud publica argentina, FONASA, consultorio.	ENTEL, Ultramar, Manquehue, Román Agencia, Compañeros operadores, jefa.	31
12 A	dos hijos, marido, suegros, tía	comité de adelanto,	Diputado Montes, Municipalidad La Florida, peditra, Habitacoop, Colegios (5) particulares subvencionados, Corporación de Educación Municipal, asistente social municipalidad, MINEDUC, profesores, Directora Colegio, UTEM.	PEM, POJH, INE, Municipalidad de Lloleco, contratista, Constructora DESCO, Village, dos oficinas de ingenieros, Banco Osorno, Iansa, Maestranza, Dueños de la maestranza, jefes, amigos del trabajo.	32

Al observar la relación entre Trayectorias y Capital social aparentemente no habría mayores diferencias entre ambos sectores respecto de la cantidad de contactos con los que cuentan en cada contexto. Particularmente, no se aprecia diferencias importantes entre organizaciones y hogar.

Sin embargo, se presentan diferencias en el Barrio, donde los sectores bajos presentan mayor cantidad de contactos que el medio. A su vez, resulta interesante como los sectores medios presentan mayor cantidad y diversidad de contactos en el contexto de relaciones laborales.

De esta forma, se aprecia que el tipo de trayectoria se relaciona más bien con el tipo de contacto y el recurso que circula, no con la cantidad de contacto. Por ejemplo, el primer caso de los sectores pobre cuenta con muy pocos contactos, sin embargo tiene uno que es clave en las relaciones laborales. A partir de éste obtiene recursos extremadamente valiosos y escasos.

Una vez caracterizados los contactos de acuerdo a sus roles, es preciso establecer cuáles son los contenidos que entregan dichos contactos. Estos contenidos son los siguientes: amistad, educación y socialización, apoyo doméstico rutinarios, apoyo doméstico crucial, comercial, información laboral, empleo, hogar, parentesco, servicio público, organización, favores, conflicto/negociación, desconfianza, precariedad laboral.

Es posible destacar que en la gran mayoría de los casos se repiten cuatro contenidos centrales: educación y socialización, parentesco, servicio público y apoyo doméstico rutinario. Sin embargo, es relevante señalar que el orden de prioridades –de acuerdo a la cantidad de contactos mencionados- difiere entre ambas capas.

En efecto, en ambas capas el principal contenido es educación y socialización, sin embargo, las prioridades restantes toman distintas posiciones:

Capas Bajas	Capas Medias
Educación y socialización	Educación y socialización
Parentesco	Servicio Público
Servicio Público	Apoyo rutinario doméstico
Apoyo rutinario doméstico	Parentesco

La educación aparece ampliamente ya que uno de las instituciones más destacadas en los relatos de los entrevistados son los colegios, y dentro de los personajes más reiterados son los profesores. Por su parte, el servicio público aparece como una instancia de contacto más bien directo, representada en Municipalidades, Consultorios, Colegios, etc. Es decir, no aparece como el Estado, sino como instituciones de carácter más bien local.

5.5. Experiencia y Significados asociados a la movilidad social

A través del marco teórico y de las decisiones metodológicas para analizar los datos recogidos en esta tesis, se ha enfatizado en la capacidad reflexiva de los actores, quienes competentemente son 'capaces de comprender lo que hacen mientras lo hacen' (Giddens, 1997). Por lo mismo, se ha vuelto central dar cuenta de los márgenes de maniobra a que pueden acceder dichos actores.

El objetivo de este punto es analizar aspectos relevantes de los relatos de vida a la luz de ciertos conceptos claves destacados en el marco teórico de esta tesis. Esta discusión contribuirá a caracterizar los procesos de movilidad social de estas familias, poniendo especial énfasis en sus limitaciones y oportunidades frente a procesos estructurales.

5.5.1. Inversión de capitales: priorizar entre capital social o cultural

Históricamente, entre la clase media chilena ha habido una apuesta a la inversión en capital cultural, vale decir educación, como una forma de lograr establecer mayor cantidad de capital social (mejores contactos), y de esta forma, lograr el preciado capital simbólico, es decir ser reconocido. Como corolario de dicha ecuación, se esperaba la obtención de capital económico.

A partir de los relatos de vida presentados en esta investigación, es posible afirmar que dicho énfasis se sigue presentando, aún cuando habría algunas importantes diferencias entre familias de distintas generaciones, y entre familias cuyo origen es de clase media, y aquellas que han llegado a esta capa en la última generación.

Respecto del primer caso, se aprecia cómo aquellos relatos de familias que pertenecen a la generación de los años 70s, particularmente el caso de los profesores, manifiestan un profundo interés en invertir en capital cultural en ellos y en sus hijos, siendo ésta la clave para poder lograr mayor diversidad de contactos sociales, lo cual les permitiría poder relacionarse de forma exitosa en distintos contextos sociales.

El caso de los profesores muestra cómo ellos han hecho la relación entre las ventajas de una buena educación para sus hijas, y las dificultades que pudo haber implicado a la pareja.

En el caso de familias más jóvenes la situación es variada. Varios de los relatos enfatizan en el valor de la educación como mecanismo de movilidad social, particularmente la educación de sus hijos. Estos casos han intentado priorizar por la inversión en capital cultural, tratando entregar la mejor educación posible –dentro de sus medios- a sus hijos. Sin embargo, se aprecia que entre estos relatos se presenta un detalle que es clave: el contar con buenos contactos o conocer personas distintas.

Las instituciones de educación, así como otros espacios de socialización, son valorados no sólo por su capacidad de generar capital cultural, sino por la posibilidad de ser un punto de intersección con personas que pertenezcan a otros contextos sociales, particularmente más altos.

Los argumentos para explicar por qué dichos nuevos contactos son valorados giran en torno a la idea que estas nuevas personas pueden entregarles conocimientos o mostrarles comportamientos a los cuales ellos no podrían acceder en su contexto de origen. Resulta particularmente interesante, cómo uno de estos argumentos se señala como ‘conocer gente buena’, aludiendo directamente a la diferencia con su contexto original, en el cual habría poca disciplina, malas juntas, etc. Al respecto, las familias coinciden en señalar que los valores familiares son coherentes con la educación que les han tratado de entregar a sus hijos, pero sin embargo, los contextos comunitarios, entre sus pares, tenderían a no reforzar dichos valores.

Existe otro caso, en el cual la educación de los hijos e hijas no es lo más valorado por la familia como mecanismo de movilidad social. En estos casos –definitivamente- el mecanismo de movilidad está dado por los contactos o ‘cuñas’. En éstos la educación no representa una especial promesa, sino que, se presenta una actitud más bien suspicaz respecto de los resultados y beneficios de invertir especialmente en la educación de los hijos. Se señala que la educación no garantiza éxito ni realización en la vida, y que incluso alguien muy bien formado podría no conseguir trabajo, con lo cual, se verían acrecentados sus niveles de frustración.

Resulta particularmente interesante el caso de aquellos matrimonios en que el marido ha estudiado y trabajado. Encontramos dos casos de familias, cuyas trayectorias son ascendentes, en los cuales el marido ha estudiado, a la vez, que trabajado. En ambos casos, la cantidad de años de estudios posterior al matrimonio ha sido 10 años. Como señalábamos, ambos relatos han sido de bastante sacrificio, pero con las recompensas buscadas. En ambos casos se intentaba conseguir una situación económica cómoda que no obligara a que la mujer trabajara, y que por lo tanto pudiera estar con los hijos.

Asimismo, vemos que otro de los propósitos, aunque menos evidente en la argumentación de las parejas, fue lograr reconocimiento dentro de sus nuevos contextos sociales. Se aprecia que en ambas trayectorias laborales de los maridos, ellos han logrado obtener cada vez mejores puestos de trabajo, e incluso pueden decidir dónde quieren trabajar. Con ello, la mayor especialización, es decir, el mayor capital cultural, viene acompañado por la interacción con otras personas. En esos nuevos contextos, el capital cultural acumulado debe ser reconocido. Por lo tanto, ambas parejas indican que no sólo se ha tratado de la educación del marido, sino de la participación en actividades sociales, compartir con nuevos compañeros de trabajo, tener una relación más cercana con los jefes, etc. Con esto, se pone en relevancia que el haber seguido estudiando es sólo un paso de todo lo necesario para poder ser parte, tanto de estos nuevos contextos de trabajo como sociales.

Ambos casos dan cuenta de la particular relación que se manifiesta entre las lógicas de integración e instrumentales. Si bien, es una de sus objetivos formar parte de nuevos grupos que se ubican en una posición social superior a ellos, y con ello se da cuenta de su interés por integrarse socialmente, no es menos cierto que las relaciones sociales que establecen tanto con los nuevos contactos así como con los viejos lazos, es más bien débil. Se trata de casos de parejas bastante afiatadas, con sus metas muy claras, y que no generan lazos duraderos, sino más bien acotados a los momentos relevantes de interacción y de acuerdo a los fines pertinentes.

Por otra parte, una situación particularmente interesante la constituye las diferencias entre la educación (vale decir, inversión en capital cultural) que reciben los hijos mayores y los menores.

Una parte importante de los casos analizados son familias que se constituyeron muy jóvenes y a partir de un embarazo. En estos casos las diferencias de edad entre hijos mayores y los que siguen son importantes. En el caso de varias mujeres entrevistadas, se destacan argumentos como por ejemplo, que el matrimonio constituyó una forma de poder salir de casa de los padres, o que el matrimonio era una esperanza para poder tener lo propio e incluso poder no trabajar.

En este sentido, la decisión de tener nuevamente hijos se aplaza considerablemente. Asimismo, las diferencias respecto de la situación económica familiar son también importantes. Generalmente, a los hijos mayores les corresponde asistir a colegios que quedan cerca de la casa, aunque no sean los mejores, ya que los padres deben trabajar y no tienen interés de pagar transporte escolar. Por otro lado, los hijos menores pueden optar a colegios particulares, que habitualmente representan una alternativa más deseable para los padres.

En el caso de los hijos menores, los relatos indican que no sólo la educación se percibe como mejor, sino que ellos además tienen la posibilidad de establecer contactos con personas de otros contextos sociales. Como indica Bourdieu (1979) la inversión en hijos más jóvenes una vez que se ha resuelto problemas básicos de subsistencia, refleja una estrategia de clase consistente, ya que una vez que se ha

podido mejorar la situación económica, y se está invirtiendo en capital social, lo que corresponde es el reconocimiento social, que se logra a través de los hijos, quienes pueden mantener vínculos tempranos con personas de posiciones más altas, las cuales son las que hacen el reconocimiento y otorgan legitimidad a las nuevas generaciones en las que se ha invertido capital cultural.

Por lo tanto, es posible indicar que la inversión en capital cultural cobra nuevos ribetes entre los casos analizados. A diferencia de la hipótesis de Tironi (Lomnitz y Melnick, 1998), se aprecia al menos dos nuevas situaciones:

En el caso de los hijos mayores, lo que se debe resolver son problemas básicos de la familia, como dónde vivir, qué comer, dónde trabajar. Por lo tanto, en ellos no se prioriza el capital cultural, sino que se priorizan en general las relaciones sociales estratégicas para la familia, es decir, contactos en el trabajo, relaciones de reciprocidad en el barrio, la ayuda de algún familiar. Por lo tanto, es posible afirmar, que originalmente se invierte más en el capital social existente, basado frecuentemente en lazos fuertes.

De esta forma, la ecuación original es (hijos mayores):

Capital Social ——— Capital Económico ——— Capital Cultural
(lazos fuertes)

Una vez resueltos los problemas básicos de subsistencia familiar, lo cual en el caso de las familias analizadas tomó por lo menos cinco años, hasta lograr una situación cómoda, las familias tienen a los hijos menores. Como se indicara anteriormente, en su caso, la decisión respecto de la educación puede contemplar otros criterios, ya que se está tomando la decisión manifiesta de invertir en capital cultural.

De esta forma, la ecuación se completa de la siguiente manera:

Capital Cultural ———Capital Social ——— Capital Económico

5.5.2. Movilidad social y habitus divididos o desgarrados

Como se señalara anteriormente, el habitus se refiere a aquellas disposiciones o patrones de percepción o pensamiento y acción, como señala Bourdieu (1979) el habitus constituye la 'historia encarnada'. Por su parte, el campo se refiere a la configuración de relaciones en las cuales se encuentran los individuos, estas configuraciones generalmente son desiguales. De esta noción, Bourdieu plantea su modelo de los capitales, ya que a la base habría siempre relaciones desiguales y de dominación entre quienes detentan diversos grados de poder.

De esta forma, habitus y campo se encuentran en una relación de mutuo condicionamiento. La pregunta que se plantea entonces es *qué es lo que sucede cuando se vivencia una experiencia de cambio respecto de la posición social original. Cuando hay movilidad social, entonces, qué sucede respecto de la relación del habitus original y el nuevo escenario social en el cual se encuentra el individuo. ¿Qué es lo que sucede cuando al cambiar de posición social se produce una discordancia entre habitus y campo?* Este fenómeno ha sido nombrado como habitus divididos o desgarrados.

Entre los relatos de vida analizados se presentan varios casos de movilidad social ascendente. La gran mayoría de ellos ha experimentado importantes cambios en sus

posiciones sociales, pero nada tan radical como para hablar de que se han movilizad entre campos, que les otorguen mayor poder. Efectivamente, han logrado crecientes grados de capital económico, cultural, social y comienzan acumular capital simbólico. Sin embargo, sólo en un par de experiencias es posible apreciar que esta movilidad ha implicado una cierta discordancia entre habitus original y el nuevo campo.

Estos casos se refieren a los relatos de vida de las parejas que han invertido en la educación de los maridos y que con ello han podido acceder a mejores empleos. Sin bien no es posible hablar de habitus desgarrados, sí se presentan algunas tensiones acerca de cómo establecer vínculos con las personas de los nuevos contextos sociales a los cuales están arribando, vale decir, cómo establecer relaciones con personas que tienen otros habitus de origen, y junto con ellos, cómo relacionarse con personas respecto de quienes su relación de dominación/reconocimiento también ha cambiado. En estos casos en la medida que se comienza a acumular capital simbólico, vale decir, reconocimiento y legitimación, los sujetos que perciben como menos dificultosa la llegada y el contacto con nuevo habitus.

Quizás el caso más gráfico sobre habitus desgarrados lo constituya el caso de movilidad descendente. En este caso, la mujer logra establecer vínculos cordiales con las personas de su barrio, con los apoderados del colegio de sus hijos, etc. Sin embargo, marca una distancia social respecto de su habitus de origen, por ejemplo, al señalar el tipo de educación y valores que ella recibió en comparación con las personas de su contexto de llegada.

Asimismo, se produce una situación particularmente interesante cuando ella establece relaciones laborales. Se aprecia que esta mujer maneja un cierto habitus, y por lo tanto, ciertos códigos culturales que le permiten establecer una relación cercana y fluida con personas que ocupan una posición jerárquica mayor que ella, y que junto con ello, se ubican en una posición social más alta.

En este caso, se aprecia una forma de habitus desgarrado producto de movilidad social descendente, ya que no se reconoce perteneciente al contexto de llegada, y donde se siente perteneciendo o entendiéndose, no ocupa una posición social coherente con el habitus.

5.5.3. Viejos y nuevos códigos culturales: los límites para la transportabilidad de esquemas

A partir de los relatos, se aprecia que la posibilidad de transportar los propios esquemas culturales a contextos diversos no siempre tiene los mismos resultados.

Al respecto, es interesante indicar que la movilidad social ascendente no siempre lleva consigo la posibilidad de poder entenderse con un habitus de llegada. Es por esto, probablemente, que algunos de nuestros casos estén interesados en invertir en capital social de los hijos, ya que serían ellos quienes desde un principio pueden estar en condiciones de descifrar aquellas disposiciones o patrones de percepción.

Como se indicara en el marco teórico, mayores grados de heterogeneidad cultural conllevan la posibilidad de mayor movilidad social. A su vez, el contar con lazos débiles actualizables también contribuye a lograr movilidad. Sin embargo, el concepto de habitus dificulta la posibilidad de entender este cambio, en tanto se define como disposiciones perdurables. De acuerdo a la noción de habitus, por más expuesto que esté a diversidad o heterogeneidad de códigos culturales, sólo permitirá identificar algunos elementos de los nuevos habitus. Es decir, podrá ver que existe una diferencia, pero no podrá saber cuál es esa diferencia.

Sin embargo, se aprecia que aquellas familias que presentan marcados procesos de movilidad ascendente al enfrentarse con los nuevos contextos, como por ejemplo, el trabajo del marido en el banco o en la empresa, reconocen que a medida que participan en actividades sociales también pueden desarrollar un proceso de aprendizaje de dichos códigos culturales. Aún cuando reconocen que se encuentran más bien asilados sociales de vínculos cercanos, se aprecia que pueden desenvolverse en estos nuevos contextos mientras ello contribuya a apoyar su proyecto familiar, como puede ser el éxito laboral del marido.

5.5.4.Lógica de Integración y Estratégica como fórmula exitosa

Como se indicara en secciones anteriores, los sectores bajos son aquellos que presentan mayores trayectorias ascendentes. La estrategia *exitosa* en los sectores bajos es combinar integración (predominante) con estratégica (complementaria); mientras que la alternativa de los sectores medios es combinar estratégica (predominante) con integración (complementaria). La primera se expresa como aceptación y la segunda como oportunismo. Las trayectorias de ascenso en ningún caso incluyen subjetivación.

En este sentido, se puede indicar que los sectores bajos tienden a ubicarse exclusivamente en el eje de la integración, probablemente porque en cierta forma han estado marginados o excluidos. Por otro lado, sólo en los sectores medios aparecen la estrategia o la subjetivación como lógicas dominantes.

Esto tiene sentido a partir del comentario hecho respecto de la distinción entre nuevas y viejas clases medias. Entre los relatos, las nuevas clases medias ascendentes se movilizan por principios de integración, pero hacen un uso estratégico de los recursos que se les van presentando. Ejemplo de ello, es el establecimiento de vínculos no profundos ni especialmente durables, pero sí que reportan recursos distantes.

Lo anterior refuerza la idea de que las nuevas generaciones o la nueva clase media se mueve mejor en la lógica estratégica o de mercado que las anteriores o antiguas. Esto queda bastante graficado al comparar la situación entre la familia de profesores, quienes aluden sistemáticamente al orden social regido por el Estado y el valor del servicio público, mientras que en la familia de san Antonio en que el marido estudió por diez años, las trayectorias laborales indican un cálculo respecto de los lugares que le resultaron más convenientes, y luego los lugares que le resultaron más atractivos de acuerdo a la especialización que iba obteniendo. Esta lógica indica que existe bastante noción respecto del precio de su trabajo en el mercado y los códigos que son necesarios de manejar para lograr los propósitos.

Por lo tanto, se aprecia el cambio desde un orden social regido por el Estado a uno regido por el Mercado, a la vez que esto se traduce en la forma como nuevas y viejas clases medias tienen para desenvolverse socialmente. En esta investigación estas distinciones se traducen en lógicas de integración (Estado) y lógicas estratégicas (Mercado).

Con respecto a la situación de los sectores populares se aprecia que estos siguen en el eje de la integración y que la fórmula de complementarlo con una lógica estratégica les ha dado buenos resultados. Aparentemente, de acuerdo a las trayectorias de movilidad social, lo que le correspondería a una familia que ha salido de la pobreza sería adoptar una lógica predominante estratégica, dejando a la base lo que antes fue central, es decir la integración. Vale decir, lo que le correspondería sería desarrollar un

aprendizaje de la lógica estratégica, de mercado debido a que no se podrían apoyar exclusivamente en un orden social que se rige por el Estado.

Con lo anterior que remos recalcar que este cambio desde el Estado al Mercado, o desde las lógicas de integración a las estratégicas no se trata exclusivamente de un proceso socio-histórico, sino que también se vivencia en las trayectorias de las familias y en los recorridos personales una vez que se desplazan ascendentemente. Justamente es ahí donde se marca la diferencia de las expresiones, la movilidad ascendente en los relatos de sectores medio se manifiesta como oportunidad, mientras que la de sectores populares se manifiesta como aceptación.

La pregunta es cómo se gesta esta transición, cambio o aprendizaje. La respuesta que nos ha entregado los relatos es que se trata de procesos que se juegan en el tiempo, y que incluso las apuestas son a resolverlo en la próxima generación. Junto con ello, los relatos nos indican que la forma que tiene un habitus de origen para desenvolverse de forma *eficiente* en un habitus de llegada o nuevo sólo es posible si existe reconocimiento y legitimación por parte de los nuevos contactos.

6. CONCLUSIONES

A continuación, se presentan los principales hallazgos de esta tesis, los cuales contribuyen a iluminar y responder las preguntas de investigación. Estos se agruparán de acuerdo a las 1) nociones de movilidad; 2) trayectorias y lógicas de acción; y 3) la movilidad y el ciclo de vida.

Nociones de movilidad

En primer lugar, se vuelve relevante indicar que el supuesto del cual parte esta investigación parte se cumple. En efecto, aún cuando las familias han vivenciado procesos históricos y sociales similares, las nociones, significados y experiencias de movilidad social que presentan en sus relatos de vida tienden a ser diversos.

En efecto, la movilidad tiende a coincidir en el valor de *la educación, el trabajo y la casa propia*. Sin embargo, es central indicar que la percepción de dichas aspiraciones no es siempre idéntica. En el caso de la educación, la que se entrega a los hijos es central como una forma de que ellos logren mejores oportunidades que los padres; en otros el valor se da a la educación y especialización del marido, y en ellos se invierte como una forma segura de movilidad social; en otros casos la educación de los hijos/as y padres implica mayor reconocimiento social y por ende mayor satisfacción. Estas percepciones no siempre son contradictorias, incluso pueden presentarse más de alguna en un relato. Lo interesante, para fines de esta tesis es destacar que cuando se indica que la movilidad se logra a través de la educación, no siempre se está entendiendo la misma idea, y por lo tanto, a nivel familiar, no se están siempre tomando las mismas decisiones.

El caso del trabajo es similar. La movilidad laboral es valorada en algunos casos como la posibilidad de ascenso laboral dentro de la misma organización, y en otros como la posibilidad de rotar en diversos lugares hasta encontrar el que le parece más adecuado respecto de reconocimiento laboral, ingresos, comodidad, etc. Por lo tanto, las mejores condiciones de trabajo, es decir, contrato y estabilidad son señales de movilidad ascendente en la esfera laboral, aún cuando no agotan su caracterización a partir de los relatos. Existen relatos que valoran el tránsito entre varias organizaciones -siempre y cuando esté controlado por el mismo trabajador- como forma de lograr mayor experiencia y nuevos contactos. Por otro lado, existen relatos que valoran la trayectoria ascendente dentro de una misma empresa.

La idea que tiende a generar consenso entre todos los relatos es la aspiración por tener una casa propia. Sin embargo, la diferencia se asocia con la noción de *movilidad residencial*, vale decir, con la posibilidad de desplazarse desde un contexto y lugar de origen a uno de llegada que es deseado. Las formas de lograrlo son distintas, en algunos casos se intenta a través de una aproximación paulatina con la apuesta que en un mediano plazo se logre, y en otros en traslados repentinos y una adaptación posterior.

La movilidad residencial no siempre se asocia con sólo un mejor status social. Los relatos indican una fuerte valoración del lugar de llegada en cuanto fuente de nuevos recursos sociales o contactos claves. Ejemplo de ello, es la posibilidad que los hijos e hijas cuenten con *mejores juntas* y amigos a los cuales no podrían acceder en sus lugares de origen. A su vez, los adultos perciben que en estos nuevos lugares pueden contar con mejor información laboral y oportunidades.

Junto con lo anterior, una idea interesante al interior de los relatos es la distinción que se hace entre acceso a servicios *públicos y privados* como indicador de movilidad. Se aprecia que tiende a repetirse la idea de que una mejoría económica en la familia se asocia con la posibilidad de acceder a escuelas privadas o atenderse a través de ISAPRES o como independiente. El caso que presenta una diferencia interesante es el de los profesores, quienes pertenecen a la generación de finales de los 60s y quienes se definen como profundamente estatistas y críticos de cualquier forma de privatización. Particularmente, aquellas que les tocó vivir a través de las municipalizaciones.

Trayectorias y Lógicas de Acción

Como se indicara en el análisis de los casos, los sectores bajos son aquellos que presentan mayores trayectorias ascendentes. La estrategia *exitosa* en los sectores bajos es combinar integración (predominante) con estratégica (complementaria); mientras que la alternativa de los sectores medios es combinar estratégica (predominante) con integración (complementaria). La primera se expresa como aceptación y la segunda como oportunismo. Las trayectorias de ascenso en ningún caso incluyen subjetivación.

En este sentido, se puede indicar que los sectores bajos tienden a ubicarse exclusivamente en el eje de la integración, probablemente porque en cierta forma han estado marginados o excluidos. Por otro lado, sólo en los sectores medios aparecen la estrategia o la subjetivación como lógicas dominantes.

Con lo anterior que hemos recalcar que este cambio desde el Estado al Mercado, o desde las lógicas de integración a las estratégicas no se trata exclusivamente de un proceso socio-histórico, sino que también se vivencia en las trayectorias de las familias y en los recorridos personales una vez que se desplazan ascendentemente. Justamente es ahí donde se marca la diferencia de las expresiones, la movilidad ascendente en los relatos de sectores medio se manifiesta como oportunismo, mientras que la de sectores populares se manifiesta como aceptación.

Con respecto a la situación de los sectores populares se aprecia que estos siguen en el eje de la integración y que la fórmula de complementarlo con una lógica estratégica les ha dado buenos resultados. Aparentemente, de acuerdo a las trayectorias de movilidad social, lo que le correspondería a una familia que ha salido de la pobreza sería adoptar una lógica predominante estratégica, dejando a la base lo que antes fue

central, es decir la integración. Vale decir, lo que le correspondería sería desarrollar un aprendizaje de la lógica estratégica, de mercado debido a que no se podrían apoyar exclusivamente en un orden social que se rige por el Estado.

Movilidad y el ciclo de vida familiar

Históricamente, la clase media ha invertido fuertemente en capital cultural. A partir de los relatos de vida presentados en esta investigación, es posible afirmar que dicho énfasis se sigue presentando, aún cuando habría algunas importantes diferencias entre familias de distintas generaciones, y entre familias cuyo origen es de clase media, y aquellas que han llegado a esta capa en la última generación.

En algunos casos, la educación es valorada, pero sólo es posible invertir en ella tras el logro de metas anteriores, como vivir independiente de los padres, tener comodidades en el hogar, etc. Esto se refleja especialmente en las diferencias respecto de educación entre hermanos menores y mayores.

Esta situación es particularmente relevante entre grupos bajos ascendentes que comienzan a formar parte de la llamada clase media. Lo anterior, es un patrón que se aleja de la tradicional ecuación de la clase media: capital cultural, capital social, capital económico.

Reflexiones Finales

En estas últimas líneas me interesa destacar algunas ideas que surgieron a partir de la discusión teórica en la cual se enmarca esta tesis. Estas reflexiones surgieron durante el proceso de investigación y en el cierre de ella. Por lo tanto, se trata más bien de preguntas y propuestas abiertas para posteriores desarrollos.

- A partir de los relatos, se aprecia que la posibilidad de transportar los propios esquemas culturales a contextos diversos no siempre tiene los mismos resultados. Al respecto, es interesante indicar que la movilidad social ascendente no siempre lleva consigo la posibilidad de poder entenderse con un habitus de llegada. Es por esto, probablemente, que algunos de nuestros casos estén interesados en invertir en capital social de los hijos, ya que serían ellos quienes desde un principio pueden estar en condiciones de descifrar aquellas disposiciones o patrones de percepción.
- Como se indicara en el marco teórico, mayores grados de heterogeneidad cultural conllevan la posibilidad de mayor movilidad social. A su vez, el contar con lazos débiles actualizables también contribuye a lograr movilidad. Sin embargo, el concepto de habitus dificulta la posibilidad de entender este cambio, en tanto se define como disposiciones perdurables. De acuerdo a la noción de habitus, por más expuesto que esté a diversidad o heterogeneidad de códigos culturales, sólo permitirá identificar algunos elementos de los nuevos habitus. Es decir, podrá ver que existe una diferencia, pero no podrá saber cuál es esa diferencia.
- Con esto se vuelve relevante observar cómo en estos casos las familias han desplazado ciertas lógicas o esquemas de un contexto social a otro, particularmente relevante cuando se trata de experiencias exitosas.
- Sin embargo, se aprecia que aquellas familias que presentan marcados procesos de movilidad ascendente al enfrentarse con los nuevos contextos, como por ejemplo, el trabajo del marido en el banco o en la empresa, reconocen que a

medida que participan en actividades sociales también pueden desarrollar un proceso de aprendizaje de dichos códigos culturales. Aún cuando reconocen que se encuentran más bien aislados sociales de vínculos cercanos, se aprecia que pueden desenvolverse en estos nuevos contextos mientras ello contribuya a apoyar su proyecto familiar, como puede ser el éxito laboral del marido.

- La pregunta es cómo se gesta esta transición, cambio o aprendizaje. La respuesta que nos ha entregado los relatos es que se trata de procesos que se juegan en el tiempo, y que incluso las apuestas son a resolverlo en la próxima generación. Junto con ello, los relatos nos indican que la forma que tiene un habitus de origen para desenvolverse de forma *eficiente* en un habitus de llegada o nuevo sólo es posible si existe reconocimiento y legitimación por parte de Se separan los ordenes sociales, y es llamativo que los pobres prioricen lo integrativo, la cultura mientras que los medios exitosos priorizan el mercado con base integrativa.

7. BIBLIOGRAFÍA

- Bertaux, D. (1997), *Pathways to Social Class: a qualitative approach to social mobility*. Oxford: Clarendon Press
- Bourdieu, Pierre (1974, 1980) 'Structures, Habitus, Practices' in Ch. Lemert ed., *Social Theory: The Multicultural and Classical Readings*, Oxford: Westview Press.
- Bourdieu, P. (1984) *Distinction: A Social Critique of the Judgement of Taste*, London: Routledge and Kegan Paul.
- Bourdieu, P. (1995) *In Other Words. Towards a Reflexive Sociology*, Cambridge, Polity Press.
- Burt, R. (1992) *Structural Holes. The Social Structure of Competition*. Cambridge, Massachusetts and London, England: The Harvard University Press
- Dubet, F. y D. Martuccelli. (2000) *¿En qué sociedad vivimos?*, Buenos Aires, Losada.
- Emirbayer, M. and C. Mische (1998) 'What is Agency?' *American Journal of Sociology*, Vol. 103, Issue 4 (Jul. 1996), 962-1023
- Espinoza, V. (1995) 'Redes Sociales y Superación de la Pobreza'. *Revista de Trabajo Social* 66: 31-44. Escuela de Trabajo Social, Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Erickson, B. (1996) 'Culture, Class and Connections', *American Journal of Sociology*, Vol. 102, Issue 1 (Jul. 1996)
- Giddens, Anthony (1977) 'Marx and Weber: Problems of Class Structure' in R. F. Levine ed., *Social Class and Stratification*, Oxford: Rowman and Littlefield Publishers.
- Giddens, A. (1991) *Modernity and Self-Identity*, Cambridge, Polity Press.
- Giddens, A. (1998) *The Constitution of Society. Outline of a Theory of Structuration*, Los Angeles, University of California Press.
- Granovetter, Mark S. (1973) 'The strength of weak ties'. *American Journal of Sociology* 78 (6):1360-80
- Irrázaval, Ignacio, (1995) 'Habilitación, Pobreza y Política Social' Pp. 99-165 *Estudios Públicos* 59
- Kaztman, Rubén, (1989) 'La heterogeneidad de la pobreza. El caso de Montevideo'. *Revista de la CEPAL*. 37(abril):41-52
- Lomnitz, Larissa Adler: 1975 "Cómo sobreviven los marginados" México: Siglo XXI Editores
- Lomnitz, L. y G. Melnick (1998) *La Clase Media en Chile: El caso de los profesores*. Editorial Andrés Bello, Santiago
- Márquez, F. y D. Sharim (1999) 'Del Testimonio al Relato de Vida' , *Proposiciones* N°29, Ediciones SUR.

- Martínez, J. y M. Palacios (1995) *Informe sobre la decencia: la diferenciación estamental de la pobreza y los subsidios públicos*. SUR, Santiago.
- Monreal, P. (1996) *Antropología y pobreza urbana*. Los Libros de La Catarata, Madrid.
- Moser, Caroline (1996) *Confronting Crisis. A comparative study of household responses to poverty and vulnerability in four poor urban communities* Environmentally Sustainable Development Studies and Monograph Series No.8. Washington DC: The World Bank.
- Olin Wright, Erick (1997) 'Class Analysis': in R. F. Levine ed., *Social Class and Stratification*, Oxford: Rowman and Littlefield Publishers.
- Thornton, S. (1995) *Club Culture, Music, Media and Subcultural Capital*. Cambridge, Polity Press.
- Raczynski, Dagmar (1994) 'Políticas Sociales y Programas de Combate a la Pobreza en Chile: Balance y Desafío'. Colección Estudios CIEPLAN, 39 (Junio).
- Savage, M. (2000) *Class Analysis and Social Transformation*, Buckingham, Open University Press.
- Sewell, W. (1992) 'A Theory of Structure: Duality, Agency, and Transformation', *American Journal of Sociology*, Vol. 98, Issue 1 (Jul., 1992), 1-29.

Anexos

Relatos de Vida de los Sectores Pobres

1. Entre el acá y el allá de la Señora Marcela

‘O sea, yo me iba a ir de acá, pero al final no me fui’

La Sra. Marcela es una mujer de 34 años. Vive en la Población Los Copihues con su hijo de 12 años, su padre, dos hermanos hombres y una cuñada. Se casó en el año 1987 y enviudó al año siguiente, cuando su hijo tenía dos meses de nacido. Su madre también murió hace tres años, de cáncer, y actualmente toda su familia nuclear de origen ha decidido vivir junta. Ella es la única hija del primer matrimonio de su madre, quien también en su momento enviudó, y que luego de cinco años se casó con su padrastro, a quien ella reconoce como su único padre.

Su única actividad laboral ha sido ser empleada doméstica, labor que realiza desde hace 15 años. Su actual trabajo en casa particular lo mantiene hace 11 años. Además de ella, en su hogar trabajan su padre (jardinero) y sus hermanos (repartidor y chofer). En conjunto organizan el presupuesto familiar. Además, ella cuenta con una pensión de viudez.

Su familia llegó a esta población cuando sólo era una toma de terreno. Fue su madre quien primero se asentó en lo que es actualmente su casa. Luego vinieron su padre y sus hermanos. Ella indica no recordar con claridad cómo se dieron las cosas en esa época, sin embargo, reconoce que tuvo un resultado exitoso gracias a la perseverancia de su madre.

El proyecto

El sueño de la Sra. Marcela ha sido el de miles de mujeres, tener su casa propia. Es ella misma quien reconoce que su interés al contraer matrimonio era independizarse de su familia y tener su propio lugar: *‘uno a veces dice, me caso para salir de mi casa, y o sea, yo me iba a ir de acá, pero al final no me fui’*. Lamentablemente, para los sueños de la Sra. Marcela, enviudó muy tempranamente.

A pesar de esta dolorosa circunstancia, intentó independizarse. Indica que se fue a vivir con su hijo a una pieza arrendada frente a la casa de sus padres, e incluso pensó en irse al sur de Chile, idea que finalmente desechó. Es posible apreciar, que los detractores eran fuertes. Se trataba de una mujer joven, con un hijo pequeño, para la cual resultó más atractiva la convivencia y apoyo de los padres.

Continuando con las expectativas de la Sra. Marcela, complementaria a la idea de tener una casa propia, estaba la idea de dedicarse a ser dueña de casa. Para ella, el trabajo fuera del hogar nunca resultó una motivación:

(cuando murió su marido) ‘A uno le cambia la vida y esos planes que uno tenía en el sentido de ser dueña de casa, después estar en su casa, trabajar y hacer las cosas de la casa, a mí me cambió porque tuve que poner a mi hijo en un jardín, estando sola prácticamente, porque yo tengo que trabajar por obligación y sufrí en ese momento porque me costó dejarlo, siempre se ha criado en jardín, en sala cuna y ahora al colegio’

‘Mientras conocí a mi esposo, trabajé cinco años en esa casa y después hice un reemplazo chico antes de casarme, y después ya no me dejó trabajar, que para qué iba a trabajar, y después tuve que trabajar por obligación’.

Vemos cómo el proyecto inicial de independencia se desmorona con la muerte de su marido. Sin embargo, la idea de tener su casa propia le sigue rondando. Indica que ha estado ahorrando para el subsidio, y que espera, con la ayuda económica de su familia, poder postular a una casa en La Florida o Puente Alto.

La Sra. Marcela, aún cuando señala trabajar por obligación, le ha otorgado un nuevo sentido a su actividad. Ahora, señala, trabaja exclusivamente para dar una buena educación a su hijo. Es interesante destacar que junto con el proyecto de la casa propia, el principal proyecto de la Sra. Marcela es entregar la mejor educación posible, dentro de sus medios, a su hijo. Para ella, la mejor educación posible es la particular y que se ubique cercana al lugar de trabajo de la Sra. Marcela:

‘Desde los cuatro años que empezó (hijo) a ir a el pre-kinder, lo tengo en el 23 de Vicuña Mackenna, que se llama San José de la Estrella, es particular y desde ahí que lo he tenido, o sea a veces lo he querido sacar por la cosa que es caro, pero después digo no, yo trabajo para mi hijo y le vuelvo a pagar, y así todos los años... lo he querido cambiar y no lo he cambiado, por lo mismo, porque la enseñanza y porque está cerca mío, porque en las mañanas se va conmigo y en la tarde se vuelve conmigo’

A pesar de que la educación es percibida como *cara* (\$30.000 mensual), la evaluación que se hace del colegio pondera los beneficios (ser particular, representar comodidad para madre e hijo) por sobre el costo económico.

De esta forma, es posible dar cuenta de la relación que se presenta entre el trabajo y la educación de su hijo. A respecto, es interesante destacar cómo aparece reflejado en su discurso la significación que le da a su actividad laboral: *‘yo trabajo para mi hijo’*.

Es justamente en torno a la valoración de la educación que recibe su hijo donde se ve reflejado el eje central de su discurso: *la distinción entre el allá y el acá*. Fundamentalmente, la historia de la Sra. Marcela ha estado marcada por intentos –hasta el momento fallidos- de salir del *acá*:

Como le explico... es que aquí en el colegio que hay, a mí realmente me da miedo, no por... porque allá encuentro que hay más disciplina, ya en el sentido de que hay más tías en los patios que los cuidan y todo, acá si yo lo tengo mi hijo acá, no tengo quien me lo vea en el día, porque como es niño, los niños van como quieren al colegio, como niños y el mío de repente... que apúrte, entonces por un lado es eso, porque a mí me da miedo tenerlo acá por las juntas y todo eso, o sea no se si seré muy alharaca en eso, pero prefiero tenerlo allá’

Otro valor que reporta la opción por un colegio con dichas características, es que le ha permitido a la Sra. Marcela acceder a un grupo de personas de un nivel *más alto* (17), a quienes conoce desde hace siete años, desde kinder a sexto año básico, que actualmente cursa su hijo.

Para la Sra. Marcela, el haber conocido a estas personas reporta un beneficio para ella y para su hijo. En el caso de su hijo, le habría permitido acceder a un grupo de amigos, quienes forman parte de un sector con cierto status en el establecimiento:

‘Tiene su grupo de amigos y lo quieren harto, es como bien tranquilo mi hijo, se va donde una familia que son los directores del colegio, porque el hijo de ellos es compañero de mi hijo’

En el caso de ella, indica que el haber comenzado a convivir con estas personas ha significado muchas ganancias, pero también cierto costo, debido a que se trata de un grupo que ella percibe como distinto:

‘Me costó también porque allá sean más alto que yo... el medio social de vida es alto, porque allá son todos oficinistas, secretarias o sea no poh, soy la única que trabaja en casa, pero me consideran bien, y cuando llegué las conocí en kinder, que estamos juntas han niños que se han ido, pero me sentí bien.’

Junto con haberles entregado a ella y a su hijo apoyo afectivo, la Sra. Marcela indica que también han recibido en momentos difíciles ayuda económica de los padres y madres del curso. De esta forma, la distinción entre *allá/acá* queda graficada de la siguiente forma:

Allá	Acá
Apoyo emocional	
Apoyo económico	
Disciplina	(poca disciplina)
Cuidado	Poco cuidado
Cerca del trabajo	
Particular	(no es buena educación)
	Miedo
	(malas) Juntas

La trayectoria

Para poder hablar del curso que toma la trayectoria vital de la Sra. Marcela, es preciso distinguir que, por un lado se encuentra la trayectoria vital de ella y su hijo (18), y por otro (abarcador) está la trayectoria de su familia de origen, con quienes vive.

Ambas trayectorias son percibidas por la Sra. Marcela como *ascendentes*. En el caso de su familia nuclear, aún cuando su proyecto de casa propia todavía no se cumple, se valora una mejora sustantiva al momento en que ella enviudó, que es el momento más crítico de su trayectoria familiar y vital.

En el caso de la familia de origen, la trayectoria también presenta un momento crítico con la enfermedad y de la madre, lo cual afecta emocional y económicamente a la familia. A pasar de ello, la familia ha logrado articularse de manera de financiar y administrar en conjunto el presupuesto familiar y la vida doméstica. El origen de esta familia no está totalmente claro, sin embargo el relato marca el inicio con la toma de terreno y la posterior negociación con el aparato público para traspaso de propiedad y urbanización. A ello, se debe agregar que la familia ha invertido en arreglar y ampliar la casa. De esta forma, la trayectoria percibida indica un camino ascendente.

Las lógicas y los contextos sociales

La lógica de acción predominante en la trayectoria de la Sra. Marcela es la de la *Integración*. En el eje discursivo allá/acá se marca la expectativa que orienta su acción: lograr la inserción social en el *allá*.

Otra característica de su lógica de integración la constituye su gran estabilidad laboral: de los 15 años que trabaja, 11 ha estado en la misma casa. A diferencia de la lógica estratégica, que apunta a construir alianzas funcionales de acuerdo a momentos oportunos, y a diferencia de la lógica de subjetivación que pone como horizonte la realización del sujeto, en este caso, la orientación de la Sra. Marcela devela una apuesta e inversión en el tiempo para *ser parte de*. No se trata de decisiones estratégicas ni generación de vínculos momentáneos, sino de la construcción de un proyecto al cual se intenta adherir a largo plazo.

La lógica de integración cruza todos los contextos, hogar, barrio, trabajo e instituciones. El *hogar* es visto como el espacio que refuerza su proyecto de integración. A pesar de que el *sueño* de la Sra. Marcela sea independizarse de su familia de origen, vemos que es en este espacio donde ella ha recibido el apoyo emocional y económico para construir su proyecto vital.

El *barrio* también refuerza la lógica de integración, y aparece vagamente como un contexto de buenas relaciones, y de cooperación para enfrentar temas como la seguridad vecinal (los vecinos cuidan la casa mientras no están). Junto con lo anterior, es en el barrio donde logra el contacto inicial para acceder al trabajo que hoy tiene.

Sin embargo, es importante destacar que como lógica *complementaria* se presenta la *lógica estratégica*, tanto en el *contexto institucional* (básicamente la escuela) y en el trabajo. En ambos contextos ha generado vínculos relativamente duraderos, lo cual nos habla de una lógica de integración, sin embargo, también reportan cierto beneficio a la luz del proyecto vital que la Sra. Marcela sostiene, dejar el *acá*, por el *allá*. En efecto, vemos como las referencias que hace de estos contextos dan cuenta de cierta desigualdad que genera un beneficio para ella: *‘yo estaba muy enferma y me llamaban no solamente por ser la mamá de un compañero, sino porque uno le toma cariño a las personas, además que yo soy como más humilde (19)*.

La idea de movilidad

La idea de movilidad social asociada al discurso de la Sra. Marcela es la de *salir de acá, para llegar allá*. El acá representa su contexto de origen, la Población Los Copihues, la falta de independencia para ella, pero también el miedo en el caso de su hijo. El allá no está tan lejos, de hecho está en la misma comuna. Representa la independencia, la posibilidad de entregar la mejor educación y contactos para su hijo.

La Sra. Marcela valora la estabilidad laboral como vehículo de integración: el trabajo le permite obtener ingresos para pagar la educación de su hijo, en quien descansa mayormente el proyecto de integración y movilidad. El ahorro para su casa propia constituye una promesa que ella se ha propuesto, y se está movilizándolo para lograrla. Sin embargo, lo que se vuelve prioritario es la educación de su hijo.

‘Yo le estoy dando la educación a él para que estudie, yo creo que vaya a la universidad, o sea ese es mi deseo mío, que vaya a la universidad y sea alguien, que no sea como yo, yo sé que eso es caro, pero yo voy a hacer lo que pueda para que él logre eso, porque él quiere ser arquitecto, desde chico que ha dicho que quiere ser arquitecto y por eso yo lo tengo allá también, para no sé poh, porque yo creo que si estudia por acá no me va a resultar, y allá lo apoyan harto, así que eso es lo que yo pretendo para él... después si él va a la universidad y estudia lo que él quiere estudiar, después él se casa y hace su vida’

Es posible avisar que el proyecto de movilidad de la Sra. Marcela se está perfilando, a pesar de que no se asiente en forma económica aún. En esta paulatina concreción ha sido central el haber contado con los contactos de su patrona y los apoderados del colegio, lo cuales, constituyen lazos débiles, pero que han reportado la posibilidad de acceder a círculos que se encontraban lejanos.

2. Las características personales, las oportunidades y los contactos precisos: de todo un poco en la vida de la Sra. Carolina

‘él antes conocía solamente estaba metido entre puros trabajadores, como te digo igual que él, ahora él conoce gente más alta que él, así que no, él está bien, está contento’

La Sra. Carolina tiene 41 años, lleva 20 años de matrimonio. Vive con su marido y sus tres hijos hombres de 18, 13 y cinco años. La historia de la Sra. Carolina ha mantenido una trayectoria familiar ascendente a partir de una creciente inserción laboral y contactos personales claves.

Se casaron cuando ambos tenían entre 20 y 21 años. Durante los primeros años de matrimonio no tenían donde vivir, por lo cual fueron a vivir con la madre de la Sra. Carolina. Ahí estuvieron por seis o siete años. La Sra. Carolina enfatiza que al momento de casarse no tenían hijos y que su vida *‘era más fácil... sin hijos nosotros nos casamos y un año no tuvimos hijos después del año que cumplimos ahí quedé embarazada y ahí empezamos, pero con hijos es mucho más difícil’*.

El proyecto

El proyecto de la Sra. Carolina y su marido, en sus propias palabras era tener una casa propia y constituir un grupo familiar cohesionado:

‘O sea nosotros nos casamos como toda pareja joven, tener hijos proyectarse en ellos, si yo creo, yo pienso si eso es lo más que uno, o sea casarse, tener hijos, criarlos lo mejor que uno pueda, eso era lo que nosotros pensábamos y hasta ahora gracias a dios nos ha resultado bien, porque tenemos tres hijos, tenemos casa propia y pagada o sea no tenemos que estar pensando en pagar la casa, nada así que estamos bien, yo pienso que hemos logrado hasta ahora’

El período que estuvieron en la casa de la madre de la Sra. Carolina fue pensado como transitorio, por lo mismo, la casa fue construida de madera. Durante esa época ellos pudieron ahorrar dinero, el cual pusieron en una libreta de ahorro para la vivienda. Este período es descrito como una época agradable, que incluso se podría haber extendido, sin embargo, la aspiración de tener su propia casa siempre primó en su proyecto de familia.

‘nosotros no estábamos aburridos en la casa de mi mamá, porque mi mamá se llevaba bien con mi esposo y todo, pero tú siempre quieres tu casa porque es distinto, pero hicimos todo, con harta información pero como te digo nos salió eso y nos aprovechamos... mi mamá vivía en una casa grande, el David mi marido construyo atrás y vivíamos atrás, pero construyó de madera porque se supone que lo de nosotros no era a largo plazo, no nos íbamos a quedar toda la vida viviendo con mi mamá, así que no, vivíamos bien, mi mamá, mi papá, mis hermanos todos se llevaban bien con el David así que no hubo problemas’

La Sra. Carolina indica que una de las ventajas en sus decisiones habitacionales es que su marido trabajaba como albañil, por lo tanto, en la casa de su madre pudo hacer una construcción que no reportó mayor inversión para ellos. Asimismo, en la actual casa ellos han hecho una serie de arreglos y ampliaciones que no han significado mayor costo económico para la familia:

‘como mi marido trabaja en eso, o sea a nosotros ni un peso nos ha costado nada, porque mis amigas todas dicen claro vamos a hacer este trabajito, estamos juntando la plata a yo nos les digo porque el David no hay que pagarle, así viste de a poco’

En el relato de la Sra. Carolina ella indica una fuerte separación entre un antes y un después que contribuyen a explicar la satisfacción y el éxito en el proyecto familiar.

‘A qué se debe, a bueno a que yo y mi marido siempre nos hemos llevado bastante bien, o sea al principio no tanto porque él tomaba, le gustaba tomar o sea él tomo como unos 6 o 7 años desde

que nos casamos hasta ahí, pero de repente **un día él dijo no, yo no tomo más y nunca más y hasta ahora nunca más ha tomado y eso para mis hijos ha sido bueno** porque supónete el grande el David, él cuando mi marido llegaba me decía mamá mi papá viene con olor a vino y el sufría viendo a su papá'

Este período que es señalado como antes coincide con la época en que ellos vivían con la madre de la Sra. Carolina, que como veremos más adelante también era la época en que su marido sólo se dedicaba a labores de albañilería. La diferencia que marca el relato de la Sra. Carolina indica que el antes era un período de consumo abusivo de alcohol, labores de albañil y contacto exclusivo con el mundo de la construcción, ausencia de relaciones sociales que aportaran a su proyecto familiar, recursos escasos para acceder a salud o educación, etc.

La trayectoria

La trayectoria ascendente en la vida de la Sra. Carolina y su familia se explica a partir de la inserción laboral de su marido, y secundariamente por el apoyo de su madre. El quiebre entre el *antes* y el *después* se hace a partir del ingreso de su marido a trabajar en la Universidad Católica, primero lavando autos, luego como jardinero y actualmente como estafeta. Por lo tanto, la trayectoria no sólo se sustenta en un claro ascenso dentro del trabajo de su marido, sino que también se marca por la posibilidad de conocer personas distintas, como profesores universitarios, administrativos, etc.

Con respecto al ascenso en la trayectoria laboral de su marido, la Sra. Carolina indica que se debe a la perseverancia con la que él ha enfrentado las labores en las que se ha desempeñado. Sin embargo, es fundamental señalar que esta perseverancia se complementa con un adecuado uso de las oportunidades que se han presentado, así como el haber contado con los contactos necesarios en los momentos precisos:

'Es que a ver, **él conocía, a ver espérate a un vigilante de la Católica** y no sé y él de repente le dijo sabís que hay un puesto pero para lavar autos y él empezó de abajo para lavar autos y de ahí dijo y cómo es, es bueno sí le dijo ahí ganan bien y se fue a lavar autos o sea un buen tiempo, **después paso a jardinero estuvo como dos años de jardinero ya después encontró este trabajo** y David dijo ya poh voy a postular y si me va bien me va bien y le fue bien y de ahí ya'

La inserción laboral del marido de la Sra. Carolina ha permitido que él continúe con su antiguo oficio, pero en forma esporádica, haciendo algunos trabajos durante los fines de semana, en los que ha incorporado a su hijo mayor:

'pero igual los fines de semana de repente si hay algún pololito él trabaja y mi hijo lo ayuda, el grande él ayuda bastante o sea los dos salen a trabajar, hace poco fueron a la playa Algarrobo tuvieron un pololo ahí, trabajaron un montón los dos'

A su vez, el relato de la Sra. Carolina indica la diferencia entre un antes en el que su marido dependía de los trabajos que le consiguiera un contratista, y el ahora en el cual su trabajo le permite mayor independencia para conseguir estos pequeños trabajos:

'Antes él trabajaba para alguien, un contratista se llama, sí y él siempre tenía trabajo, si lo mandaba bueno hagamos esto o lo otro, o sea nunca se las conseguía como por él solo, sino que tenía ha alguien que le iba dando los trabajos, ahora no es lo mismo porque trabaja en la Católica y si hace pololos es por el mismo, porque lo han recomendado o por esto o lo otro, pero ya esos pololitos él solo'.

Con lo anterior podemos introducir la segunda característica de la trayectoria ascendente de la familia de la Sra. Carolina: los contactos que han obtenido a partir del trabajo de su marido. Tanto él, como su hijo mayor y ella, han podido acceder a labores esporádicas, pero lucrativas a través de las personas que él ha conocido en su trabajo:

'como trabaja en la Católica tiene hartas amistades, profesores y todo y algunas dicen necesito ha alguien que me haga el aseo y yo le digo a David, David para mí no hay problemas, o sea yo no voy a ser menos por ir hacer el aseo, ahora mismo en este tiempo, mañana todos jueves voy a hacer aseo a la casa a una profesora y mi marido me trae los pololitos'

Quizás el ejemplo más claro de cuan oportunos han sido para esta familia los contactos obtenidos desde el trabajo del marido, lo constituya el acceso a su casa propia. El marido de la Sra. Carolina durante los años ochenta conoció al fundador del Partido Unión Demócrata Independiente, Jaime Guzmán, quien se desempeñaba como profesor de la Universidad Católica. Este contacto le permitió agilizar tremendamente su proceso de postulación y adjudicación de la casa en la que actualmente viven:

‘Nosotros teníamos libreta, teníamos todo pero no salía nunca la casa y creo que un día como te digo el David a conocido harta gente y lo conoció a él (Jaime Guzmán) y una vez le dice, bueno y tú tenes casa, cómo, y él le dice no, tenemos libreta y no sale nunca la casa y creo que le dijo, mira tráeme mañana la libreta, todo los datos tuyos yo te voy a conseguir una casa y él llevo todo, lo llevo pero no digamos que confiando ciegamente que le iba a salir algo y me acuerdo que lo llevo y como a la semana lo llama y le dice te tengo lista la casa, imagínate si todo es cuña...’

Por lo tanto, la trayectoria ascendente de la familia de la Sra. Carolina se sustenta en la inserción laboral de su marido, y la movilidad ascendente dentro de ella. Sin embargo, junto con dicha trayectoria se aprecia que lo más significativo lo constituyó la posibilidad de acceder a tener contacto con personas que antes no hubieran podido conocer. A su vez, vemos que es central el uso oportuno y responsable de las oportunidades que se les fueron presentando.

Las lógicas y los contextos sociales

La lógica de acción predominante en la trayectoria de la Sra. Carolina es la de la *Integración*. Como hemos visto, el eje discursivo marca una diferencia entre el antes y después, indicando cómo la trayectoria familiar ha transitado progresivamente a mayores y más satisfactorios grados de integración, particularmente a través del trabajo y de la concreción de un proyecto familiar.

Respecto de la trayectoria laboral del marido, esta se caracteriza por una gran estabilidad. Él trabaja desde los 14 años de edad, y lleva 11 en el actual trabajo. Este último trabajo ha sido el que le ha permitido marcar más intensamente la diferencia con el *antes*. El proyecto familiar también se ha presentado como ellos habían planeado, en términos del logro de ciertos bienes materiales y también respecto de la formación que quisieron entregar a sus hijos:

‘después que dejo de tomar (su marido) nosotros casi no discutimos nunca y les damos yo creo que mis hijos tienen buenos valores, o sea se le entregan buenos valores para que ellos sean como son, ponte tu como esta ahora la juventud, yo veo a veces y digo chuta que nosotros tuvimos suerte de tener un hijo como el que tenemos, o sea al grande me refiero y el Pablo igual, también o sea no creo que vaya a tener problemas’

Aún cuando lo predominante sea la integración, es preciso destacar que se aprecia un cierto matiz estratégico en la lógica de acción de esta familia. A saber, los contactos establecidos a partir del actual trabajo del marido son en su generalidad contactos lejanos a partir de los cuales ellos han podido obtener algún beneficio.

En este sentido, es posible apreciar que los nuevos contactos les han proveído de acceso a la casa propio, trabajos extras, acceso a la salud, eventuales descuentos en educación superior, etc. En el discurso de la Sra. Carolina incluso son identificados como amistades:

‘nosotros tenemos hartas amistades, gente que es buena, porque siempre le han dicho a David cualquier cosa tu que necesites estamos nosotros, yo pienso que nosotros tenemos harto respaldo’

Sin embargo, queda la duda en torno a si esta identificación como amistad es reconocida por ambas partes, o si se trata de un intento por integrarse, al menos en el discurso, a un grupo que le provee de ciertos recursos, mas lo los hace parte del contexto (20).

En este sentido, no se trataría de un intercambio de carácter recíproco, ya que lo que se está intercambiando no es equivalente, o más bien, la Sra. Carolina y su marido no tienen algo que entregar (en forma de favor, recurso o contacto) que sea tan valorado como lo que reciben. De esta forma, al no haber intercambio equivalente, y por lo tanto expectativa de devolución, lo que se genera es un tipo de

relación social desigual y no un lazo que permita dar cuenta de cierto grado de integración dentro de ese contexto social.

Vemos que cuando la lógica predominante es la de integración, mas la complementaria es la estratégica, lo que ocurre como expresión es la *aceptación*. Esto es exactamente lo que ocurre en el caso de esta familia. Se les acepta, se les abren oportunidades a las cuales no hubieran podido llegar dentro de su propio medio, se les posibilita acceder a mayores grados de integración social, en términos del proyecto familiar, mas no es integración al contexto social que está posibilitando la concreción del proyecto.

En el *Hogar* la lógica predominante es la de integración, así como en el *Trabajo*, en el cual también se presenta un uso estratégico de los contactos. En el *barrio* también predomina una lógica de integración. Las relaciones sociales comunitarias aparecen bastante cercanas, y en general son definidas como relaciones de amistad y cooperación, aún cuando se indica que en un comienzo en la población se organizaban más sistemáticamente, y con mayor compromiso que en la actualidad:

'Al principio, había Junta de Vecinos pero ahora no hay, antes se organizaban harto sobre todo por los ladrones, tenían alarma si sonaba la alarma todos salían, había reja allá adelante en la entrada pero ahora ya no hay nada, ahora ya cada uno con sus vecinos si son amigos supónte, pero ya no hay mucha organización aquí'

A pesar de ello, la Sra. Carolina afirma que se siente profundamente satisfecha de vivir donde vive:

'yo aquí lo encuentro como tranquilo, hay gente que le encanta a donde yo vivo, yo le digo a mi marido si ganara mucha plata yo no me iría, me gustaría arreglar la casa pero no me gustaría irme de aquí, a mí me encanta a donde yo vivo, o sea me encanta a donde yo vivo, los niños tienen sus colegios, sus amistades, yo también y esa es una parte como empezar de debajo de nuevo, así que no a mí me gusta aquí porque es tranquilo'

En el *contexto institucional*, básicamente la escuela e instituciones de salud, la lógica predominante es estratégica, sin establecimiento de vínculos duraderos, sino exclusivamente acotado al servicio que las instituciones proveen.

La idea de movilidad

La idea de movilidad de esta familia está sustentada en el ascenso laboral, y se materializa en la consecución de algunas expectativas familiares como la casa propia y mejoras en la calidad de vida, como lo es el acceso a salud privada o arreglos en la casa.

Es interesante destacar que en el caso de esta familia la educación no constituye un especial vehículo de movilidad, más bien se indica que el mejor o peor resultado de la formación escolar sólo descansa en las características personales del estudiante:

'(En el caso de) David no mucho criterio sino que cosa de plata como era municipalizado y como en ese tiempo estábamos, pagábamos hartas cosas y todo dijimos es municipalizado no pagamos, o sea no pagábamos mensualidad y si él puede, o sea yo siempre he pensado si un niño es bueno él va ir bien a donde sea aunque no sea un colegio en que se pague montón de plata, así que lo pusimos ahí y le fue bien, con el Pablo a ver qué criterio espérate, no con el Pablo me habían hablado muy bien del colegio que era estupendo y todo, bueno unos años pero ahora se cambio Director y se ha puesto no muy bueno y el Samorito lo mismo me dicen que es súper bueno, que los niños aprenden harto y todo, por eso uno tratando que los niños aprendan harto y sea buen colegio'

Junto con lo anterior, se manifiesta una cierta restricción económica que disminuyó el margen de elección de esta familia, por lo tanto, dentro de las prioridades de inversión, la educación pagada fue menos valorada que la inversión en otros bienes, como los arreglos de la casa o el equipamiento de la misma.

Es interesante destacar que, sin embargo, se argumenta que no existirían grandes diferencias entre la educación pública y privada a la cual pueden tener acceso:

'yo tengo amigas como te digo y ellas tienen a sus hijos en colegios carísimos y pagan un montón de plata y no es tanta la diferencia, algunas se quejan dicen mira las materias que le pasan o sea no es tanta la diferencia entre los colegios mucho más caro'

Sin embargo, en el caso del hijo mayor, se indica que no recibió buena preparación en su colegio, y que – además- por sus características personales no *aprovechó* la oportunidad de haber estudiado en la Universidad Católica:

'te digo que mi hijo dio la Prueba de Aptitud Académica pero él la dio por darla, porque él podía haber seguido estudiando en la Católica, no ves que mi marido como funcionario le hacen como el 50% de descuento, pero él no quiere ir a la universidad, la dio porque es un requisito que necesitan para entrar al DUOC y le fue más o menos cuatrocientos y tantos hasta quinientos tenía en una, pero él dice mami si yo, además que nunca lo prepararon en el colegio, sin ninguna preparación sin nada, mi marido de repente le traía cosas de la Católica que le mandaban los amigos de él, los amigos profesores le mandaban facsímiles y cosas él hizo pero nunca tampoco con mucho empeño, por eso te digo que mi hijo es como más quedadito, porque él ha tenido todo, o sea como no muy difícil en la vida, quizás si hubiera sido otra su niñez, le hubiese costado más las cosas él le hubiese puesto más empeño'

De esta forma vemos que se presentan tres argumentos que contribuyen a entender la idea de movilidad. Por un lado, está el argumento en torno a las oportunidades, que básicamente son identificadas como positivas y se refieren al eventual financiamiento de la educación superior desde la Universidad Católica. En este discurso sobre las oportunidades no aparece su polo negativo, como es la falta de oportunidades.

En segundo lugar, se indica que el colegio al cual asistió el hijo no lo preparó adecuadamente para rendir la PAA, sin embargo, no se profundiza en las razones por las cuales esto sucedió, es decir, no se indica si el colegio es valorado positiva o negativamente, o si esto se debe a que es público, etc.

Finalmente, existe un argumento que gira en torno a la atribución más bien individual y que se refiere a las características personales del hijo. Se señala que el joven no fue lo suficientemente *empeñoso*, y que más bien fue *quedadito*, indicando que no hizo el esfuerzo necesario para aprovechar las oportunidades que tenía a su alcance. Es interesante destacar cómo se insinúa que la situación hubiera sido distinta si el joven hubiera vivido una niñez de mayores restricciones. Se vislumbra un argumento que indica que la carencia y restricciones de distinto orden llevan a que las personas se esfuercen, se movilicen, se *empeñen*.

Quizás esto último sea lo que hace más interesante la historia de esta familia, ya que aún cuando visiblemente su lógica es de la integración, paralelamente se presenta un discurso que tiende a atribuir causalidad a partir de características personales.

El argumento habitual de la integración indica que las carencias se deben a situaciones de orden social, *a la situación del país*, etc., y por lo tanto, las familias deben decidir dentro de las alternativas acotadas que puedan presentarse. Sin embargo, la argumentación de la Sra. Carolina no es tal. Señala que tenían restricciones económicas, establecieron prioridades, que el carácter público o privado es indiferente y que el éxito en la educación dependerá de las características personales.

Finalmente, se aprecian ciertos aspectos cotidianos que son valorados como indicadores sobre movilidad en el discurso de la Sra. Carolina:

En primer lugar, se reconoce que una situación de mejoría es el paso desde la atención de salud pública al acceso a salud privada:

'yo no ando en el consultorio porque tenemos Isapre y en la Isapre son bien fregados, o sea yo ya no sé como es en el consultorio yo siempre voy a urgencia acá en la Católica así que grandes problemas en la salud no'

'yo antes supónete a mi primer hijo lo tuve en el Hospital San José, porque mi mamá vivía en Conchalí, vive en Conchalí y como vivíamos allá yo iba al consultorio, mi embarazo fui al consultorio, el mismo David al principio también yo lo llevaba al consultorio y todo, pero ya después cuando mi marido empezó a trabajar acá, no poh ahora de los dos últimos yo me

mejore en el Hospital de la Católica y ellos todo lo que es salud es en la Católica, así que grandes problemas de salud tampoco tenemos'

En segundo lugar, podemos identificar que otra situación de ascenso social lo constituye la inserción laboral y la movilidad ascendente dentro de este. Sin embargo, no se trata de cualquier trabajo, este posee ciertas características que lo distinguen de los espacios laborales anteriores y que reportan satisfacción por sí mismos, como lo es la apariencia y el contacto con personas un status social mayor:

*(Un buen trabajo es) el que tiene, porque el David esta feliz en lo que trabaja y él dice yo he subido o sea yo antes trabajaba distinto ahora no poh, **ahora anda ordenadito de corbata, gana bien**, él considera que tiene o sea no buenos amigos, unos poquitos buenos amigos sí tiene así que no, él esta contento con lo que tiene y si él esta contento estamos contentos todos, así que no, esta bien'*

*'ha conocido distintas personas él **antes conocía solamente estaba metido entre puros trabajadores**, como te digo igual que él, ahora él conoce gente más alta que él, así que no él esta bien, esta contento.*

Finalmente, es posible apreciar que el futuro no aparece como amenazante y que es posible seguir concretando proyectos familiares de la misma forma que lo han hecho hasta el momento. Se percibe estabilidad laboral y familiar:

'yo me imagino un futuro como tranquilo, me imagino no sé, pero no con grandes problemas, viste cosas solucionables que de repente te falta plata para esto o para lo otro, pero igual uno se lo consigue o trabaja y pagando igual pero bien, yo pienso que bien, mi hijo mayor después me lo imagino casado, nosotros mas solos, eso no me gusta mucho, o sea yo pienso después solos nosotros porque uno esta acostumbrado con los hijos aunque uno empieza solo, pero al final ...'

3. Los contactos precisos son la clave del éxito

‘A veces uno se puede sacar la mugre estudiando y al final después no va a tener un trabajo, porque ahora más que nada tiene las cuñas, los contactos del trabajo, una persona puede tener una regia profesión y no lo puede hacer’

La Sra. Olimpia tiene 46 años. Se casó en el año 1977 y sólo hace algunos meses antes de la entrevista se había separado de quien fue su marido por 24 años. Actualmente, vive con sus dos hijos, una joven de 18 años y un hombre de 22 años. Su hija estaba embarazada al momento de la entrevista de su primer hijo.

Ellos viven en un sector cercano a la Población Los Copihues que también se generó a partir de la toma de terrenos por parte de los pobladores. El lugar perteneció a la abuela de su ex marido, quien se lo cedió cuando se casaron.

El proyecto

La Sra. Olimpia describe el comienzo de su vida matrimonial como de bastantes dificultades económicas. Señala que en un inicio ambos, su marido y ella, no tenían ningún ingreso constante, ya que los dos trabajaban esporádicamente. En un inicio recibieron el apoyo económico de la abuela de su ex marido:

‘Lo único que yo esperaba era tener un hogar, un hogar para vivir con los niños y tener las cosas necesarias de uno, no era tanto para tener lujo, sino solamente para las comodidades de uno y espera lo más importante para mí, una casa, y no nos costó tanto porque el sitio donde él vivía, vivía con su abuela, ella se fue y le dejó el sitio a él, entonces ahí nosotros empezamos a salir adelante porque empezó a hacer una casa que es este mismo sitio’

La Sra. Olimpia se casó estando embarazada de su hijo, por lo tanto, indica que era urgente para ellos encontrar un espacio donde poder vivir. En su relato acerca de las expectativas de la pareja, la Sra. Olimpia no indica ningún otro tipo de proyectos que se hayan planteado en un comienzo. Señala que las dificultades económicas que debieron enfrentar en un principio sólo les permitía pensar en el corto plazo.

Como se desarrollará a través de la presentación de este caso, la Sra. Olimpia tiende a no plantearse metas ni a mediano ni a largo plazo debido a que tiene la convicción de que aunque las personas se preparen para enfrentar ciertas circunstancias, siempre se trata de contar con los contactos adecuados y las oportunidades precisas. Es así como, incluso respecto de la educación de sus hijos, ella señala que aunque una persona pueda estar bien preparada, esto no le garantiza que se pueda desarrollar plenamente en forma profesional.

La trayectoria

En el relato de la Sra. Olimpia, la trayectoria familiar es percibida como ascendente. Se describe un momento inicial difícil, en el cual era prácticamente imposible plantearse metas a largo plazo, ya que las dificultades económicas sólo permitían planificar el corto plazo. Junto con ello, la Sra. Olimpia indica que considerando las escasas expectativas que tenían en un comienzo, los logros que han concretado han sido mucho más de lo que se habrían planteado.

Como se presentara anteriormente, el comienzo de la pareja fue bastante duro ya que tenían serias dificultades para encontrar trabajo. El relato de la Sra. Olimpia se caracteriza dos situaciones que – aparentemente- pueden ser contradictorias:

‘Primero fue harto triste porque... sin trabajo, le costaba harto buscar trabajo (al marido), nosotros empezamos en el año 77 y estuvo dos años sin trabajo, trabajaba yo y salía a trabajar con mi niña, y el se quedaba en la casa, hasta que él encontró trabajo y después salió él y yo seguí trabajando para poder salir adelante, porque no teníamos donde vivir, teníamos un sitio donde vivía él con su abuela y así fuimos saliendo adelante, fue harto duro si, porque ya cuando uno empieza y tiene un hijo cambia la cosa’

‘Él había trabajado mucho, mucho ha trabajado. Cuando nosotros nos casamos él empezó a trabajar con un hermano mío en transportes, él trabajaba desde Arica a Punta Arenas, él

trabajó harto tiempo, pero después cuando yo, cuando el niño tenía como seis meses, yo entré a trabajar porque no puedo estar así aquí y justo llegó una señora amiga a trabajar, que yo me retiré para casarme, ella llegó a buscarme... así es que me fui a trabajar con ella y después se llevó a mi marido y ahí trabajamos como cinco años en la casa, él trabajaba en la fábrica con él y yo trabajaba en la casa... Ahí tuve harta ayuda, mucha ayuda (¿De qué tipo?) Económica y espiritual... Cosas espirituales así, como levantar el ánimo'

Aún cuando ambas afirmaciones estén describiendo un mismo período, y aparentemente parezcan contradictorias e inconsistentes, más bien hablan de su intención por enfatizar lo duro que fue el comienzo, pero a la vez lo esforzados que fueron ella y el ex marido para tratar de sobrellevar los primeros años.

Antes de casarse, la Sra. Olimpia trabajaba como empleada doméstica. Una vez que se casó se retiró un tiempo. No queda absolutamente claro si debió volver por necesidad o porque no tenía interés de estar todo el tiempo en la casa. Ha seguido desempeñándose en esa labor hasta la actualidad.

La Sra. Olimpia siempre ha trabajado con la misma familia. Su marido también ha trabajado con ellos en una fábrica de su propiedad. A su vez, ambos estuvieron cuidando una academia de inglés que le pertenecía a dicha familia:

'Después yo me fui con ellos a cuidar una academia de inglés que estaba frente del Victorino Lastarria, ahí estuvimos como tres años y nos llevaron a nosotros para que cuidáramos... entonces él aquí dejamos como arrendado el sitio, para no perder, así es que arrendamos aquí y nos fuimos para allá, ya después lo otro quebró y nosotros nos vinimos al sitio y ahí ya salimos adelante con más cosas'

Trabajar como cuidadores les significó poder arrendar su sitio y generar otro ingreso para la familia. La Sra. Olimpia describe este período como de bastante comodidad y tranquilidad en el aspecto económico.

Sin embargo, durante este último año y coincidente con la separación de su marido, la Sra. Olimpia señala que los ingresos familiares ya no eran suficientes, por lo cual, debió pedirle a su hijo que comenzara a trabajar, como forma de generar un ingreso extra:

'Terminó el cuarto medio (hijo mayor) y de ahí él no siguió su profesión que él estudió, por lo mismo por el problema del hogar que había, que mi esposo se había ido de la casa, pero él después volvió, regresó, él no hizo su práctica, tuvo que salir a la parte de trabajo inmediatamente para poder subsistir'

La Sra. Olimpia indica que para su hijo fue bastante difícil encontrar trabajo ya que al no tener experiencia laboral se le restringían las posibilidades:

'Yo le decía, hijo tiene que trabajar porque a mi no me da para la casa y todo, y ayudarme a mí... él lloraba, yo creo que fue en una parte difícil para él, porque como que le tenía miedo salir, no sabía con qué se iba a encontrar y él estaba chico'

Actualmente, la Sra. Olimpia y su hijo mantienen la casa. A su vez, la hija menor está embarazada y pronta a tener su hijo, por lo cual, se han debido preparar para amortiguar esos nuevos gastos. El ex marido de la Sra. Olimpia aún la tiene a ella como carga, y su hija se atiende como indigente en FONASA.

'Claro, todavía soy carga de él (marido) pero hasta el momento ya como que tiene que olvidarse de eso, porque tiene que arreglárselas uno como no más... que me pase la tarjeta para atenderlos a ellos y todo'

'Mi hija se controla como indigente porque la previsión de él (marido) era FONASA, pero él se retiró del trabajo donde estaba y ahora está trabajando en otra cosa y ya ella es mayor de edad, ya no la tiene como carga... No, porque ella como es mayor de edad tiene que ser independiente, tiene que ver ella como costearse la salud, y como no tiene trabajo, no tiene nada, entonces tiene que estar de indigente'

Las lógicas y los contextos sociales

La lógica predominante en la trayectoria de la Sra. Olimpia es la de la integración. Como se ha indicado el proyecto de la Sra. Olimpia y su ex marido fue construir una casa propia y formar una familia, tratando de sobrellevar las dificultades económicas originales. Sin embargo, es fundamental señalar que la lógica complementaria en el relato de la Sra. Olimpia es una de subjetivación. En efecto, a pesar de adherir a un proyecto de integración, su discurso da cuenta de una desconfianza en los medios más tradicionales para concretar dicho proyectos, particularmente respecto de la educación. Para la Sra. Olimpia la educación no garantiza la posibilidad de movilizarse ascendentemente en la estructura social:

‘A veces uno se puede sacar la mugre estudiando y al final después no va a tener un trabajo, porque ahora más que nada tiene las cuñas, los contactos del trabajo, una persona puede tener una regia profesión y no lo puede hacer poh, una persona que es inteligente puede tener dos trabajos y como ella más o menos sabe, tiene los estudios, pero eso tendrá que verse más adelante’

Para la Sra. Olimpia, los contactos adecuados son el medio más valorado para obtener recursos escasos, como lo es una oportunidad de trabajo. De esta forma, es interesante destacar cómo su discurso a pesar de apuntar en una dirección de integración, respecto de fines, se sustenta en una lógica de subjetivación respecto de medios, ya que los contactos o *cuñas* implican un uso oportuno y estratégico.

El *Hogar* en el relato de la Sra. Olimpia parece ser el espacio más valorado. En su relato, el contexto del hogar adhiere a una lógica de integración. Sin embargo, es inevitable señalar que la separación reciente de su marido cruza la lectura y el reato que la propia Sra. Olimpia hace de su trayectoria familiares, en cuanto a la forma en que atribuye los proyectos familiares en pareja o en forma singular.

El *Barrio* aparece como un espacio de sociabilidad, particularmente en lo que a participación se refiere. Sin embargo, la Sra. Olimpia indica que en un comienzo las organizaciones comunitarias de su barrio estaban más organizadas y que la participación de ella, su marido y sus vecinos era más activa:

‘Yo siempre he participado, mi marido fue presidente de la Junta de Vecinos aquí, por un tiempo y yo he sido delegada de aquí del pasaje por harto tiempo, pero ya no es lo mismo... son 25 años’

El *espacio laboral* quizás es aquel que se ha constituido como el segundo espacio de integración y pertenencia, tanto para la Sra. Olimpia como para su marido. Ella siempre ha trabajado con la misma familia, la cual le ha entregado posibilidades trabajo a ambos, y de acuerdo a lo señalado por ella, su labor como empleada doméstica le ha significado integrarse a dicha familia, particularmente en la crianza de los hijos. Es en este espacio donde la Sra. Olimpia indica que ha contado con los contactos oportunos.

La relación hacia las *instituciones*, está marcada por la participación de ella y su marido en organizaciones comunitarias:

‘Es que mi marido estuvo en una ONG, que es una institución que ha recibido plata de afuera, para el terremoto del 85, entonces ahí yo a esa institución le mandaron una plata de afuera ahí construyeron estas casas y aquí hay dos casas iguales y en otros lados hay otras’

Nuevamente, vemos como se presenta una mezcla entre una lógica de integración caracterizada por la motivación a participar de organizaciones comunitarias, y a la vez la posibilidad de aprovechar de forma oportuna los recursos y contactos que se presentan.

La idea de movilidad

En el relato de la Sra. Olimpia la movilidad se logra a través del trabajo y los contactos adecuados y oportunos. Sin embargo, es interesante destacar que al hacer una descripción de su trayectoria, la Sra. Olimpia indica que en momentos ha privilegiado el trabajo por sobre la familia.

El trabajo es el medio que le permite acceder a recursos escasos, *en lo material*, como ella misma lo indica. Sin embargo, al observar la situación con la distancia del tiempo, indica que hubiera preferido priorizar la esfera familiar, destinando más tiempo a sus hijos:

‘Lo más importante, que se cumplió todo lo que anhelaba tenerlo, pero a la vez también uno se iba a la otra parte como a lo más material, que los hijos, porque uno a veces se dedica al trabajo más que nada a lograr lo que uno quiere, pero también está perdiendo la otra parte de los hijos, que los hijos sienten que usted se dedica más al trabajo y no a la casa’

De esta forma, es posible apreciar que si bien la idea de movilidad original de la Sra. Olimpia se centró en la concreción de ciertas metas que apuntaban –básicamente- a la construcción y equipamiento de su propia casa, avanzado el tiempo y mirando hacia atrás se destaca la necesidad de complementar las distintas prioridades, por un lado el logro de ciertos bienes materiales y por otro, destinar suficiente tiempo y atención a su familia.

4. La separación que marca la diferencia entre las dos vidas de la Sra. Nelly

*'después vine a ver los problemas cuando me dejaron ahí me di cuenta que yo siempre fui lo que ellos quisieron que yo fuera, yo nunca fui yo entonces para mí ya estaba totalmente distorsionada mi visión hacía adelante pensando en ese mundo no más, después de ahí abrí mis ojitos y ahí empecé a ver que no
poh,
que uno como mujer tiene sus derechos'*

La Sra. Nelly es una mujer de 40 años, es auxiliar de párvulos y trabaja en un Jardín Infantil de la JUNJI que queda en la Población Los Copihues. Se casó cuando tenía 20 años y tiene dos hijas, una de 19 y otra de 15 años. Se separó después de dos años de estar casada. Actualmente, vive con sus dos hijas y su segunda pareja, con quien lleva una convivencia de diez años.

Ellos viven en un conjunto habitacional que queda frente a la población. Se trata de viviendas para empleados públicos que fueron entregadas a mediados de los años 80s. Su situación se diferencia a la de los entrevistados de la población Los Copihues y a la de las villas. Se podría afirmar que su situación es intermedia en términos de su posición social de origen y respecto de sus ingresos actuales.

El proyecto

El relato de la Sra. Nelly está marcado por la separación de su primer marido, situación que ella misma describe como una abandono:

*'En el 79 me case yo, ya embarazada de la grande, que ya tiene ahora 20 años y el 83 nació la chica que tiene ahora 16 años, se llevan por 4 años y de ahí **no me separe sino que me dejaron, me abandonaron el 86, en el 86 más menos por ahí, porque la grande estaba entrando a primero básico y ahí yo quede con mi suegra'***

Este relato está separado en dos momentos, su primer y su segundo matrimonio. En el primer, ella se identifica como una mujer que se dejó llevar por las circunstancias, estando embarazada, señala haber sido presionada para casarse. Asimismo, describe su primer matrimonio como una relación de poca comunicación. Una vez que se separó de su primer marido, la Sra. Nelly y sus hijas continuaron viviendo por un par de años en casa de su suegra.

Al respecto, la Sra. Nelly afirma que ella prácticamente se crió sola ya que su madre murió cuando ella era muy pequeña y que vivió con un padre bastante ausente, y su madrastra. Durante su adolescencia la Sra. Nelly vivió con una tía quien arrendaba unas piezas a su ex marido y a su madre. Fue en esa época que ella lo conoció y estableció una relación cercana con su ex suegra.

'Tenía 20 años, 21 años pero mi suegra quiso que me casara al tiro, entonces con los años he pensado que eso no estuvo bien, o sea lo veo ahora porque antiguamente si hubiese tenido esta personalidad a lo mejor hubiese dicho no, hubiese seguido a lo mejor conociéndolo mas a lo mejor recién me hubiese casado o no se que hubiese existido realmente, además que yo trabajaba en ese instante'

Respecto de un proyecto de familia, la Sra. Nelly señala que ella era muy *sumisa* al nivel de no poder plantearse metas junto a su primer marido. Ella señala que mientras estuvo embarazada fue muy bien tratada, pero que luego las cosas fueron cambiando, y su poca iniciativa la fue apartando cada vez más de su marido.

'yo nunca vi otro mundo de salir así como mucho pololo, mucha libertad así entonces como que yo veía ese mundo así cuadradito no más y eso que yo trabajaba pero era tan del trabajo a la casa, entonces yo me imaginaba que para adelante iba a ser todo tan, según mi visión todo normal todo casarse, tener los hijos, trabajar craso error ah y estar con el marido haciéndole todo lo que el marido a uno le decía, esperarlo hasta las tantas de la noche ese fue el error que yo veía en ese tiempo, o sea no veía mas allá de que la mujer tiene que trabajar, que la mujer tiene que ser independiente aunque uno este casada, no pero yo hacía todo lo que ellos me decía'

La trayectoria

Como se indicara anteriormente, la trayectoria de vida de la Sra. Nelly está marcada por la separación. En su relato, lo más relevante es como esto marca una nueva forma de percibirse a sí misma. Si en un comienzo se percibió como una mujer sumisa y con un mundo limitado, tras la separación ella destaca que logró verse como parte de un mundo más amplio:

‘después vine a ver los problemas cuando me dejaron ahí me di cuenta que yo siempre fui lo que ellos quisieron que yo fuera, yo nunca fui yo entonces para mí ya estaba totalmente distorsionada mi visión hacía adelante pensando en ese mundo no más, después de ahí abrí mis ojitos y ahí empecé a ver que no poh, que uno como mujer tiene sus derechos, que uno como mujer tiene su independencia, que uno puede salir si no sale con el marido’

Durante los dos años en que la Sra. Nelly y sus hijas vivieron con su suegra, ella conoció a quien es su pareja actual. Coincidente con la separación, ella postuló y obtuvo su departamento y una vez que su relación de pareja se afianzó, ella decidió mudarse con él y sus hijas a su nuevo hogar. Señala que la oportunidad para el departamento la obtuvo a través de la Dirección de Bienestar de su trabajo, organización que preparó la documentación necesaria y presentó las postulaciones al programa de viviendas para empleados públicos:

‘No, si era para todos, o sea toda la institución postulo y eso fue en el año 87,88 y ahí hubo esta opción de viviendas para todos los trabajadores de todas las Instituciones Publicas, y es una Villa para todas estas Instituciones y nosotros teníamos esos cupos, así que ahí me, salí favorecida y ahí obtuve mi casa y de hecho yo lo hice con el artículo 150, porque yo no tengo separación de bienes, porque yo cuando me dejaron, yo me interiorice en eso a parte de las platas, en esa cosa que si separa uno, todo eso, entonces ahí como tuve un bien que es la casa que es grande dije yo bueno si me pasa algo él se va a quedar con la casa’

Esta segunda relación es descrita como una abierta a la comunicación y más horizontal que la anterior. Asimismo, ella se identifica como una mujer más consciente de sus derechos y más abierta a conocer y contactarse con el mundo exterior al de su propia casa.

Respecto de su trayectoria laboral, la Sra. Nelly ha trabajado durante 21 años. El primer año comenzó haciendo su práctica en un jardín infantil particular, y luego entró a trabajar en la JUNJI, institución en que trabaja hace 20 años en jardines infantiles de la comuna de La Florida. Señala que en este trabajo siempre se ha desempeñado en las mismas labores, sin presentar mayores responsabilidades no reconocimientos.

La Sra. Nelly indica que con su primera pareja, aún cuando ambos trabajaban, él administraba el sueldo de ambos. Sin embargo, con su pareja y ella se han repartido los gastos de la casa. Ella se hace cargo de las cuentas y él de la familia:

‘Si, los dos trabajamos y cada uno tiene sus cuentas, o sea yo mantengo la casa, luz, agua todas esas cosas, yo me preocupo totalmente de la casa y él nos viste, o sea en la parte de vestir él corre con todo, para todos para él, para mí, para la chica y para la grande no tan porque ella ya tiene su, no vive con él en todo caso pero ya la grande, pero yo soy de la casa y él nos viste y así nos arreglamos’

La pareja de la Sra. Nelly se desempeña como junior de una empresa, labor en la que se ha desempeñado desde que se conocen.

Durante los diez años que llevan juntos, señala que no han tenido momentos de cesantía ni de crisis económicas. Sin embargo, el hecho que ha sacudido a la familia ha sido el embarazo de la hija mayor. La Sra. Nelly indica que este hecho formó parte de una crisis familiar, ya que, por un lado, la Sra. Nelly sintió que a su hija le había sucedido lo mismo que a ella, y por otro, el que la madre se sintió evaluada por su familia, ya que fue ella quien se hizo cargo de la crianza, y el embarazo significaba un fracaso:

‘En todo caso fue todo dramático cuando sucedió ese episodio... Bueno en realidad para mí fue como o sea no es como la sociedad mas que el que dirán más esas cosas y además el que yo me había separado y siempre hubiese querido que nunca hubieran hecho algo como lo

que a mi me paso para haberle demostrado a la familia que conmigo no iban a hacer ninguna cosa que no correspondiera

'no hice nada con ella ninguna cosa, sino que fueron con mis compañeras de trabajo, con mis vecinas con ellas yo me desahogue, con ellas yo les dije todo lo que podría haberle dicho a mi hija yo no estuve en ningún momento recriminándola nada, nada, pero si estaba molesta pero ya paso como 3 o 4 días de incertidumbre de saber si era así o no porque tampoco le podía decir estoy embarazada porque también podía ser una ofensa, porque en una de esas no era eso poh, pero esta como después al tercer, cuarto día le pregunte directamente y ella me movió el hombro no más ahí casi me quise morir, para asegurarme le mande hacer un examen y dio positivo pero mi reacción fue acogerla, o sea después que llore, sufrí y hable pero con otras personas ahí ya'

Sin embargo, la Sra. Nelly atribuye a su cambio de actitud tras la separación el que no haya instado a su hija a casarse tras saber del embarazo, al igual como le sucedió a ella:

'Si termino el cuarto, hizo su practica, ahora este año se titulo, o sea hizo todo lo que yo hasta donde yo se suponía que tenía que entregarla a futuro y ella ahora esta estudiando se tiene que recibir ahora también y cuida a su hijo, o sea ha sido una cosa totalmente diferente a lo que yo viví, pero también porque yo le he contado mis cosas y vi que eso no era bueno si yo lo ponía en las perspectivas mía para ella no poh, ella decide sus cosas y ella hace lo que'

La Sra. Nelly ha instado a su hija que termine su carrera técnica de Contadora. Junto con lo anterior, señala que el padre de su nieta terminó la relación que mantenía con su hija. Actualmente, su hija tiene una nueva pareja quien se ha hecho cargo de la paternidad y la apoya económicamente, de forma que la Sra. Nelly percibe que no ha debido incurrir en mayores gastos por su nieta.

Las lógicas y los contextos sociales

La lógica de acción predominante en la trayectoria de la Sra. Nelly es la de la *Integración*. Como hemos visto, el eje discursivo marca una diferencia entre el antes y después, indicando cómo la trayectoria familiar, vista desde su propia experiencia, ha transitado progresivamente a mayores y más satisfactorios grados de integración, particularmente a través de una relación de pareja más horizontal, en la cual ella siente que ha podido generar un proyecto familiar.

Aún cuando lo predominante sea la integración, es preciso destacar que la lógica de acción complementaria es la subjetivación. A saber, la Sra. Nelly indica que el proceso de cambio tras la separación implicó la realización de un proyecto personal en el que ella decidió de qué forma quería desarrollar su vida familiar. Por lo tanto, esto conllevó ciertos quiebres con lo que anteriormente aparecía como integración, particularmente respecto de su propia familia, y en cierta medida respecto de la familia de su ex marido. El espacio que más reforzó este cambio fue el de relaciones de amistad en su trabajo.

En el *Hogar* la lógica predominante es la de integración, así como en el *Trabajo*. En el *barrio* también predomina una lógica de integración, las relaciones sociales comunitarias aparecen bastante cercanas, y en general son definidas como relaciones de amistad y cooperación, particularmente, porque muchos de sus vecinos también trabajaban en la JUNJI, y se trata de personas que conoce hace bastantes años.

En el *contexto institucional*, básicamente la escuela e instituciones de salud, la lógica predominante es estratégica, sin establecimiento de vínculos duraderos, sino exclusivamente acotado al servicio que las instituciones proveen.

La idea de movilidad

La idea de movilidad de en el relato de la Sra. Nelly está referido a la posibilidad de vivir y sentirse independiente. Esta noción también está sustentada en el cambio producto de su separación. La forma en que se plantea su relación de pareja, y por lo tanto la organización de la economía doméstica también ha contribuido a mejorar su situación económica:

'O sea el sueldo de él y el mío, pero yo entregaba todo, o sea nunca nos alcanzo según Ernesto alcanzaba demás como para haber arrendado haber estado fuera de esa casa porque después

con años me di cuenta que el haber estado en ese casa también a mí como que me aplastó, como que no era yo, entonces si hubiésemos salido afuera a lo mejor hubiese sido todo diferente, porque ni peleábamos ninguna cosa, que qué íbamos a palear si ella (suegra) veía la guagua, si yo llegaba de trabajar y estaba todo hecho, había para comer entonces no era una cosa de ni un problema, y incluso estuvo malo de no haber salido de ahí y de las mismas platas no haber dicho ya vamos a arrendar una pieza que sea, o sea se tuvo que ir para yo decir claro que alcanzaba porque de hecho él estuvo trabajando ...'

Durante su primer matrimonio, la Sra. Nelly y su familia vivían de forma relativamente cómoda, y muchas de las dificultades domésticas fueron resueltas por su suegra.

Asimismo, su ex marido administraba el dinero familiar, incluyendo su sueldo, con lo cual ella no tenía experiencia acerca de cómo sobrellevar los gastos o enfrentar dificultades de carácter doméstico.

Es por lo anterior, que la idea de movilidad da cuenta de una mejoría, aprendizaje y apropiación de la vida doméstica. La Sra. Nelly afirma que antes no tenía una noción acerca de la posibilidad de haber podido arrendar una pieza en vez de vivir con la suegra, ahora, señala sabe cómo administrar su dinero.

Quizás esto último sea lo que hace más interesante la historia de esta familia, ya que aún cuando visiblemente su lógica es de la integración, paralelamente se presenta un discurso que tiende a atribuir causalidad a partir de características personales. Los buenos o malos momentos no se relacionan con situaciones de orden social, *a la situación del país*, etc., sino a los procesos personales y las decisiones personales.

Finalmente, se aprecian ciertos aspectos cotidianos que son valorados como indicadores sobre movilidad en el discurso de la Sra. Nelly, por ejemplo, la educación:

'Una opte porque pensando a futuro que salieran de cuarto y titularse con cualquier cosa técnica y después ellas, bueno ahora que ya tienen 18, 19 años que es la edad más o menos que salen, ellas piensen si deciden seguir ese mismo camino de lo que estudiaron o hacer como la grande no le gustó esa parte, esta haciendo un preuniversitario o si no trabajar en eso y después pagarse una cosa que a ella le guste'

El criterio por el cual optó por educación técnica es que esto le permitiría a sus hijas contar con un título al salir del colegio. Aún cuando no cierra las posibilidades de que ellas puedan estudiar más, el título técnico les entregaría mayores posibilidades de trabajo en caso que ellas lo requirieran.

Sin embargo, otro criterio de elección, fue la cercanía con la casa, de manera de que el colegio de las hijas no significara una preocupación o gasto adicional:

'necesitaba un colegio que me quedara cerca de la casa y además estaba postulando aquí, entonces todo me queda a la mano y ellas se criaron solas, entonces necesitaba yo en esos años un colegio o hubiese sido ese u otros que hay por aquí también, pero cerca de la casa no que se movilizaran en micro nada, porque tenía la chica 6 años y la grande 10'.

Por lo tanto, es posible afirmar que en el relato de la Sra. Nelly una mejor situación económica y familiar se sustenta en la posibilidad de ejercer la independencia. Asimismo, ella indica que su actual pareja tiene ocho años menos que ella, y que ella siempre lo ha instado a que, como soltero, postule a un subsidio de forma que toda la familia pueda vivir en una casa mejor, y que puedan generar ingresos arrendando el departamento. El argumento de la Sra. Nelly es que su actual pareja también debiera proveerse de sus propios bienes en caso de que las cosas entre ellos puedan no funcionar, vale decir, nuevamente estimulando la independencia económica de él.

5. Estaba siempre trabajando: la que sueña, la que pierde, la que hace.

'Más al esfuerzo de uno no más, por tratar de tener más y salir adelante, y que los niños fueran mejores, no fueran igual que yo, que tuvieran que andar sirviéndole a las demás personas para poder ser alguien'

La Sra. Sinesia tiene 50 años. Vive en la Población Los Copihues desde la toma de terreno en el año 1970. Vive con su marido y tiene tres hijos, una hija casada de 33 años, otra de 31 años -que vive con en la casa con sus dos hijas- y un muchacho de 17 años.

El relato de la Sra. Sinesia muestra una vida de bastantes sacrificios. Ella estudió sólo hasta segundo básico y su padre falleció cuando ella tenía seis años. Se embarazó y casó a los 16 años para poder salir de su casa. Su historia está marcada por restricciones económicas sostenidas, cesantía del marido, conflictos con él, la pérdida de un hijo.

El proyecto

El relato acerca del proyecto familiar de la Sra. Sinesia se caracteriza por hacer alusión a un esfuerzo más bien personal que de pareja. Se destacan los conflictos con su marido, la cesantía, con lo cual la Sra. Sinesia describe el proyecto como una ambición personal.

Al referirse a sus expectativas originalmente, indica que su única meta era salir de la casa de su familia de origen:

*'En esa época no tenía ninguna idea, en primer lugar porque a mí mi papá me faltó desde los seis años, yo tuve que empezar a trabajar a los 11 años, ya después a los 14 años yo estaba aburrida de trabajar, así es que no podía estar en mi casa ni nada, **los deseos más eran conocer una persona y casarme para poder tener lo mío**, eso fue lo que más me preocupaba en ese tiempo, dejar de trabajar con gente así, porque yo trabajaba en casa particular y lo que quería era tener mi casa para dejar de depender de la otra gente y tener lo mío, tener mis hijos, darles a ellos lo que yo nunca pude tener'*

Aún cuando la Sra. Sinesia afirma que en la actualidad se han podido resolver las dificultades económicas presentes durante gran parte de la trayectoria familiar, señala que la principal dificultad fue la inestabilidad laboral de su marido, caracterizada por extensos períodos de cesantía y trabajos esporádicos:

*'se puso difícil porque nunca tuvo una pega segura, siempre, así pegas esporádicas no mas, fue bastante difícil para salir adelante, tuve que seguir yo trabajando para poderles dar estudios a las niñas y hasta el día de hoy **para darles lo mejor posible a ellas, que sacaran su título**'*

En efecto, en el relato de la Sra. Sinesia es ella quien tuvo que tomar la responsabilidad económica de la familia. Es por lo anterior, que el proyecto familiar sólo podía extenderse en el corto plazo, ya que las dificultades económicas no les permitieron proyectarse metas mayores. La única meta que la Sra. Sinesia enfatiza es darle educación a sus hijos.

Parte del proyecto personal de la Sra. Sinesia fue tener un hijo hombre. Al respecto, ella sufrió una situación traumática al haber perdido a su tercer hijo, durante comienzos de los años 70. Señala que esta situación fue doblemente traumática, y hasta ahora lo es, ya que las circunstancias de deceso de su hijo fueron poco claras. Se le entregó información contradictoria sobre las causas, no se entregó el cuerpo y ella afirma que recuerda haberlo escuchado llorar al nacer:

'A veces, conversando con unos médicos amigos de mi hija, llegó el tema este de estos años y me dijeron de que porqué yo ahora no me averiguaba todo de nuevo esto, porque resulta que en esos años se perdieron muchas guaguas y que posiblemente podría ser el mío un caso de esos'

Finalmente, su hijo hombre nació en el año 82, una vez que sus hijas estaban grandes y tenía una casa:

'Yo siempre quedé con la idea de que cuando las niñas tuvieran cierta edad, yo quería criar un niño y yo decía si yo no tengo un niño yo no me voy a sentir realizada como mujer, como mamá sí por las niñas, pero al no tener un niño no, por eso fue más que lo busqué, yo quería tener un niño, no me hacía la idea de quedarme con las puras dos niñas'

La trayectoria

Al momento de casarse la Sra. Sinesia vivía con sus abuelos, tenía 16 años. En un comienzo ella y su marido vivieron en la casa de sus abuelos. Cuando su primera hija nació decidieron arrendar una pieza. Este lugar resultó ser inconveniente para la salud de la hija, por lo cual fueron a vivir con los padres de su marido, por un período no superior a un año. La situación económica de la pareja mejoró lo suficiente para poder arrendar, y finalmente terminaron viviendo en una casa que pertenecía a los padres del marido.

'Claro, o sea mi marido se fue a vivir conmigo allá, vivíamos en una pieza después de ahí nos fuimos de allegados a donde mis suegros... no primero cuando tenía a la primera (hija) estábamos allegados donde mis abuelos y de ahí nos fuimos a arrendar una pieza y era una pieza tan insalubre que se nos enfermó la chica porque estaba toda abierta, no había ninguna comodidad así que ahí nos fuimos a vivir a donde mis suegros y ahí a él se le arregló un poco la situación y nos fuimos a arrendar allá a Barrancas abajo, no sé qué comuna será ahora, pero allá en la población La Estrella, queda por Pudahuel, y de ahí nos fuimos a otra casa de mis suegros, ya ahí empezamos con problemas económicos, cuando había plata, habían problemas económicos, cuando había plata, cuando mi marido tenía plata o yo, porque mi marido lo pasaba regio y después nos faltaba, empezamos a vender todas las cosas, prácticamente no teníamos nada'

Este último período es descrito por la Sra. Sinesia como aquel cuando comienzan los conflictos con su marido, ya que él no habría aportado lo suficiente para sobrellevar los gastos familiares.

Cuando la Sra. Sinesia conoció a su marido él trabajaba en una empresa constructora perteneciente a COLBI como ayudante administrativo. Ellos se casaron en el año 1967 y al casarse él tenía 21 años. La Sra. Sinesia afirma que con posterioridad al Golpe de Estado, comenzaron los problemas de inestabilidad laboral de su marido:

'En ese tiempo (1973) fue para él el acabose, porque trabajaba en una empresa que estaba en el departamento de Recursos COLBI, la toma de Gobierno del golpe de Estado que hubo, todas esas empresas terminaron... Ya en ese tiempo, en el 73 cuando fue el golpe, ahí quedó cesante, se terminó la empresa, la intervinieron, pero ya después empezó a trabajar así en partes no más, estuvo trabajando en la cuestión de Panimávida, que era antes Cachantún parece que es ahora, ahí estuvo así no más sin contrato, porque estuvo un tiempo no más, después ya de ahí quedó sin trabajo de nuevo y estuvo bastante tiempo sin trabajo'

Durante los reiterados períodos de cesantía del marido, la Sra. Sinesia trabaja como empleada doméstica, planchando ropa y lavando para otras personas. Finalmente, el marido instala un taller de reparación de muebles en su casa, actividad a la que se dedica hasta ahora.

La trayectoria laboral de la Sra. Sinesia es bastante extendida, ya que comenzó a trabajar a los 11 años. Como se indicara anteriormente, la expectativa de la Sra. Sinesia era poder dejar de trabajar en el momento que se casara, lo cual pudo hacer durante los primeros años. Cuando su marido quedó cesante ella debió volver a trabajar como empleada doméstica, a la vez que hacía lavado y planchado de ropa a pedido en su casa. En esta actividad trabajó hasta que su hija mayor tuvo 12 años.

A continuación, cuando sintió que sus hijas estaban suficientemente grandes, entró a trabajar a una fábrica de pantys

'Era revisadora, en una fábrica de pantys, entré como envasadora, después seguí como cortadora de cuadro que le llaman todo el proceso en blanco y después ya empecé en control de calidad, ahí trabajé 18 años... fue ascendente, porque cuando recién entré ganaba menos

sueldo, y ahí, en la medida que me iban cambiando de lugar yo iba subiendo más el sueldo, a veces trabajaba a trato, era control de calidad, había que revisar todo lo que era primera selección, segunda selección, tercera, así'

La Sra. Sinesia recuerda como positivos los años que trabajó en esta empresa, ya que la labor de control de calidad le parece el mejor trabajo que ha realizado, ya que podía estar tranquila revisando los productos, no había gente supervisándola ni dándole instrucciones. La fábrica quebró a comienzos de los 80, y pasó a otros dueños que duraron poco, y finalmente volvió a los dueños originales quienes la llamaron para trabajar. Finalmente cerró en el año 1997, y hasta esa fecha la Sra. Sinesia trabajó ahí como control de calidad.

En la actualidad la Sra. Sinesia afirma que trabaja esporádicamente, y no por necesidad.

'si no trabajo me desespero aquí en la casa, en primer lugar por que no me hallo sin hacer nada, usted sabe que las cosas de la casase hacen en un rato y después uno se da vueltas para allá y para acá'

La situación económica de la familia se ha estabilizado ya que el marido se logró afianzar en su negocio de muebles y además la hija que vive con ellos aporta parte importante del presupuesto familiar.

Las lógicas y los contextos sociales

Si se trata de describir en términos generales cuál es la lógica predominante en el relato de vida de la Sra. Sinesia, es posible afirmar que ésta ha sido la lógica de integración.

Los espacios donde se ve más reflejado son en el ámbito laboral y familiar. En el primero, aunque en un comienzo es conflictivo, ya que trabaja en una actividad que no le resulta satisfactoria (empleada doméstica), se manifiesta su interés por formar parte de la organización en la que trabajó, su estabilidad y el reconocimiento que siente haber recibido de sus jefes.

Respecto de la familia, la lógica predominante, a pesar de los conflictos ha sido la de integración, y generar un proyecto de familia orientado hacia la movilidad ascendente de los hijos a través de la mejor educación que ella les pueda entregar.

Es interesante reiterar, como el discurso de la Sra. Sinesia aún cuando alude a un proyecto familiar es relatado como una meta que ella se propuso, una meta personal de lo que esperaba para ella, de su marido, para sus hijas y su casa. Por lo tanto, el éxito de este proyecto también es relatado como resultado de ese esfuerzo personal:

'Más al esfuerzo de uno no más, por tratar de tener más y salir adelante, y que los niños fueran mejores, no fueran igual que yo, que tuvieran que andar sirviéndole a las demás personas para poder ser alguien'

'Era yo sola la que trabajaba, tenía que estar financiando los estudios de las niñas, vestuario y a la vez acá la casa, fue bastante pesado para mi salir adelante con las niñas, pero lo logré gracias a Dios'

Sin embargo, la propia Sra. Sinesia reconoce que los padres de su marido colaboraron mucho con ellos en un principio, sin lo cual habría sido más difícil para la pareja.

A pesar de que la lógica predominante en el discurso de la Sra. Sinesia es la integración, es preciso destacar que como lógica complementaria, el discurso de la Sra. Sinesia presenta una actitud bastante crítica hacia ciertos conflictos familiares y comunitarios.

En la familia se destacan no sólo los conflictos con su marido, sino también los *problemas de conducta* del hijo menor, el cual comenzó con conflictos en el colegio hasta que lo expulsaron:

'resulta que hizo de nuevos amigos y todo, ya de ahí empezó a fallar en las notas por los amigos, empezó a faltar al colegio, a hacer cosas que no correspondían... Yo más bien creo que esto ha sido problema de la casa, porque mi esposo, no es por ponerlo mal ni nada, pero él estuvo muy alejado de mis hijos, se fue de la casa, no trabajaba'

'Este niño se ha criado más solo que conmigo y con el papá menos, entonces esa es la rebeldía que él tiene, es una forma de rebelarse contra más que conmigo, con mi esposo'

'Cuando salía del colegio se quedaba por ahí en una plaza a fumar pasta y marihuana, con unos tragos, lo cambié de colegio por mejor y siguió con el mismo'

A nivel comunitario, señala que aun cuando puede mantener buenas relaciones con sus vecinos, la generalidad de ellos son *gente de mal vivir*. A su vez, indica que el barrio se ha vuelto un espacio altamente riesgoso debido a tráfico de drogas:

(la relación) 'Con algunos vecinos es buena... es que la gente es de muy mal vivir, viven pendiente del que dirán, pendiente de quien entra y de quien sale, si uno va a comprar lo que va a comprar, como uno se viste, todas esas cosas, así que yo me relaciono poco con ellos, porque gente que no sabe compartir y hacen problema por cualquier cosa, que andan indirectas con los animales, indirectas con los niños chicos, todas esas cuestiones, por eso no me gusta, prefiero pasar encerrada aquí antes de estar en la calle escuchando palabrotas y cosas que no corresponden'

'Aquí es bien poco lo que se ha hecho por la seguridad, aquí mismo al frente antes se llenaba de traficantes, drogadictos en las noches, los fines de semana, no dejan dormir y eso que está cerrado con reja... y la cuestión de la droga también, porque a mí me balearon la casa'

Respecto de las instituciones, la Sra. Sinesia reconoce su poca participación, en el colegio de sus hijos, organizaciones de vecinos, etc. Lo anterior, se debería, según la Sra. Sinesia, a su poca disponibilidad de tiempo, ya que siempre debía trabajar:

'Fue muy poco porque yo siempre trabajaba, fue muy poco lo que participé en el colegio, en la casa sí, con ellos porque yo me preocupaba de que hicieran sus tareas, que no estuvieran mucho en la calle, que se dedicaran más a sus estudios, o sea un tiempo para los estudios y un tiempo para jugar y tener amigos'

Es interesante la distinción que ella hace respecto de su marido, quien, según ella, tendría mayor disponibilidad debido a su condición de trabajo, con lo cual ha podido generar participación en organizaciones diversas por varios años: Su marido pertenece a la Directiva de la Junta de Vecinos y Participa en la Fundación de la Familia.

La idea de movilidad

La Sra. Sinesia centra su noción de movilidad en la educación que le pueda dar a sus hijos, por contraste a la escasa que ella tuvo:

'Bueno, yo en realidad para mí, no opto por nada porque no tuve los estudios suficientes como para haber tenido una profesión o algo, yo estudié apenas hasta segundo básico, lo poco que se lo aprendí así por las mías, porque perdí a mi papá en aquellos años y mi mamá prácticamente no nos dio educación, después ella conoció a otra persona y se casó y ya los hijos que quedamos con ella quedamos en segundo plano, claro, yo siempre digo, si hubiese tenido educación, unos estudios como los que tienen ahora mis hijas o mi mismo hijo, que trato de darle yo, yo sería otra persona, no estaría donde estoy, pero como no se dio'

Es justamente por lo anterior, que ella reconoce los logros que han obtenido sus hijas en el ámbito laboral: una es técnica en párvulos y la otra, aún cuando no terminó sus estudios de secretaria, pudo optar a un trabajo que le permite sostener parte importante de los gastos de la casa:

'tener acá este sitio, lo construyo con mi esfuerzo, le di educación a mis hijas mayores, una es técnica en párvulos, la otra me salió medio loquita, y tuvo que dejar los estudios porque quedó embarazada y se casó, más o menos en ese aspecto yo me he sentido más realizada'

Como es posible apreciar, haber obtenido la casa propia también significa un logro para la Sra. Sinesia, aún cuando indique que quisiera mudarse del sector debido a los problemas de seguridad.

Finalmente, el espacio donde ella reconoce personalmente mayor movilidad es en el laboral, particularmente, la empresa donde trabajó como control de calidad y logró ascender desde revisadora hasta supervisora. De esta forma, la Sra. Sinesia indica que aún cuando ella no tuvo educación pudo acceder a un mejor trabajo, es por lo cual, ella indica que en la medida que sus hijos tengan mejores oportunidades de educación deberían llegar más lejos que ella.

6. La apuesta de la Sra. Virginia: la institución y la familia achoclonada

‘Claro si él hace hartas cosas que le gustan y siempre me pide la opinión y yo le digo que en la medida que eso le sirva a él para crecer como persona, para relacionarse con personas, que él aprenda cosas buenas’

La Sra. Virginia se casó en el año 80, tiene dos hijos hombres, uno de 18 y el otro de ocho. Actualmente, vive con ambos y con su marido. La Sra. Virginia siempre se ha desempeñado como auxiliar de párvulos, desde que hizo su práctica en un Jardín Infantil de la JUNJI, institución en la cual sigue trabajando desde hace 23 años.

El caso de la Sra. Virginia y su familia es distinto al de las villas y de la población Los Copihues. Ella vive en un conjunto habitacional que fue construido a mediados de los años 80 como una forma de entregar viviendas a empleados públicos, en el caso de su familia, como empleada de la JUNJI. Por lo tanto, su trayectoria familiar de origen es distinta a aquellas de las villas y Los Copihues, incluso se podría afirmar que se encuentra en una situación intermedia.

El proyecto

La Sra. Virginia señala que desde un comienzo ella y su pareja han compartido como proyecto formar una familia y tener hijos como una meta central. Junto con lo anterior, ella reconoce que contraer matrimonio fue una apuesta de parte suya, ya que sentía que el proyecto podía tanto resultar como fracasar:

(como se imaginaba el futuro cuando comenzaron) ‘Como que iba a ser difícil o sea por lo que me habían dicho en la casa de él, mi suegra y mis cuñadas yo me imagine que difícil pero dije igual me voy a casar, igual me voy a casar dije yo, pero no, yo dije bueno si la cosa resulta, sino no, pienso que las cosas cuando no resultan tienen que buscar nuevos horizontes, pero ha resultado –digamos- cumplimos 20 años ahora el 25 de enero...Harto tiempo y 5 años de pololeo son 25 años que nos conocemos yo digo no sé uno tiene muchas piedras en el camino y de repente uno no sabe si puede cruzar o no’

‘A mi, mi suegra y mis cuñadas no me daban más de un año de matrimonio con mi marido, decían no pero cómo un año, como va a ser sufrir a esta niñita, que aquí y allá, porque él fue bien revoltoso, o sea bien chicha fresca, bien bueno para pasarlo bien, pero no nunca como le digo los problemas normales, pero yo creo que uno se casa para formar una familia, por tener hijos, por formar un hogar, uno se proyecta como a futuro’.

Es interesante destacar el énfasis que la Sra. Virginia hace cuando indica que ella y su marido se conocieron cuando ambos trabajaban. Con esto, se puede indicar que ella se refiere a que haberse casado una vez que ambos trabajaban y eran independientes económicamente, les permitió enfrentar de forma más sólida el proyecto de familia. En este sentido, la apuesta que ella señala haber hecho, estaba sustentada en su propia capacidad económica, vale decir, ella era una mujer que ya trabajaba hace unos años, al igual que él, y por lo tanto, la decisión de casarse no habría estado dada como una forma de resolver la sustentabilidad material de la pareja.

La trayectoria

Considerando lo señalado en un comienzo, respecto de la particular situación de este caso, es posible señalar que la trayectoria familiar ha sido más bien horizontal.

La Sra. Virginia y su marido vivían en la Comuna de La Cisterna. Como ella indica ambos vivían en villas similares que se encontraban sólo a cinco cuadras de distancia. Es posible apreciar que ella percibe que su situación actual es muy similar a la situación original de ella y su marido, particularmente, respecto del tipo de vivienda en que viven:

‘Siempre iguales, claro yo, éramos –digamos- dentro del sector yo vivía en una villa y él vivía en la villa del frente –digamos- que nos separaban una 5 cuadras de la casa de mi papá con la casa de sus papás... Ahí nos conocimos, ahí nació mi hijo el mayor estuvo ahí hasta los 9 años y de ahí nos vinimos acá.

Durante los primeros 10 años de matrimonio la pareja vivió con la familia del marido. En este período sólo tuvieron al hijo mayor:

‘Yo me case en el 80 y tengo mi lolo de 18 años y el otro tiene 8 años con una diferencia de 10 años, harto tiempo es que estuvimos un tiempo viviendo en la casa del papá y por razones, o sea yo siempre he dicho para formar una familia uno tiene que tener un lugar como para poder que sus hijos también estén –digamos- estén bien, porque no podíamos estar allá nosotros teníamos un dormitorio, entonces con otro hijo significaba –digamos- no darle lo que, yo siempre lo he visto así o sea la privacidad de uno y de los niños tiene que ser diferente, así que después me salió el departamento acá y nos vinimos así que al tiro tuve a mi otro hijo, tiene 8 años’

De esta forma, es posible apreciar como la familia decidió postergar tener otro hijo mientras no tuvieran asegurada la vivienda. La posibilidad de optar a la vivienda se presentó hacia finales de la década de los 80s. La Sra. Virginia indica que la información la recibió en su trabajo:

‘Porque la Institución nos, digamos esta villa, la villa ... fue una de las primeras villas que el Gobierno dio para gente de clase trabajadora –digamos- que nosotros por intermedio de bienestar, o sea a nosotros nos llegó el dato, la circular hay que tener esto y esto hay que llevarlo tal día a bienestar, hay que tener esto ya y uno lo llevaba y ellos hicieron todo el trámite, yo lo único que hice fue ir a la Municipalidad a sacar en aquellos años el índice CAS que era, había libreta de ahorro, fui a dejar los papeles ha bienestar y creo que de ahí fue que nos llamaron para firmar, que teníamos la vivienda, para preguntarnos donde queríamos y después tuvimos que ir para entregarnos las llaves y así de rápido’

Aún cuando en esa época la pareja no contaba con los recursos económicos para continuar con la postulación, recibieron ayuda del padre de la Sra. Virginia, quien le hizo un préstamo suficiente para el subsidio:

‘Yo en ese tiempo no tenía plata y mi papá me consiguió plata, él me presto plata, en aquellos años postule con \$ 30.000 con 10 Unidades de Fomentos, que la UF eran tres mil y tantos y mi papá me pasó \$ 40.000 entonces el resto que nos quedo a nosotros nos devolvieron en la libreta, entonces por eso te digo para mi esto fue como que me lo dieron, aquí esta lo tuyo tome’

Respecto de la trayectoria laboral, como se ha indicado la Sra. Virginia siempre ha trabajado en la misma institución. Sin embargo, es preciso destacar que la movilidad que ella ha podido tener a lo largo de estos 23 años sólo ha sido para cambiarse de jardines infantiles que le resultarían más cómodos para sus propios hijos. Ella indica nunca haber tenido un ascenso en su labor de auxiliar:

‘La primera vez trabaje en un jardín que esta ubicado en la población Santa Helena que en aquellos años era la comuna de La Cisterna y de ahí yo después tuve a mi hijo y me tuve que cambiar, porque ese jardín era chico, tenía tres niveles, me tenía que ir forzosamente, de cambiarme a un jardín con sala cuna, dentro del sector –digamos- pero como en la otra vía, como generalmente hay dos o tres jardines cercanos que tenían sala cuna, ahí estuve hasta el

año 84 más menos 85 y de ahí me trasladaron a Tejas de Chena, en Tejas de Chena estuve hasta el 90 ahí fue cuando quede esperando a mi segundo hijo y yo vivía acá y desde aquí iba a trabajar a Tejas de Chena pero me gustaba ir, un jardín también chiquitito tenía tres niveles, también tuve que buscar un jardín con sala cuna y de ahí me dieron un jardín en San Ramón ahí estuve del 90 hasta el 96 me parece que llegue aquí el 97 y de ahí que estoy acá. Así que recorrí hartas comunas Cisterna en aquellos años era Cisterna, San Bernardo, San Ramón y ahora La Florida'

La situación de su marido ha sido bastante distinta. Cuando se conocieron él era taxista, y se desempeñó en esta actividad por varios años, hasta que el auto comenzó a tener problemas, y la situación económica era muy precaria para poder seguir invirtiendo dinero en el automóvil:

'Bueno después de que él dejó de trabajar en colectivo, él le hizo a todo, o sea yo creo que la necesidad de repente hace que le digan tenemos trabajo bueno sí, estuvo trabajando como, haber después de ahí qué hizo estuvo harto tiempo sin trabajo, ah con mi cuñado empezaron a ir hacer, estos... a banquetes, los fines de semana a dar cóctel, iban de repente en la semana por ahí cositas cortitas cóctel de reuniones y cosas así, él nunca jamás en su vida lo había hecho jamás, o sea lo que yo hiciera ya, después ya de ahí estuvo trabajando en la locomoción colectiva en La Granja – El Montijo después estuvo trabajando en Navett en esto de los transportes del Aeropuerto, ahí estuvo como un mes un mes y medio después estuvo trabajando de ayudante de maestro de cocina y siempre haciendo sus eventos y de ahí entro a trabajar a la Institución, que lleva tres, o cuatro años parece'

Actualmente, el marido de la Sra. Virginia se desempeña como chofer de la JUNJI. Ambos están contratados de planta y reciben los beneficios sociales respectivos. Los dos están en FONASA, ya que a su juicio, no han tenido grandes problemas de salud que justifiquen pagar los costos que exigen las ISAPRES.

Al respecto, el marido de la Sra. Virginia sufrió una parálisis facial a raíz de problemas psicológicos cuando tuvo que vender el automóvil:

'Todavía lo aguanto (risas) no, no hemos tenido problemas, o sea los problemas comunes que uno tiene, de repente por problemas económicos pero ya estamos saliendo, pasamos una etapa muy difícil si, o sea entre los años 90, 94, 95, 96... se puso mala la cosa y no era rentable el auto en pana, que se gastaba mas en el auto que en nosotros como familia, se vendió y a él le dio, estuvo dos veces con parálisis facial así que ahí estuvo sin trabajo... Para mí ha sido uno de los momentos más difíciles porque él con su enfermedad que tuvo o sea una parálisis es como un resfrío que uno dice se le va a pasar, quedo con todo su lado izquierdo'

En ese entonces, la Sra. Virginia recibió apoyo afectivo y económico de su familia y de la familia de su marido. Indica que la atención médica de una neurocirujano la pudo recibir ya que su cuñada había trabajado con ese médico, y que no podrían haber tenido mejor cuidado en la enfermedad de su marido.

'entonces yo ahí como, yo creo que el apoyo de todos eso también y en general la familia mis hermanos, mi cuñada, mi suegra... Mucho sobre todo de mis hermanos y con él han estado siempre en las buenas y en las malas y generalmente somos nosotras así, quien está abajo allá vamos todos, somos todos achoclonados en mi familia'

'En ese tiempo él no tenía –digamos- no tenía previsión, no tenía nada y la verdad es que mi cuñada muchos años ella trabajó en Neurocirugía y después ella se retiró y dejo una muy buena amiga de ella y nosotros nos contactamos con esa amiga en Neurocirugía y ella nos hizo los contactos para que él se atendiera con el neurólogo e incluso ella hablo con él y le dijo que le podía llevar un bono mío y lo atendían y con eso lo atendieron y ahora no poh, él tiene su previsión después él saco como chofer –digamos- solamente por el mínimo para tener su previsión, le hicieron una paletuada'

Respecto de la atención de salud de sus hijos, indica que ellos han tenido sus controles en el Consultorio, no viendo mayores diferencias con la calidad de la atención particular. Sin embargo, para ellos no ha resultado lo más cómodo, ya que los horarios son incompatibles con su trabajo, y particularmente, cuando

uno de sus hijos presentó problemas de sordera, debieron atenderse de forma particular, ya que a través del Consultorio hubiera tomado demasiado tiempo:

‘La verdad en el Consultorio para haber ido yo pierdo toda la mañana, entonces fui como los dos primeros meses estuve toda la mañana y el problema es que de repente los permisos, entonces son realmente para uno que trabaja el consultorio, yo no lo diferencio de ninguna manera pero uno que trabaja, para mí es problema, a los chicos los lleve a control sano... yo pienso en las personas que no pueden, qué pasa ahí, tienen que esperar cuando ya la enfermedad ya está, por eso digo a veces uno felizmente puede, pero la que no puede, es terrible, es terrible porque el niño al final quedo con dos collerines en su cerebro, entonces constantemente ahora tengo que llevarlo al Otorrino tiene que estar no sé por cuantos años en control’.

Las lógicas y los contextos sociales

La lógica predominante en el relato de vida de la Sra. Virginia es de la integración, básicamente en el proyecto familiar. Por otro lado, es posible apreciar que su estabilidad laboral y su fuerte identificación con la institución en que trabaja, son una muestra más de su interés por formar parte o adherir a distintos contextos sociales.

En el Barrio, la Sra. Virginia señala no participar especialmente, aún cuando está informada de las actividades de la Junta de Vecinos y participa de las elecciones:

‘Si hay Junta de Vecinos, pero la verdad por lo menos yo no participo mucho porque las reuniones son a las 8 de la noche en día de semana y a esa hora yo estoy haciendo tareas, viendo lo que hay que hacer para mañana, dejando comida, entonces es difícil participar, a mí en lo personal y una vez que fui se armó una tremenda pelotera, pelearon entonces yo dije, nunca más, entonces no sé lo veo como reunión de Junta de Vecino, reunión de pelea que el otro le dijo esto y ahí uno escucha cosas que no tiene que escuchar, si participo cuando hay elecciones para elegir la directiva, participé ahora que fue en el invierno –me parece- si porque me acuerdo que hacía harto frío cuando fui a votar’

La idea de movilidad

Probablemente, en el relato sobre la trayectoria familiar de la Sra. Virginia lo más cercano a lograr una mejor posición social es lograr llegar a un lugar en el cual encuentre estabilidad, tanto ella como su marido. En este sentido, el hecho que su marido esté contratado en la misma institución pública les ha permitido una cierta estabilidad que es muy valorada.

En general, los logros materiales que se ha planteado esta pareja han estado ligados a la inserción en dicha institución, y al apoyo afectivo y económico de sus respectivas familias de origen.

Respecto a la situación de sus hijos, la educación no aparece como un tema particularmente relevante. En el caso del hijo mayor, ha sido él quien ha querido optar por una escuela técnica, ya que de esta forma podrá obtener un título después de egresar del colegio:

‘El grande porque él quiso, me decía siempre, mamá me decía yo no quiero liceo, yo quiero algo con lo que yo pueda salir con algún cartón, con algún título, con algo pero el liceo me decía uno sale a brazos cruzados y el chico por la comodidad, o sea no la comodidad sino que me queda relativamente, me queda cerca no relativamente cerca, me queda cerca y como me lo ve una señora medio día entonces yo para poder tenerlo en otro colegio, para mí es difícil porque tendría que entrar en otra parte y de acuerdo a eso entre todos esos gastos me quedo en la casa mejor, o sea no me recompensa en nada’

Otro aspecto que es valorado en la formación de sus hijos es la posibilidad de desarrollar actividades fuera del colegio, como pertenecer a un grupo de scouts. La Sra. Virginia indica que su hijo mayor lleva participando en este grupo por nueve años y que su hijo menor también se ha incorporado durante 1

último año. La relevancia de integrarse a estos grupos está dada por la posibilidad de conocer a otras personas, que les entreguen nuevas herramientas en su formación valórica y social.

*‘Claro si él hace hartas cosas que le gustan y siempre me pide la opinión y yo le digo que en la medida que eso le sirva a él para crecer como persona, **para relacionarse con personas, que él aprenda cosas buenas, porque yo le digo lo único que tienes que decir mamá yo voy a tal parte***

Sí y el chico que tiene 8 años lleva todo este año. Por eso digo no sé, es que ahí yo sé con que personas trabajan en el grupo, es toda gente preparada, gente educada, profesionales, la mayoría de los jefes son estudiantes universitarios y trabajan, entonces son gente que realmente ellos van a aprender de ellos, o sea están guiándolos.

Por un lado, este contacto con personas distintas a las de su contexto de origen, refuerza el tipo de formación que la Sra. Virginia indica que ha tratado de darles a sus hijos, y por otro lado, les permite a ellos conocer personas y aprender códigos que no podrían encontrar entre sus pares, de ahí la importancia que estos jóvenes sean universitarios y pertenezcan a otros contextos sociales.

Relatos de Vida de las Villas de La Florida

7. Patricia y el programa a corto plazo de 26 años

'Bueno, yo voy a tener una familia, pero la voy a tener hasta que Dios quiera, o sea no me programo nunca más, esto se va a hacer para siempre'

Patricia es una mujer de 42 años. Vive en la Villa Los Pinos con su marido y con sus dos hijos menores (18 y 16 años). El mayor de 26 años vive independiente. Se casó en el año 1982 con quien ha sido su pareja por más de 26 años. Ella tuvo su primer hijo siendo muy joven, a los 16 años y no pudieron casarse porque ambos eran menores de edad.

Patricia comparte el relato de su vida familiar con muchísimo orgullo, ya que a pesar de momentos muy dolorosos y de quiebres importantes, siente que han podido mantenerse unidos y siempre se han apoyado. Quizás el momento más doloroso, y que marcó fuertemente sus vidas fue la pérdida de su hermana mayor, quien murió cuando Patricia estaba recién casada. Su muerte significó un quiebre en su familia de origen ya que su padre tuvo secuelas psicológicas y finalmente murió de un infarto. Desde entonces debió hacerse cargo de su madre, quien paulatinamente también se fue deteriorando.

Tanto Patricia como su marido han trabajado durante toda su vida, aún cuando ella ya lleva varios años de haber podido *optar* (21) por quedarse en su casa cuidando a sus hijos. Ella siempre trabajó como secretaria, en el Ministerio de Salud, en una empresa y luego con una tía abogada. Su marido ha trabajado toda la vida en un banco, y paralelo a ello ha estudiado hasta conseguir su título de Contador Auditor.

El proyecto

Patricia y su marido provienen de familias de clase media, aparentemente. Su marido estudió en el Instituto Nacional y luego estuvo un año en la Universidad Federico Santa María, estudiando Ingeniería. Patricia proviene de una familia del sur, con *terrenos en el sur*, y su hermana era Contadora Auditora de la Universidad de Chile, casada con un médico. La descripción que Patricia hace tanto de su familia como la de su marido da cuenta de la gran valoración que ella hace de la educación y, básicamente la formación superior.

Patricia quedó embarazada de su primer hijo a los 15 años. Su padre, quien describe como una figura bastante autoritaria, les prohibió verse:

'No aceptó que nosotros nos viéramos nunca más, no aceptó que nunca más yo me acercara, o sea nos separó prácticamente, pero nos separó mientras él pudo separarnos, mientras él ejerció autoridad, pero después no poh, porque nosotros decidimos casarnos y nos casamos no más'

Mirando atrás, la explicación que ella da a esta situación tiene que ver con su hermana: padre estricto, lleno de expectativas, hermana mayor exitosa que cumplió con todas ellas:

'El papá a la antigua 100%, un papá que no aceptaba ningún tipo de equivocaciones, o sea un papá que trazó su vida y dijo esto se hace y lo tengo... esto y esto, felizmente mi hermana mayor siempre fue así, ella logró llenar las metas que mi papá se propuso con ella, las cumplió, pero lamentablemente entre yo y mi hermana había una gran diferencia de edad, entonces qué pasaba, que yo era para mis papás una niña, siempre he sido una niña, siempre fui la niña que se acostaba temprano, la niña que no la tomaron en cuenta para nada, y mi hermana fue en ese tiempo la que era, la que estaba viviendo mayormente entonces, bueno mi hermana se puso de novia, se casó, o sea todo lo que mi papá tenía en los proyectos... cuando llegó el momento que o crecí y quise pedir permiso para pololear y quise pedir prácticamente lo mismo que mi hermana había tenido, mi papá dijo no porque usted es una niña... entonces el hecho de frenarme, pienso yo, era bastante más rebelde'

En su discurso, esta diferencia que ella hace entre si misma y su padre-hermana aparece marcado como la diferencia entre planificar a largo plazo y planificar a corto plazo, en sus palabras *programarse*. Patricia reconstituye su relato identificando una lógica que intenta diferenciarse del largo plazo, aún cuando es

posible apreciar que al tomar decisiones *sí* lo considera. Sin embargo, es central destacar que ella trata de diferenciarse de estas dos figuras y la forma como orientaron sus vidas.

Por su parte, el marido de Patricia no pudo seguir con sus estudios universitarios porque su padre murió, y debido a problemas económicos, él debió hacerse cargo del negocio de la familia. En este momento aparece una figura muy relevante en el relato de Patricia, se trata de una tía de su marido, quien es una abogada. Esta figura orienta y apoya al marido de Patricia para que él postule a un cargo como ayudante de un banco. Tanto Patricia como la tía parecen compartir la idea de que él *podía optar a algo mejor en la vida*. La tía era clienta del banco y lo recomienda, él concursa y gana el puesto.

A esto le viene una seguidilla de sucesos exitosos, pero de mucho esfuerzo, en el ámbito laboral del marido de Patricia.

Patricia describe a su marido como un hombre inteligente. Señala que al poco tiempo de trabajar en el banco su jefe le ofreció tomar un curso de técnico financiero. Esto significó cinco años de estudio vespertino. Patricia indica que esta fue una decisión que tomaron en conjunto, por lo cual ella tuvo que hacerse cargo de los hijos para que él pudiera estudiar después del trabajo. A estos cinco años le siguieron otros cinco años más: su marido fue becado por el banco para estudiar Auditoría. Patricia señala estar muy orgullosa de su marido, pero indica que el costo fue que *'hubieron cosas que él se perdió'*, aludiendo al crecimiento de sus hijos.

A pesar de que Patricia trata de enfatizar en su programa a corto plazo, indica que en esta etapa debió apoyar continuamente a su marido:

'De repente me decía, estoy tan cansado, hasta aquí voy a llegar, no porque tu concepto es seguir, le decía yo, o si no el banco no te va a ayudar, o sea yo siempre he considerado que la persona que tiene estudios, que tiene su profesión es otra cosa, te abres paso con más facilidad, te ayuda más en la carrera...'

La trayectoria de su marido en el banco ha sido ingresar como ayudante, luego como técnico financiero, ejecutivo y, actualmente, jefe de operaciones.

Por su parte, Patricia tiene una trayectoria laboral interrumpida. Comenzó a trabajar en segundo medio, recomendada por el marido médico de su hermana. Trabajó como secretaria aprendiz en el Ministerio de Salud durante un verano. Esto le resultó tremendamente atractivo, y debió negociar con su padre para que le permitiera trabajar y estudiar vespertino. Él finalmente accede con el apoyo del cuñado médico, quien se compromete a que ella no descuidaría sus estudios. Patricia tiene buenos recursos de esta época, se sintió capaz, aprendió nuevas labores, conoció nuevas personas, muchos médicos, y además mejoró su rendimiento escolar.

Hacia el final de esta época, Patricia se embaraza, pero puede acceder a un servicio de sala cuna para madres solteras que el Ministerio ofrecía. Luego viene el Golpe de Estado y el departamento en el que ella trabajaba se disuelve. Afortunadamente, ella estaba contratada y la reubican en el mismo edificio. Trabaja por cinco años ahí, hasta que le ofrecen *'una oportunidad mejor en la empresa privada'*, donde trabaja por cinco años más.

Patricia y su marido, aún cuando tuvieron su primer hijo muy jóvenes, esperan ocho años para tener su segundo hijo, el cual nace mientras ella trabajaba en la empresa y su marido estaba estudiando en la Universidad para ser Contador Auditor. Es en esta época, en que ellos ya se encuentran en una situación económica estable que les permite vivir sólo con el ingreso de su marido. Patricia deja de trabajar por varios años y sólo vuelve durante unos meses para ayudar a la tía abogada con su oficina:

'La última vez, hace seis años atrás en el año 1994, la tía tenía dificultad, se fue la secretaria de la noche a la mañana y estaba muy afligida, tenía un recargo de trabajo, y yo le dije, tía yo la puedo ayudar... hasta que encuentre otra... entonces cuando la tía me propuso eso fue como un reto para mí, yo llevaba cuántos años en la casa, como 10 años, y dije, seré capaz nuevamente de responder de trabajar, de acordarme de todo?, ya tía, deme la oportunidad'

Respecto de la vivienda, Patricia y su marido comenzaron viviendo en un pequeño departamento que arrendaban en el centro de Santiago. Con el tiempo este lugar *se hizo chico* y a su marido le sugirieron

que postulara a la cooperativa que vendía las casa donde ahora viven. Ellos habían podido ahorrar algo de dinero, pero además su marido recibió una herencia, con lo cual pudieron dar holgadamente el pie. Fue ella quien recibió el subsidio.

La educación de sus hijos ha sido una de las principales preocupaciones de Patricia y de su marido. Su hijo mayor estudió sus primeros años en un colegio de Santiago centro, de monjas, como el colegio al cual Patricia asistió, y que ella privilegiaba por sobre colegios laicos. Tras el cambio de casa, intentaron en algunos colegio de La Florida, pero ninguno de ellos cumplió con las expectativas educacionales que ellos buscaban. Finalmente, con el apoyo de un hermano de su marido pudieron inscribir a su hijo mayor en otro colegio de Santiago centro, esta vez laico, pero altamente valorado por ellos.

En el caso de su segundo hijo, intentaron inscribirlo en dos colegios de La Florida que cumplieran con sus expectativas, y finalmente lo dejaron en un colegio de curas. El tercer hijo entró a este mismo colegio. Todos los colegio son particulares.

La trayectoria

La trayectoria de Patricia y su familia ha sido *ascendente*. Si comparamos la trayectoria de su marido, podríamos decir que se trata de una estable, ya que él ya había entrado a la universidad anteriormente. Sin embargo, debido al quiebre que produce la muerte de su padre él debió dejar ese proyecto, en ese momento.

Sí se observa el relato desde el tiempo cuando ellos comenzaron su vida familiar hasta ahora, claramente han logrado arribar a un punto que era altamente esperado por ellos: casa propia, hijos con buena educación, marido con título universitario, y Patricia que puede dedicarse al hogar con tranquilidad económica.

Las lógicas y los contextos sociales

La Lógica predominante en el relato de vida de Patricia es la *lógica estratégica*. Aún cuando es posible identificar un proyecto de integración respecto de educación y trabajo, la lógica que ha operado en la orientación de las acciones y decisiones es una lógica estratégica. La vinculación con distintos contextos y grupos ha sido más bien acotada, instrumental en el sentido de hacer intercambios puntuales, como ser cordial con los compañeros de trabajo del marido, aún cuando no amigos, participar y conocer a los apoderados del colegio de los hijos, pero no ahondar mayormente en las relaciones, etc.

A pesar de que la lógica estratégica es la predominante en la orientación de la acción en este caso, no todos los contextos o ámbitos sociales están delineados por dicha lógica. A saber, es posible identificar que sólo los contextos de trabajo e instituciones son cruzados por la lógica estratégica.

El *Hogar* en el relato de Patricia parece ser el espacio más valorado. La lógica que predomina en este contexto es la lógica de integración con un leve matiz de lógica de subjetivación, ya que a pesar de que lo prioritario es adherir a un proyecto de familia, también es ella quien tiene un importante proyecto personal que está inevitablemente obligada a conseguir: formar una familia como la que tuvo (de origen), pero sin tener que *programarse* a largo plazo:

'Nosotros nos propusimos salir adelante, yo me propuse salir adelante, me propuse también tener una familia como la que mi papá había tenido, o sea había muerto mi hermana, entonces todas las ilusiones...'

'Nosotros un día nos sentamos con mi marido, después de todo y nos propusimos, yo anteriormente me propuse y creo que lo he logrado, siento que lo he logrado, ser una buena mamá, o sea estar con ellos en todas, o sea darles lo mejor no tantas comodidades pero si una buena vida familiar, un buen apoyo... y yo creo que decidí a mis hijos y mi casa, a lo mejor soy bien egoísta en eso y le dejé todo el peso mayor de todas las dificultades económicas por cierto a mi marido, pero siempre traté de ayudar, tratar de ayudar en la parte donde él tiene mucho que trabajar, muy cansado todas las notas que sacó, yo también lo ayudaba, lo empujaba a que él las cumpla por que ponte tú, él estudió diez años seguidos'

El relato de Patricia en el contexto del hogar adhiere a una lógica de integración, ya que se han comprometido a lograr ciertas metas en conjunto, buscando ser reconocidos como familia unida. Sin embargo, esta lógica está cruzada por una lógica de subjetivación que proviene de su discurso. Aún cuando ambas orientaciones son coherentes y se refuerzan, es importante destacar que el discurso de Patricia en el contexto familiar sí busca algún reconocimiento de su propia subjetividad.

El *Barrio* no aparece con especial relevancia en el relato e Patricia. No hay conflicto, pero tampoco existe una identificación ni un intento por pertenecer al contexto. Se podría decir que la lógica que opera en el barrio es de carácter subjetivo. No se instrumentalizan las relaciones, sólo se observan desde la subjetividad, con cierto distanciamiento.

El *espacio laboral* no ha constituido precisamente un espacio de integración y pertenencia, ni para Patricia ni para su marido. Ambos, en sus actividades ha esperado reconocimiento por sus competencias, pero no han buscado ser parte de esos grupos y espacios. En las palabras de Patricia, su marido, *ha conocido mucha gente, porque ha estado en varias sucursales*, pero no ha establecido lazos más profundos y duraderos. Lo mismo en el caso de ella, quien tiene buenos recuerdos de su paso por el Ministerio y la empresa, pero parece no mantener ningún vínculo actualmente.

Lo que ha caracterizado a la relación que Patricia y su marido han mantenido con el contexto laboral es el aprovechar las oportunidades que se han presentado. En este caso, tampoco se trata de instrumentalizar relaciones, sin embargo, se ha tratado de tomar las oportunidades, hacer bien las cosas, responder, comprometerse con los compromisos laborales, pero no con las relaciones personales y sociales.

Tanto Patricia como su marido estudiaron y fueron capacitados en sus espacios laborales, y respondieron a esa apuesta de forma exitosa. Sin embargo, se ha tratado de una vinculación más bien con las instituciones que con las personas.

En este mismo sentido, la relación hacia las *instituciones*, particularmente las escuelas de sus hijos ha mantenido la misma lógica, responder a las responsabilidades, pero mantener cierta distancia social.

En el relato de la vida de Patricia y su familia el Estado o el aparato público sólo se menciona respecto de la época en que Patricia trabajaba en el Ministerio de Salud.

La idea de movilidad

La idea central de movilidad en el caso de Patricia y su familia es la educación, sólo la educación entrega herramientas para estar mejor preparado para enfrentar contextos laborales, pero también sólo la educación permite ser reconocido por otros.

La educación valorada es la particular, de preferencia personalizada, que entregue buenos contenidos y que sea coherente con el modelo valórico al cual adhiere la familia.

'Para nosotros siempre la prioridad ha sido la educación de los niños, mi marido y yo siempre hemos estado conscientes de que si el niños tiene una buena educación va a llegar lejos, o sea nosotros siempre nos hemos preocupado de que los niños estudien o sean tengan una buena enseñanza, para mí es importantísimo, es una prioridad la educación de mis hijos ante cualquier cosa, o sea nosotros compramos la casa, pasaron muchos años en que no le hicimos ninguna comodidad ni nada, porque no nos alcanzaba la plata, pero estábamos invirtiendo en otra cosa, estábamos invirtiendo en la educación de mi hijo'

Movilidad en este caso es poder acceder a nuevos contextos sociales con una formación competente, y que permita ser reconocido y respetado en las nuevas relaciones sociales que se vayan constituyendo. La idea de movilidad no está centrada en el atesorar, ni lograr mayores bienes materiales que la casa propia.

Junto con lo anterior, en este caso movilidad implica poder contar con cierta tranquilidad económica que le permita estar más tiempo con los hijos, dedicarse a la casa, ser la persona responsable del apoyo afectivo en la familia.

8. Movilidad es ser independiente y atenderse en instituciones particulares

'A mi me encanta trabajar independiente y a mi marido también, porque no me gusta estar mirándole la cara a nadie'

La Sra. Nancy tiene 41 años, de los cuales 25 lleva casada. Vive en la Villa Hilos Cadena con su marido y con sus hijos menores, un niño de 11 años y una joven de 16 años. La hija mayor, de 24 años, está casada y tiene un hijo de 8 años. La Sra. Nancy se casó en el año 1974, estando embarazada, y vivió los primeros años de matrimonio en Puente Alto.

Ella siempre ha trabajado como comerciante, vendiendo ropa en su vehículo y actualmente en una *boutique* que les pertenece. Su marido ha tenido una trayectoria laboral variada, trabajando como cargador, cobrador, jefe de bodega e independiente en el área de la construcción.

Llegaron a su actual casa hace 16 años, después de haber vivido con la madre de la Sra. Nancy y arrendando piezas.

El proyecto

La Sra. Nancy se define a si misma como una persona empeñosa y algo ambiciosa. A su vez, reconoce que debido a estas características ha podido lograr gran parte de las cosas que se ha planteado en la vida. La Sra. Nancy se casó embarazada de su hija mayor, cuando tenía 17 años. En ese momento su marido estaba estudiando construcción civil en la universidad. Él debió dejar sus estudios para hacerse cargo de la familia que estaba formando. La evaluación que la Sra. Nancy hace respecto de esta decisión es que se trataba de algo inevitable, ya eran momentos difíciles, y a su marido le fue insostenible mantener una carrera universitaria vespertina, y un trabajo como cargador durante el día.

A su vez, ella estaba terminando el colegio, y también debió retirarse *porque la niña venía en camino*. Los primeros años de matrimonio ella, su marido y la niña compartieron una pieza arrendada con su madre. Esto se extendió hasta el cuarto año de matrimonio, en el cual la Sra. Nancy comenzó a notar mejorías en su situación económica.

El discurso de la Sra. Nancy pone especial relevancia al logro de bienes materiales. De hecho, ella distingue que, cuando las cosas comienzan a mejorar es cuando ella puede adquirir un vehículo para trabajar, y junto con ello, se pueden independizar de su madre. A su vez, indica que este tipo de aspiraciones no estaban presentes en su proyecto de pareja y familia inicialmente.

'Yo me casé con mi marido, contigo pan y cebolla, o sea yo no pensaba jamás si iba a tener para comer al siguiente día y él también era tan inocente, para mi el matrimonio... pero cuando ya me casé y tuve la niña ya vi que la cosa cambiaba, o sea que tenía que saber tener mi hogar y mis cosas, y yo vivía en una pieza con mi mami y veía una casa, pera mi era un sueño.

El proyecto familiar ha girado en torno a la idea de poder adquirir una casa y una serie de bienes valorados como el vehículo, electrodomésticos, etc. Sin embargo, sólo en el caso de los hijos menores se ha introducido, además, el tema de la valoración de la educación.

'Llevamos 25 años de matrimonio con mi marido, y recién como, yo no me voy a quedar ahí tranquila tampoco voy a seguir más adelante, quiero darles lo principal, una buena educación a mis hijos, a ellos dos que tengo a cargo, la mayor se me casó ya, también se me casó embarazada, y bueno darles hasta lo que yo más pueda'

En un comienzo, la premura económica sólo les permitía plantearse como alternativas el lograr su propio espacio y equiparlo. Luego, la educación de los hijos comienza a incorporarse en el proyecto familiar, el fin de la educación es llegar a la universidad.

'Mi futuro es seguir trabajando para darles los estudios que realmente quiero que ellos sigan, para mí mi sueño es verlos en la universidad, yo sería la mujer más feliz del mundo ver a mis hijos ahí, ya con eso yo no voy a querer nada más, yo digo que no importa, por último, será tanta la ilusión que me hice con la mayor que yo digo que por último no importa que

último pisen las puertas de la universidad, entonces ese es mi sueño y yo si hay que cooperar por mi parte, yo voy a hacerlo'

La trayectoria

La trayectoria familiar ha sido ascendente. La Sra. Nancy reconoce haber partido con muy pocos bienes materiales, y con una actitud más bien ingenua frente a lo que se planteaba como futuro familiar. Los primeros años de matrimonio significaron importantes sacrificios, como dejar la educación superior en el caso de su marido ó vivir arrendando una pieza con la madre de la Sra. Nancy.

Al parecer, los cuatro primeros años de matrimonio fueron los más difíciles, en términos económicos. La mejoría económica comienza a marcarse con la compra de electrodomésticos, luego con la posibilidad de independizarse de la madre y arrendar una casa a un amigo del marido, con la compra del vehículo y con el cambio a su casa definitiva.

'Eran dos piezas, en una tenía un dormitorio, y la otra un comedor y cocina, y ahí estuvimos cuatro años más, después estuvimos viviendo solos y yo trabajaba y él también, yo andaba para arriba y para abajo con mi hija vendiendo, y ahí empezamos a tener varias cosas, refrigerador, lavadora, enceradora, televisor...'

'... después estuvimos en otro par de piezas, pero ahí alcanzamos a estar un año no más, que era en una casa de un amigo, también pagábamos arriendo ahí, pero ya era más grande y teníamos cocina aparte'

Por lo tanto, es posible apreciar que el proyecto de la casa propia ha sido quizás el más relevante en la trayectoria familiar. A esa meta le acompaña la idea de poder equipar la casa con ciertas comodidades. Vemos que dicho proyecto ha sido logrado por esta familia.

Las lógicas y los contextos sociales

La lógica principal que caracteriza al relato de la Sra. Nancy es la *Lógica Estratégica*. Los objetivos y proyectos que se ha planteado no han buscado adherir a un proyecto mayor o que de cuenta de una necesidad de pertenencia. Más bien, la lógica que ha orientado sus decisiones familiares remite a un cálculo a partir del cual se establece cuánto *cuesta* o es necesario sacrificar o invertir, para lograr algo que es especialmente valorado. Ejemplo de lo anterior, lo presenta la decisión de cambiar en forma bastante reiterada de trabajo, en el caso del marido, hasta lograr cierta estabilidad que le permitiera estabilizarse.

En el caso de adherir a una lógica de integración, la decisión, probablemente hubiera sido mantenerse en un mismo trabajo y hacer carrera. Sin embargo, la lógica de acción instrumental, en este caso, da cuenta de hacer el mejor uso del trabajo en el momento apropiado, pero sin perder de vista cuál es el *lugar* al cual se intenta llegar, en este caso el trabajo independiente.

'A mi me encanta trabajar independiente y a mi marido también, porque no me gusta estar mirándole la cara a nadie'

En este sentido, vemos que la lógica predominante es la lógica estratégica, y la lógica complementaria es la de integración, que sólo aparece como valor una vez que está resuelto lo prioritario: casa, estabilidad económica, ciertos bienes, etc. La lógica complementaria de integración aparece caracterizada en la tardía valoración de la educación de los hijos.

De esta forma, podemos decir que la manifestación de las lógicas predominante y complementaria, es el *oportunismo*. Esta expresión que da retratada en la trayectoria laboral:

- Cargador de Almacenes Paris: sólo tiene un par de años en la universidad. Aprende el trabajo, y asciende a cobrador. Se retira para obtener un trabajo de mayor ingreso.
- Cobrador en una empresa eléctrica. Reducción de personal, sólo está cesante un mes.
- Cobrador en Caffarena: Se retira para optar a un trabajo de mejor salario.
- Jefe de bodega de Trial: Comienza como cobrador, y asciende a jefe de bodega. Le pagaron años de servicio con ropa y telas, con lo cual pudo instalar una boutique para la Sra. Nancy.

- Independiente: Primero comenzó como reparador de muebles, luego se incorporó al área de la construcción como ayudante y luego como socio.

En las palabras de la Sra. Nancy su marido es *inteligente y súper re-buscavida*. Con esto, queda reflejada la lógica instrumental y la valoración de los momentos oportunos. Junto con lo anterior, en este discurso se marca la relevancia de las características personales en el logro de los proyectos, no se atribuye *ni lo bueno ni lo malo* al contexto, sea éste propicio o adverso.

*‘Yo creo que todo depende del empeño que uno le ponga en las cosas, o sea, **para mí era una meta tener primero que nada mi casa, un vehículo, una cosa así y trabajé o sea trabajamos con mi marido para eso, yo en realidad soy bien ambiciosa** y le meto cosas a mi marido y el me sigue, él hace un montón de cosas, negocios, pero yo creo que es porque yo lo incentivo a que haga un montón de cosas’*

En el *Hogar*, la lógica que orienta la acción es la de integración. En el *Barrio* sucede lo mismo, aunque la relación no es estrecha, sí se comparten algunas actividades como reunir fondos para fiestas infantiles, reuniones por seguridad de la población, etc. Es decir, los contactos están enmarcados en actividades que son de interés colectivos. En el caso del trabajo ya se ha visto que la lógica que orienta la acción es estratégica. Finalmente, en las instituciones lógica predominante también ha sido la estratégica, en cuanto las relaciones que han establecido en los colegios, instituciones públicas, etc., han sido básicamente instrumentales y acotadas.

La idea de movilidad

A partir de la trayectoria ascendente en el caso de la familia de la Sra. Nancy es posible identificar algunos aspectos que marcan la idea de movilidad:

*‘No sé si estoy disconforme aquí, porque **he armado mi casa con mis comodidades, amontonándola un poquito más cada uno, ir comprándole cositas, cada vez más, pero no estoy disconforme, hemos ido de a poquito arreglando...** ‘Sí, estoy conforme con mi casa, **tengo mi buen vehículo, mis hijos los tengo en colegios particulares ahora, no están en colegios fiscales y bueno mi marido también es independiente y le va bien’***

*‘Mi marido hizo unos locales comerciales, hizo dos locales comerciales que ahora se están arrendando, **lo que pretendemos es vivir de las rentas, así es que en eso estamos, en ese proceso’***

*‘**Todo particular, todo, todo particular, mi hijo se arregló los dientes, mi hija también todo particular, no he ido más al Sótero ni a la casa del socorro, ninguna cosa’***

Como mencionáramos anteriormente, la lógica predominante en este relato es la lógica instrumental, que se complementa con la lógica de integración que aparece en forma tardía en el discurso que valora la educación, orientada al ingreso a la universidad. De esta forma, es posible señalar que la idea de movilidad a la base está fuertemente centrada en el logro de ciertos logros materiales.

Lo anterior, es posible cuando se asegura la propiedad y algunas comodidades, una vez que se puede pasar de servicios públicos en la salud y educación, y cuando se cuenta con una trabajo independiente. Finalmente, la idea de movilidad se sostiene cuando es posible obtener ingresos de las rentas, vale decir, cuando ya no depende de la actividad laboral en sí misma sino del retorno de inversiones hechas con anterioridad.

9. Dos profesores, treinta años de matrimonio, muchas lecciones

*‘finalmente primó la formación nuestra, lo que nosotros habíamos tenido en la escuela fiscal...
este país se formó con escuela fiscal a la cabeza...’*

La Sra. Elvira y Don Jorge son profesores. Se casaron el año 1969, vivieron los primeros siete años de matrimonio en Llay Llay, cinco años en Arica, y luego en Santiago. Tienen tres hijas, la mayor de 29 años está casada y estudió música; la segunda de 24 años y es fotógrafa, y la menor que tiene 18 años y está terminando el colegio.

La trayectoria familiar de esta pareja ha estado marcada por episodios como la detención Don Jorge en el año 75 por asuntos políticos, el cáncer que afectó a la Sra. Elvira por casi cinco años, períodos de cesantía, etc.

Al casarse, Don Jorge llevaba trabajando como profesor por nueve años y la Sra. Elvira por cuatro. Al año de matrimonio tuvieron a su hija mayor, y en ese momento decidieron que los ingresos que recibían como profesores no eran suficientes, por lo tanto Don Jorge buscaría un empleo más rentable:

‘Jorge fue el primero que tomó la iniciativa... decidió abandonar la carrera del magisterio justamente por la parte económica... para las aspiraciones nuestras, el 70 ya fuimos papás, ya la cosa como que empezamos a mirar más al futuro, rápidamente nos empezamos a proyectar y empezó Jorge a cambiar’

La Sra. Elvira siempre trabajó como profesora, mientras que Don Jorge ha trabajado en diversas empresas e instituciones públicas. En el relato de esta familia se presenta una constante apelación al pasado, como un momento bastante más cierto en términos de oferta de trabajo, salud y educación. En efecto, los entrevistados indican que para las expectativas que ellos tenían en un comienzo de su matrimonio, lo más claro era ser empleados públicos:

‘Curiosamente, en esa época casi no pasaba por la mente hacerse empleado particular, siempre en la administración pública, era como quien dice, mayoritariamente abarcaba nuestra sociedad era el servicio público, instituciones públicas, empresas públicas, además todo lo que eran las empresas privadas se concentraban casi exclusivamente en Santiago o en ciudades más grandes’

Asimismo, indican que tanto la educación como la salud estaban garantizadas tanto en términos económicos como de calidad del servicio:

‘Era otro sistema, preferentemente la educación estaba en manos del Estado, para empezar, las escuelas eran dependientes del Ministerio de Educación, había una organización estatal que dependía del Ministerio de Educación, la educación universitaria era prácticamente gratuita... teníamos un nivel de formación relativamente bueno comparado con lo que tenemos actualmente, en el plano de la salud también la situación era similar, mayoritariamente la gente se atendía en los hospitales, las famosas colas y problemas que se han generado en este último tiempo eran mucho menores, no existían las ISAPRES en ese tiempo FONASA se llamaba SERMENA, Servicio Médico Nacional de Empleados, que después se amplió y abarcó aparte de los empleados, a otra gente’

El proyecto

Al recordar cuál era el proyecto con el que iniciaron su vida familiar, la Sra. Elvira y Don Jorge señalan que les interesaba consolidarse como familia, tener una casa y poder desarrollarse profesionalmente: *‘desarrollarnos en todo sentido, o sea principalmente en la familia... Seguir estudiando era una cosa utópica en ese momento porque nosotros vivíamos en un pueblito chico, pero siempre estuvo ahí en la mente el poder ingresar a estudiar algo y desarrollarnos profesionalmente’.*

Aún cuando reconocen que han podido concretar aquel proyecto original, reconocen que sus aspiraciones se cumplieron con bastante retraso, con respecto a lo que ellos habían planificado y esperaban. En su discurso, esta dilación se debe, en parte, a los problemas que enfrentó el país tras el golpe de Estado.

'Yo creo que tardíamente, en general tardíamente estudiamos, tú por lo menos algo estudiaste (le dice al marido), yo también no lo que hubiésemos querido, pero tardíamente verdad, la casa llegó o sea después de lo que nosotros esperábamos, pero principalmente porque el país se convulsionó en un momento determinado, no es cierto, se complicó la entrada a la enseñanza superior... la casa llegó como 10 años después, porque todo se trastocó, cambió, yo creo que casi todo lo que hemos logrado lo hemos logrado un poco tardío, y por lo tanto con mucho más esfuerzo, porque en la medida que avanzó el tiempo, teníamos más obligaciones, los niños entraron a estudiar, la mayor entró a la universidad, cada vez a medida que iban creciendo los requerimientos económicos van siendo mayores, y por lo tanto, era muy difícil llevar lo que significaba la casa, la educación de la niña y todo al mismo tiempo, casi todo junto...'

Cuando decidieron que era más rentable que Don Jorge dejara de ejercer como profesor, él entró a trabajar a la Aduana. Para ello debieron trasladarse a Arica. Ahí él trabajó como funcionario administrativo, y ella como profesora. Este empleo les permitió optar a una casa gratuita, y a Don Jorge le permitió entrar a cursos de perfeccionamiento en distintas áreas relativas a la Aduana.

Estuvieron en Arica entre los años 1970 y 1975. Sólo pudo seguir trabajando en la Aduana hasta el año 73, porque tras el golpe fue despedido junto a un grupo importante de trabajadores. Estuvo trabajando un año 'al otro lado del mesón', es decir, como agente de aduanas, y atendiendo a los requerimientos de los particulares frente a este servicio. Reconocen que, aún cuando económicamente era más conveniente, los perjudicó el que no pudieran seguir viviendo en la vivienda fiscal que antes tenían. En esa época había escasez de vivienda en Arica, y ellos debieron optar a una casa que se encontraba en malas condiciones.

Durante los años de la Aduana, Don Jorge pudo lograr cierta movilidad en su empleo, y señala haber sido reconocido ya que era el único empleado que era profesional, junto con haber sido reconocido como 'adicto al régimen por ser, por desarrollar el trabajo lo mejor posible, así que fui uno de los primeros que mandaron para la casa'

En el año 75 tomaron detenido a Don Jorge, durante un mes en Arica y por siete meses en Santiago. En ese período, la Sra. Elvira se trasladó a la capital y vivió con su familia de origen. Cuando liberaron a su marido siguieron viviendo con sus padres hasta el año 82. En esa época vivieron en la Villa Olímpica.

Ambos coinciden en señalar que esta fue la peor época de la trayectoria familiar. Ella consiguió trabajo como profesora, pero muy mal remunerado, y a él le costó muchísimo encontrar un trabajo. Durante este período se dedicó a ser vendedor ambulante de libros y otros productos como cursos de inglés o seminarios.

Asimismo, indican que se encontraban bastante desarraigados, con pocos contactos que pudieran reportarles la posibilidad de optar a algún trabajo:

'No teníamos relaciones personales, no conocíamos gente, así que todo por el diario, todo por El Mercurio, y buscaba ahí, postulaba a un trabajo, anduve vendiendo seminarios para ejecutivos, me acuerdo era una cuestión que dejaba los pies en calle y no pasaba nada, era el tiempo que andaba todo el mundo'

Durante los años 1975 y 1976 se dedicó a vender libros y seminarios. A pesar de haber sido una época dura, Don Jorge aprovechó de estudiar estos mismos materiales, que básicamente estaban destinados a economistas, pero que le sirvió para actualizar su lenguaje a la discusión en boga en ese período. De esta forma, indica que postuló a un trabajo en Textil Progreso y lo obtuvo. Junto con lo anterior, indican que una de las mayores preocupaciones al buscar trabajo era que se descubriera que Don Jorge había estado detenido.

En Textil Progreso estuvo trabajando durante un par de años, pero siempre se sintió disconforme porque el salario era muy bajo. En esa época se encontraron con una amiga de Don Jorge que trabajaba en el área de planificación y capacitación en una empresa, quien le ofreció una media beca para estudiar Comercio Exterior. En ese momento el matrimonio decidió hacer una apuesta por mejorar la formación profesional de Don Jorge, en función de la eventual mejora en el salario:

'Me acuerdo que éramos como 40, pero llegamos 6, 8, yo fui uno de los que terminé la carrera, en ese tiempo yo estaba en eso estudiando cuando yo entré a trabajar y después de ahí yo me cambié de trabajo, todos los domingos compraba EL Mercurio y todos los domingos miraba los avisos'

Los cambios de trabajo fueron bastante positivos en la evaluación de la Sra. Elvira y Don Jorge. Estuvo trabajando en Renault Chile y en Egasa. A pesar de que esta empresa quebró, él inmediatamente fue contratado por un proveedor de transporte, luego renunció por diferencias con esta misma persona, estuvo cinco meses cesante y entró a trabajar a la empresa Noruega, también en el rubro de transportes navieros. Llegó a esa empresa a través de un contacto que hizo en Egasa. En la empresa Noruega estuvo ocho años trabajando.

Esta empresa decidió trasladarse a San Antonio, pero este cambio no reportaba suficiente seguridad para Don Jorge ya que había nuevos gerentes y cambio de inversión. A su vez, su hija estaba entrando a la universidad y la Sra. Elvira comenzaba con el cáncer.

Entre los años 92-96 Don Jorge tuvo períodos de cesantía que se alternaron con trabajos esporádicos o de corta duración. Finalmente, en el año 96 una persona que había conocido años atrás en un trabajo, le ofrece la posibilidad de incorporarse a una empresa distribuidora de productos químicos. La labor que ha desempeñado es administrativa y tendiente a organizar procesos de almacenamiento y venta de productos. Actualmente sigue trabajando en esta empresa.

Es fundamental señalar que Don Jorge recibió una indemnización de uno de sus trabajos con lo cual pudieron juntar algún dinero para optar al subsidio de su casa. En su momento, esto tuvo algunas repercusiones negativas en la empresa en que él trabajaba, e incluso hubo cierta tensión entre la empresa y los sindicatos, quienes habían pactado indemnización anticipada por despido o renuncia. Finalmente, accedieron a pagar la indemnización de dos años de trabajo, pero con un cheque directamente a la empresa Habitacoop, cooperativa en la cual ingresaron para comprar su casa.

Por su parte, la Sra. Elvira siempre ha trabajado como profesora. La mayor parte de su carrera la ha desempeñado en colegios públicos, en Arica, La Florida, Lo Hermida y Macul:

'Yo trabajé siempre, nunca tuve momentos de cesantía y hubo épocas cuando me vine a La Florida trabajé en dos lugares, trabajaba en la mañana en un colegio particular subvencionado y en la tarde en un colegio municipalizado, en ese tiempo llegué a Santiago a Lo Hermida y de Lo Hermida me trasladé a Macul definitivamente'

La Sra. Elvira sólo ha dejado de trabajar por dos motivos: cuando sus hijas habían crecido y ella sintió que la necesitaban más a su lado, y cuando se enfermó y tras varias licencias, jubiló en forma anticipada.

Respecto de la enfermedad, la Sra. Elvira contaba con la suficiente antigüedad para que la ISAPRE cubriera todos sus gastos como enfermedad catastrófica. Junto con ello, se ha podido atender en la Fundación López Pérez. Con la jubilación anticipada su sueldo se redujo drásticamente, percibiendo un poco más del 25% de lo que era su sueldo al momento de jubilar.

'La ISAPRE en realidad nos ha ayudado harto, pero igual al principio, gracias a que yo he tenido un trabajo muy bueno hemos podido enfrentar por ejemplo, la radioterapia, las operaciones iniciales, que eran más o menos pesadas'

La Sra. Elvira aporta una cuota adicional para mantener el programa de salud en el que ha estado hasta ahora. Sus hijas son cargas de su marido. Ambos señalan que en un comienzo de su trayectoria familiar la resolución de los temas de salud era más sencillo, ya que siempre se atendieron en hospitales públicos, así nacieron las hijas mayores. La menor nació en una clínica y cubrió su atención la ISAPRE: *'Pero en una clínica de acuerdo al nivel de nosotros, no me iba a ir allá a Las Condes... clínica mediana como la San Pancracio, Madre y Niño, como empleado de nivel medio'*

La trayectoria

Podemos señalar que la trayectoria de esta familia es más bien *horizontal*. Si bien, comparando con la etapa que vivieron tras el golpe de Estado, y otras etapas difíciles como momentos de cesantía o la enfermedad de la Sra. Elvira, podría dar la sensación que están en mejores condiciones, es importante señalar que no se marca un cambio significativo en las posiciones que este matrimonio ocupa en la estructura ocupacional.

La Sra. Elvira continúa siendo profesora, y su movilidad está marcada por la posibilidad de ejercer en colegios públicos y particulares, y el poder optar a dejar en trabajo para estar con sus hijas y con su madre. La trayectoria de Don Jorge, a pesar de ser de gran esfuerzo y altibajos no está marcada por una clara trayectoria ascendente, sino más bien de aprovechar las oportunidades que se presentan, aunque esto signifiquen comenzar todo de nuevo.

Como indicáramos en un comienzo, el proyecto de este matrimonio era tener su casa propia, ser una familia consolidada y estudiar. En general, estos proyectos se han ido cumpliendo, no con la rapidez que ellos hubieran deseado, pero viven en su casa propia, se mantienen juntos y Don Jorge ha estudiado en un par de oportunidades.

Es posible señalar que la estabilidad que ha marcado estos últimos ocho años, el haber enfrentado exitosamente el cáncer, y la educación de las hijas, puedan estar dando cuenta de una trayectoria que comienza a vislumbrarse como ascendente. En el discurso de este matrimonio, el proyecto debía haberse concretado con anterioridad, pero debido a circunstancias que estaban más allá de sus manos este fue dilatado.

Junto con lo anterior, es importante destacar que ellos vivieron anteriormente con los padres de la Sra. Elvira, en la Villa Olímpica, que ellos –sobre todo la Sra. Elvira- valoraron como algo céntrico, bien ubicado. La percepción del cambio de casa, la movilidad residencial denota una cierta distancia, tomar rumbo hacia algo desconocido y lejano, que en un comienzo fue difícil.

Las lógicas y los contextos sociales

La lógica de acción predominante en la trayectoria este matrimonio es la de la *Integración*. El discurso presenta una necesidad de pensarse como parte de una sociedad, de un país, e incluso de un proyecto político. El relato de vida de esta pareja se explica en función de sus quiebres, crisis y posibilidades, pero siempre se enmarca dentro de una serie de acontecimientos y procesos más estructurales (el golpe, las privatizaciones, la cesantía generalizada, cambio en el sistema de salud, cambio en el sistema de educación).

A pesar de que la lógica predominante es la de Integración, ésta no se traduce en una estabilidad laboral, en el caso de Don Jorge. Su trayectoria laboral ha circulado por diversos lugares y ámbitos, a diferencia de la Sra. Elvira, quien ha sido sumamente estable en su desempeño como profesora. Sin embargo, estos cambios surgen de la necesidad de responder a dificultades económicas, y posteriormente se atribuyen a las dificultades de encontrar trabajo en el país, los pocos contactos con los que ellos contaban, la eventual posibilidad de que se descubriera que había estado detenido, etc.

La lógica de integración cruza casi todos los contextos, hogar, barrio, y las instituciones. El *hogar* es visto como el espacio que refuerza su proyecto de integración. El *barrio* también refuerza la lógica de integración, y aparece vagamente como un contexto de buenas relaciones y de cooperación.

En las instituciones se manifiestan prácticas de integración como ingresar a una cooperativa, formar parte de la directiva de apoderados, formar un grupo de padres para crear la enseñanza media en un colegio que sólo tenía básica, etc. A pesar de que esta lógica tiende a la integración, sobre todo en la escuela, este matrimonio presenta una actitud crítica de la forma como se practica la pedagogía en la actualidad (sobre todo para su hija menos que fue la única que asistió a colegios particulares):

‘No nos gustó (un colegio de monjas) porque nosotros éramos hijos y pertenecíamos a una educación fiscal, se tenía un concepto distinto de la educación... un año en la escuela hacen una revista de gimnasia y salen las niñitas con una faldita y una cosa que dan vuelta a la cancha y habíamos hecho todo un esfuerzo económico para comprarles patines, vestidos, los

pantys y un montón de cosas para que las niñas dieran una vuelta a la cancha y se lucieran, entonces sin contenido, se da cuenta... todo esto se reducía aun a competitividad media absurda y hacer cosas que no tenían fundamento, entonces finalmente primó la formación nuestra, lo que nosotros habíamos tenido en la escuela fiscal... este país se formó con escuela fiscal a la cabeza... nosotros estábamos más conformes ahí donde las niñas eran tratadas con igualdad de derechos, con igualdad de condiciones de trabajo, con igualdad en todo sentido, o sea eran consideradas una más del grupo'

'No nos gustaba tampoco el ambiente de la educación particular en el sentido de los mismos unos con otros se contagian con esto del consumismo y las niñas más nunca fueron así'

Finalmente, lo más cercano a educación particular que aceptaron para sus hijas fue un colegio experimental artístico para la hija menor.

De esta forma, podemos señalar que aún cuando la lógica predominante es la de integración, en el contexto de las instituciones es posible apreciar cierta lógica más bien crítica y subjetiva, que intenta priorizar una particular perspectiva en torno a la educación.

La idea de movilidad

En el discurso de este matrimonio la educación es valorada como vehículo fundamental de integración social, tanto para ellos como para sus hijos. Respecto de la concreción de proyectos materiales, para ellos es central el haber logrado obtener una casa propia, pero no está presente en su discurso la alusión a otro tipo de bienes materiales que pudieran dar cuenta de cierta movilidad lograda a partir de la realización de su proyecto familiar. Aparentemente, en su discurso las manifestaciones materiales aparecen como poco valoradas, asociadas a la idea de consumismo. Por otro lado, ellos se reconocen en el barrio como *'la biblioteca de la villa'*, aludiendo a esta imagen de profesionales, profesores, con una especial acumulación de conocimiento. No es de extrañar entonces que apoyen fuertemente la decisión de sus tres hijas de seguir el caminos de las artes (música, fotografía y colegio artístico).

La idea de movilidad social está asociada a la educación universitaria, precisamente ellos destacan que su hija fotógrafa, tiene una licenciatura en artes pláticas de la Universidad de Playa Ancha, que además cumple con el requisito de ser fiscal; y en el caso de su hija mayor, el haber estudiado auditoría en la Universidad de Santiago, antes de estudiar música.

Finalmente, es preciso destacar que la idea de movilidad residencia en el relato de esta familia ha llevado implícita también la idea de cierto desarraigo, cierta pérdida. La casa propia es profundamente valorada, pero cada lugar del cual han partido también ha significado perder cosas que en su momento fueron valoradas como oportunidades. Quizás sólo durante estos últimos ocho años ha coincidido la concreción del proyecto original (casa) con las oportunidades.

10. La dificultad, lo inevitable, el temor, la distancia, la pérdida, cómo aprender a comenzar de nuevo.

'ojalá que haya algo para mí, no sé no pierdo las esperanzas, o a lo mejor si puedo tener un trabajo que me permita estudiar, también me gustaría estudiar, me gustaría estudiar no tanto quizás para optar a un trabajo excelente no, sino que una aspiración personal...'

La Sra. Ana María tiene 42 años. Vive en la Villa Los Pinos con sus tres hijos, una joven de 23 años, un joven de 25 y un muchacho de 16. Esta separada hace 5 años. Además, la Sra. Ana María es abuela de dos niñas, una de tres años con la que vive (hija de su hija) y una pequeña de siete meses de su hijo.

El relato de la Sra. Ana María muestra una vida de bastantes altibajos. Tanto ella como su ex marido son de Tocopilla. Ella señala que los recuerdos que tiene del comienzo de su vida familiar son bastante dolorosos ya que se embarazó y casó a los 15 años, y debió vivir allegada en la casa de una prima. Esto duró aproximadamente un año. Luego se mudaron a Antofagasta y vivieron solos por cuatro años. Al parecer este período fue más agradable, sin embargo se vio interrumpido ya que dos hermanos de su ex marido fueron detenidos desaparecidos, y prácticamente toda la familia, incluyéndolos a ellos se mudaron a Santiago, para poder buscar a sus familiares desaparecidos.

La Sra. Ana María describe este episodio como una crisis que marcó su vida familiar definitivamente. Indica que durante esos años vivieron en una constante sensación de temor e incertidumbre. Ella, junto a su suegra y cuñada, estuvieron ocho años buscando a los hermanos de su marido, sin ningún resultado. La Sra. Ana María señala que lo que más lamenta es haber traspasado esta sensación de temor a sus hijos:

'Como ocho años o más que fuimos a buscar a... que yo ayudé a mi suegra a buscar a sus hijos y eso fue terrible también, o sea fue como bien fuerte, y bueno, yo después me quedé más en la casa, temía, porque tenía mucho temor, y mi suegra siguió sola hasta ahora, bueno ahora está más relajada, más tranquila, pero yo creo que también influyó en el matrimonio harto, porque yo creo que eso es un choque tan grande para la persona, para la familia que irremediamente lleva consigo, arrastra a otras familias, o sea las otras familias de sus hijos y así sucesivamente, porque por ejemplo, mi hijo mayor, el mayor mío él creció entre toda esa cosa, entonces el niño mío... tengo muchos problemas con él, y bueno creció también así como... mi marido siempre tener esa cosa de la amargura, amargado andar siempre mal genio, idiota, no querer nada, así es que así no se puede la cosa'

Durante los años posteriores, sólo su marido trabajó. Ella lo intentó en dos oportunidades, pero sin un resultado satisfactorio. Hace cinco años que se separó de su marido y sigue recibiendo ayuda económica de su parte, con un juicio de pensión alimenticia de por medio. Su hija estuvo viviendo con el padre un par de años, y luego vivió a la casa de su madre. Económicamente, la familia se sostiene por el aporte del ex marido y por el sueldo del hijo mayor. La Sra. Ana María indica que ellos cuatro son muy unidos y reconoce que ella es una madre *apegada y aprehensiva*.

El proyecto

La Sra. Ana María y su ex marido provienen de familias nortinas de clase media. Su ex marido tenía 21 años cuando se casaron y estaba estudiando Ingeniería Mecánica en la universidad, carrera que debió suspender para hacerse cargo de la familia que estaba formando.

Cuando la Sra. Ana María recuerda las expectativas que tenían al momento de casarse, indica que todo lo que pudieran haberse propuesto estuvo marcado inevitablemente por la crisis que marcó la desaparición de sus familiares:

'Yo pienso que aún así como vivíamos, habíamos planeado un futuro, pero se nos hizo difícil, era como que todo lo que se planteaba era difícil de alcanzarlo, me entiende, porque siempre sucedía una cosa, otra cosa o no sé, si se nos hizo más difícil el ambiente, las cosas, las situaciones'

En general, el relato de vida de la Sra. Ana María está marcado por *lo inevitable*, pero con un carácter más bien pesimista. Como se presenta más adelante, la referencia a los espacios familiares, laborales e

incluso institucionales, siempre está teñida de esta sensación, que las cosas, por lo general, son difíciles, no resultan o terminan mal.

'(su familia) que hubiese sido más tranquila, que hubiésemos tenido más oportunidades, por ejemplo, que les trasmitimos el temor a ello (los hijos), ellos también, mi hijo grande creció con mucho odio, entonces esas cosas, me hubiese gustado que no pasaran, que hubiese sido lo contrario, quizás a lo mejor mi marido todavía hubiésemos estado íntegros nosotros, o sea, mi familia todavía habría estado íntegra, él (ex marido) es una persona muy perseverante y muy inteligente, y pensamos que íbamos a educar bien a los hijos, o sea, siempre pensando que van a estar en un buen colegio, buena educación, tranquilidad, confort en la casa, pero siempre... todo, o sea, yo digo, que él tuvo un buen trabajo, pero en el sentido de que tenía un trabajo estable, que él no ganaba muy bien, pero ganaba lo suficiente para mantenernos a nosotros, siempre darnos lo necesario pero siempre faltando cosas como la tranquilidad, un poco más de confort y como te dije, siempre ese miedo, esa cosa así como más segura que yo creo que fueron muchas inseguridades realmente, en ese tiempo para nosotros y quizás lo que nos planteábamos fue difícil porque por una u otra razón... era como más difícil'

En el relato de la Sra. Ana María resulta difícil identificar proyectos que se hayan planteado como pareja, y que se presentaran demasiado lejanos al devenir de la familia extendida. Es posible apreciar que el relato actual siempre se presenta en función de los movimientos, momentos importantes y crisis de la familia del ex marido. Tanto la decisión de vivir en Antofagasta por cuatro años, como el mudarse a Santiago es presentado en el relato de la Sra. María en relación a las decisiones de esa familia. Las dos decisiones que se alejan son la elección de la casa propia y el tipo de colegios a los cuales asistirían sus hijos.

Respecto de lo anterior, cuando llegaron a Santiago vivieron varios años en Ñuñoa, sector que la Sra. Ana María recuerda gratamente. Tras un periodo de cesantía del marido, decidieron vivir con su suegra en Providencia, y luego intentaron volver a Ñuñoa. Finalmente, optaron por comprarse una casa propia. La Sra. Ana María indica que a ella le hubiera gustado vivir en Ñuñoa, porque es el sector donde llegó por primera vez del norte y porque tenía buenos vecinos. Ellos vivieron en la Villa de la Universidad Católica, e indica que le agradaba mucho porque sus vecinos y amigos trabajaban en el Canal 13 y en la Universidad. Finalmente, debieron optar por un sector al cual pudieran acceder económicamente, y la decisión fue La Florida:

'(al buscar la casa) empezamos a ver proyectos de las comunas y al principio la Comuna de Ñuñoa era para mí lo ideal, pero según él (ex marido) para lo que nosotros debíamos optar no estaba... en esa comuna era como más cara, entonces teníamos posibilidades de comprarnos aquí (La Florida) esto era como un... así... así lo presentaron, o sea que nos vendieron toda la pomada, digamos, que era una comuna joven, era como no sé, y bueno lo ideal es que teníamos la posibilidad de comprar una casa a lo que, con lo que nosotros vivíamos, así es que con las posibilidades más o menos nuestras y lo hicimos, porque en ese momento comprar una casa era como ya...'

No queda completamente claro cómo financiaron el pago de la casa, pero afirma que la obtuvieron a través de una cooperativa, la cual estuvo a cargo de hacer el trámite de postulación al subsidio, y que ellos nunca tuvieron que hacer ningún tipo de acciones con la Municipalidad u otra institución.

Considerando el carácter de crisis y quiebre en el relato familiar de la Sra. Ana María, presenta cierta dificultad dar cuenta de lo que fue su proyecto familiar en un comienzo, o más bien la lectura que ella hace en la actualidad. Sin embargo, es posible destacar que se enfatiza la importancia de la formación escolar de los hijos. Asimismo, en el relato actual de la Sra. Ana María, se manifiesta como proyecto frustrado el haber constituido una familia unida, sustentada en un clima buen familiar.

La trayectoria

La trayectoria familiar de la Sra. Ana María no ha sido algo constante. El devenir desde que se casaron con su ex marido ha sido bastante impredecible, desde Tocopilla hasta La Florida. A grandes rasgos, es posible apreciar que el período inicial en Santiago ha sido el más satisfactorio para la Sra. Ana María, y aquel en el cual se encontraban en mejor situación económica. Este período concluye cuando el ex marido pierde su trabajo. Hasta ese momento la trayectoria familia se proyectaba como ascendente. Luego viven

un tiempo con la suegra de la Sra. Ana María, y finalmente se compran la casa propia en La Florida, sin que éste fuera el sector de mayor agrado para ella. Es por lo anterior, que resulta difícil indicar que la trayectoria familiar siempre haya seguido un curso ascendente. Lo más apropiado, incluso en la percepción de la Sra. Ana María, es indicar que la trayectoria familiar ha sido más bien horizontal.

En general, la calidad de los colegios a los cuales sus hijos han asistido se ha mantenido. La educación de los hijos está financiada por el ex marido, quien en las palabras de la propia Sra. Ana María parece haber podido mejorar su situación laboral:

‘(el ex marido) En la empresa empezó a trabajar como operador de informática y hace como ocho años más o menos cambió porque pensó que el se atrasó en todas esas cosas, quedó como muy atrasado en todo lo que es informática, en todo lo que son computadoras, entonces no estudió tampoco, así es que optó por pedir un cambio en su trabajo, como él tiene buenas referencias, o sea es un excelente trabajador, lo cambiaron de puesto y al final le dieron un cargo, entonces él está de gerente en desarrollo... desde entonces hasta ahora ha ido prosperando... o sea, él en este momento se puede decir que está en la cima ya, está ganando mucho dinero, tiene un buen trabajo’

El ex marido tiene estudios de ingeniería, y luego estudió computación. Es en esta área en la que ha trabajado. Es interesante destacar que el marido, aún cuando no se actualizó en sus conocimientos, pudo seguir manteniendo cierta movilidad laboral. La Sra. Ana María indica que esto se debe a que él es un buen trabajador y tiene buenas referencias.

Por su lado, la Sra. Ana María sólo ha trabajado en dos oportunidades. La primera vez trabajó en una empresa corredora de propiedades, como recepcionista por un año. La decisión de no trabajar fuera del hogar fue relativamente compartida entre su marido y ella, ya que a ella le hubiera gustado hacerlo:

*‘Yo trabajé en forma esporádica solamente, porque era más dueña de casa que nada, o sea por ejemplo se desorganizaba todo cuando salía y **siempre mi marido optaba porque yo me quedara....** quería intentar salir fuera por el hecho de estar aquí de siempre ser dueña de casa, a mí me gustaba mucho, pero también quería tener otras opciones, como estudiar, haber tenido una profesión también, pero siempre me he postergado yo, porque siempre no falta, ya viene un hijo que hay que pagar plata porque él se va a educar y además que mi marido él siempre pensaba como estudiar, **entonces la mujer como que siempre se va postergando y así pasó el tiempo, pero yo de repente pienso en salir, tenía un deseo enorme por salir fuera...**’*

La segunda oportunidad en la que la Sra. Ana María trabajó fue después de que se separó. Trabajó unos meses como vendedora de una tienda de ropa. Sin embargo, esta experiencia no fue satisfactoria para ella ya que no contaba con experiencia laboral, por lo tanto le resultó difícil conseguir el trabajo y luego desempeñarse en él. La Sra. Ana María llegó a este trabajo a través de una amiga de Ñuñoa, que era pariente de los dueños de la tienda:

‘Ahí estuve trabajando, pero duré súper poco, no duré mucho porque, o sea para ellos nunca fui muy eficiente porque toman personas más jóvenes en ese medio.... porque necesitaban personas más jóvenes, bueno eso también es otro problema porque cuando uno necesita un trabajo y uno sale a buscar un trabajo, yo tengo más de cuarenta años’

De esta forma, la experiencia laboral de la Sra. Ana María ha sido prácticamente nula. Sus dos intentos han sido insatisfactorios, y finalmente ha optado por cuidar sus nietos de forma que sus propios hijos puedan trabajar y estudiar:

‘Le estoy dando la posibilidad a mi hija que ella trabaje y que pueda recuperar mi tiempo y además que yo decidí... a mi marido para que él pueda también preocuparse de mis hijos, o sea por lo menos podría hablar por mí, pero que él se preocupe por los niños’

Finalmente, es preciso destacar que durante los últimos dos años la Sra. Ana María ha recibido apoyo económico de una hermana que vivía en el extranjero, y que ha vuelto a Chile. En las palabras de la Sra. Ana María, la situación socioeconómica de la hermana siempre *ha sido buena*

Las lógicas y los contextos sociales

La *lógica subjetiva* es aquella que se presenta con mayor protagonismo en el relato de la trayectoria familiar de la Sra. Ana María. Lo que caracteriza este relato es una cierta distancia social ya que es ella quien se separa definitivamente de su familia de origen, adhiere al proyecto familiar de su ex marido, y luego se separa. El relato de la Sra. María, si bien presenta vínculos valorados por ella, tiende al aislamiento y al repliegue al espacio familiar. Característico de lo anterior es la decisión de intentar en dos oportunidades trabajar, sin resultados satisfactorios. Para dar explicación escaso éxito de este proyecto ella argumenta su poca relación con el mercado laboral, su poca experiencia, su postergación por la familia.

Complementaria a esta lógica podemos identificar la de *integración*, ya que se mantiene cierta referencia a una necesidad de ser parte de algún proyecto, fundamentalmente uno familiar.

El *Hogar* en el relato de la Sra. Ana María parece ser el espacio más valorado. Es en este espacio donde mayormente se presenta una lógica de integración, y fundamentalmente respecto a sus hijos, ya que su proyecto de pareja terminó disolviéndose.

El *Barrio* también presenta una lógica de integración. La Sra. Ana María ha establecido buenas relaciones con sus vecinos tanto con Ñuñoa como La Florida. Sin embargo, es posible apreciar que ella valora más intensamente las relaciones que estableció, y que aún mantienen, con sus vecinos de Ñuñoa, porque fueron sus primeros conocidos al llegar a Santiago y porque, al parecer, presentan estilos de vida que a ella le resultan atractivos.

El *espacio laboral* se ha presentado como el contexto más distante en el discurso de la Sra. Ana María. A pesar de haber trabajado en dos oportunidades, su relación con el trabajo fue frustrada, poco satisfactorio. Incluso es posible apreciar que aún es un asunto no resuelto, ya que ella tiene esperanzas de estudiar, y de esa forma algún día poder trabajar:

‘La verdad es que yo también me veo trabajando, yo anhelo encontrar un trabajo el cual me permita vivir dignamente y no sé, ojalá que haya algo para mí, no sé no pierdo las esperanzas, o a lo mejor si puedo tener un trabajo que me permita estudiar, también me gustaría estudiar, me gustaría estudiar no tanto quizás para optar a un trabajo excelente no, sino que una aspiración personal... A mí me gustaría estudiar algo relacionado con la orientación familiar, algo así como Trabajadora Social, pero llegar un poco a relacionarme con la gente, o estudiar Psicología quizás también eso me gustaría’

El contexto *institucional* aparece alejado del discurso de la Sra. Ana María, la lógica que orienta esta relación con las instituciones es más bien subjetiva. Aún cuando su posición no ha sido crítica, es posible apreciar un fuerte distanciamiento de las mismas. No aparece participación en las escuelas de sus hijos, ni en grupos vecinales, tampoco se refiere con especial interés a las instituciones públicas.

La idea de movilidad

La idea de movilidad está marcada por la Educación. Al plantearse la decisión de colegios para sus hijos, la Sra. Ana María indica que ha escogido por colegios estrictos, indicando con ello colegios que funcionen con una disciplina más bien rígida. Asimismo, la educación debe aportar con una formación valórica y debe entregar contenidos eficientes para el ingreso a la universidad.

Finalmente, es posible apreciar que su idea de movilidad está representada en la posibilidad de vivir en Ñuñoa. Para la Sra. Ana María el ideal de movilidad no está en La Florida, sino en Ñuñoa, y es ahí donde quisiera adherir a un proyecto de integración, es en ese espacio donde quisiera ser parte de, ya que le resulta atractivo el estilo de vida de sus ex vecinos, a diferencia de lo que ocurre en La Florida donde la relación es más bien distante.

11. Gabriela la Hippie: De Argentina a Chile, de La Reina a La Florida

‘Yo pretendo, como te digo, seguir trabajando, espero que me vaya bien en los negocios que pienso hacer, pretendo no casarme nunca más y vivir acá en Chile no más, y después esperar jubilar e irme a la playa a morirme en el mar, como Alfonsina’

La Sra. Gabriela vive con su padre y con sus tres hijos, una niña de 13 años, un joven de 15 años y un pequeño de 5 años. Está separada hace 10 años. Su ex marido es Argentino y ellos vivieron en Buenos Aires los primeros cuatro años de matrimonio, allá nacieron sus dos primeros hijos.

Tras la separación, ella vivió con sus padres, quienes tenían una empresa familiar que quebró durante la crisis económica de principios de los ochenta. Finalmente, ella, sus hijos y sus padres se mudaron de La Reina a La Florida, donde viven actualmente. Su madre falleció hace ocho años y su padre está jubilado.

El Proyecto

Cuando la Sra. Gabriela recuerda sus primeros años de matrimonio se describe a si misma como una hippie. Señala que tanto ella como su ex marido eran bastante poco convencionales y que habían optado por un estilo de vida acorde con los principios del movimiento hippie, adaptado a la realidad chilena y argentina.

Señala que las expectativas que tenían en un comienzo no eran muchas, sino más bien intentar llevar una vida relajada y tranquila, sin estrés y armoniosa. Sin embargo, el proyecto comenzó a debilitarse una vez estando en Argentina, debido a que su ex marido comenzó a consumir drogas y a manifestar un comportamiento agresivo, que ninguno de los dos estaba acostumbrado a aceptar, por lo cual, señala, se sintió estafada de acuerdo a lo que esperaba de la relación y en lo que devino finalmente:

‘Todo bonito, todo rosado, lo que pasa es que nuestra relación se rompió por la droga, por la cocaína, en la Argentina él empezó a consumir y se puso muy agresivo y nosotros éramos una pareja como hippie, yo era súper hippie y él también otra onda y como que eso nos rompió todos los esquemas, porque me estafaron, te casai con un hippie y resulta que a mitad de camino se pone adicto a la cocaína, entonces se pone agresivo, na’ que ver, así es que me vine a Chile y él se vino después detrás de mi, como que le di otra oportunidad más, pero aquí en Chile igual... así que nos separamos, pero bien bueno ahora creció y se hizo hombre más viejo, ya dejó la cuestión y todo, pero ya somos amigos, bien, buena onda’

Al preguntarle por las razones por las cuales ella cree que esto sucedió, indica que esos años para ellos fueron bastante recargados de trabajo. Ambos eran operadores telefónicos y las jornadas de trabajo eran irregulares, con distintos turnos. Él debió asumir más carga de trabajo para que ella pudiera disminuir la suya y pudiera hacerse cargo del cuidado de los hijos.

Una vez en Chile, intentaron reconstruir su relación, pero no funcionó. La Sra. Gabriela comenzó a vivir con sus padres. En esa época la empresa familiar quebró, y con ello, debieron tomar decisiones respecto de cómo solventar sus ingresos y optaron por vender la casa que tenían en La Reina. Su madre le entregó dinero suficiente para que ella pudiera comprar una casa. La Sra. Gabriela decidió postular a un subsidio.

La Sra. Gabriela indica que estaba consciente que no podría optar a una casa como en la que había vivido su infancia y juventud, por lo tanto, buscó en otros sectores de Santiago. De esta forma, señala que llegó a La Florida, que en esa época parecía ser un sector que se estaba expandiendo, y le pareció interesante ya que estaba dentro de los límites económicos que ella se había planteado para invertir en una casa.

Al postular al subsidio, señala que pudo ahorrar algo de dinero del que su madre le había dado, con lo cual pudo hacer arreglos y ampliaciones a su casa que terminaron por convencerla de que había sido una buena decisión.

Sólo un par de años después de que se había mudado a La Florida su madre falleció y ella decidió traer a su padre a vivir con ellos. La decisión que tomaron fue vender la última propiedad de los padres y comprar otra casa en La Florida, de forma de poder generar ingresos a través del arriendo de la propiedad.

El proyecto familiar de la Sra. Gabriela ha estado fuertemente marcado tanto por la separación, como por la quiebra y el fallecimiento de su madre. Es posible apreciar que durante los últimos diez años ha sido ella quien ha tenido que tomar la responsabilidad de hacerse cargo de sus hijos y de su padre, cuestión que probablemente no estaba en sus expectativas originales, hace 15 años atrás:

'Lo que pasa es que al separarte la parte económica sufre mucho, es harto lo que uno pierde, entonces a mi me ha costado mucho, yo tenía mucho mejores, lo que pasa es que yo estudié en el Santiago College, tuve una muy buena educación y después bueno, ya me casé y las cosas económicas anduvieron mal para mis papás, entonces vendieron la casa de La Reina, nos vinimos acá a La Florida, y como yo llevo todo el peso en la historia económica, me hubiese gustado que mis hijos hubiesen estado en mejores colegios, uno de ellos está en el colegio semi fiscal y el otro hizo la básica en una fiscal, bueno aquí cerca, pero ahora va a entrar a la media, lo tengo que meter en un mejor colegio, aunque ese colegio básico era bueno, era súper bueno'

Donde más se marca el quiebre entre lo que a ella le tocó vivir, probablemente sea en la educación de sus hijos:

'(la educación de los hijos) si la comparo con la mía es pésima, porque yo lamentablemente estuve en un súper buen colegio, en ese colegio te enseñan a valerte por ti misma desde chica, yo creo que eso me ha ayudado también harto en mi historia, mucho, pero dentro de todo me gusta el colegio Santiago Bueras. Yo no soy blanda con las normas, pero tampoco me gustan los colegios demasiado estrictos, este colegio es así, no es tan exigente, por ejemplo, lo lolos pueden ir con el pelo más o menos largo, no como militar así, es más o menos flexible, se fijan en la persona'

Resulta interesante como en el discurso de la Sra. Gabriela el haber cambiado de barrio, el haber perdido la empresa, el tener otro tipo de vecinos no son temas a los cuales ella de mayor importancia, sino que fundamentalmente, la frustración de no poder haber dado a sus hijos una educación como la que ella recibió.

Sin embargo, cuando la Sra. Gabriela piensa en el futuro y se proyecta, es posible apreciar que siente que ha podido controlar las fuentes de ingreso, de manera que el futuro no parece incierto para ella. Respecto de la educación de sus hijos, afirma que, junto con el apoyo económico de su ex marido estaría en condiciones de financiar estudios superiores.

En lo que a ella refiere, es interesante como enfatiza su interés por no volver a casarse, aún cuando tiene una pareja, que es el padre de su hijo menor:

'Yo soy hija única y para mi la soledad no es un tema, no se poh, yo me crié en la casa que yo vivía estaba sola, claro en el colegio tenía muchas amigas, siempre he tenido muchas amigas, pero no tengo miedo a la soledad, a mi me encanta ponte tú, entre las cosas que quiero hacer con esa platita es comprar un sitio en la playa y tener una casa en la playa, yo siempre he pensado que al final, quizás en unos años más irme a vivir a la playa... es que mi proyecto de vida ha sido sola'

La Trayectoria

La Sra. Gabriela estudió Secretariado Bilingüe al salir del colegio. Señala que su primer trabajo lo buscó en el diario y fue en Entel Chile, donde trabajó por cuatro años. En esa época se fue a Argentina con su ex marido y trabajó como operadora telefónica por cuatro años más. En ese período tuvo a sus dos primeros hijos, por lo tanto, pasó períodos en los cuales se dedicó al cuidado de los niños.

A volver a Chile y tras la separación definitiva con su marido, trabajó por tres años en una agencia marítima como operadora de llamadas. En ese período se embarazó de su hijo menor y se retiró del trabajo por un año. A continuación, comenzó a trabajar en la Compañía Telefónica Manquehue. En esta empresa comenzó como operadora y terminó como secretaria de gerencia. Recuerda este trabajo como aquel que le significó mayor satisfacción laboral, ya que pudo lograr cierta movilidad y bastante reconocimiento por su desempeño.

Cuando llevaba un par de años trabajando en esta empresa, su padre enfermó, por lo cual ella renunció, ya que les resultaba más conveniente, en términos económicos, que ella cuidara de su padre en vez de contratar una enfermera.

Actualmente, viven con el dinero del arriendo de una casa y la jubilación del padre. Junto con ello, la Sra. Gabriela esporádicamente realiza algunas clases de inglés particulares.

La Sra. Gabriela señala que el ideal de trabajo para ella en la actualidad sería un:

'Buen trabajo... uno que me paguen \$400.000 para arriba y que me dejen crecer, que me dejen hacer cosas, que no me digan mire esto, póngalo allá y déjelo allá, que te dejen demostrar todo lo que sabes'

Las lógicas y los contextos sociales

La lógica predominante en el discurso de la Sra. Gabriela es la de subjetivación. De acuerdo a los quiebres que ha vivido en su trayectoria familiar y personal ella señala que actualmente lo que le interesa es cumplir con su proyecto individual, el cual no está orientado a uno de integración. En el caso de la Sra. Gabriela la ruptura con el contexto social de origen la llevó a adaptarse a una nueva realidad, de la cual participa, pero no se hace parte completamente. Al señalar que comparte intereses con sus vecinos o con los apoderados de los colegios, pero que se siente distinta, está indicando que a su vez no está dentro de su horizonte ser parte de este nuevo contexto.

Lo que ella se ha planteado es generar su propio proyecto, desde los recursos con los que cuenta actualmente: tener su casa en la playa, no formar pareja nunca más, vivir sola:

'He hecho lo que he querido, o sea he tenido una pareja durante varios años, el papá de la guagua y un día ya dije, voy a tener un hijo con él, lo hablé con él, bueno ya, si, pero tiene que ser luego porque ya tiene 34 años, listo no más... ya gracias, listo OK, chao...no igual viene, es amoroso con mis hijos todo, pero no para casarnos... le digo, como yo te amo no me quiero casar contigo'

'(actual pareja, padre del hijo menor) ningún problema, porque no estoy casada con él y creo que en el momento que me casara los hombres se toman otras atribuciones, que es lógico que las entienda'

La Sra. Gabriela tiene como proyecto a mediano plazo vender la casa que arriendan e invertir el dinero, probablemente en un transporte escolar. Es interesante como su proyecto no compromete ni la obliga a tener que buscar un nuevo trabajo, en el cual deba depender de algún jefe. Por el contrario, pretende generar ingresos a partir de una actividad en la cual ella pueda desenvolverse independientemente, en los mismos términos en los que se refiere a un eventual proyecto de pareja:

'(sus casas) no es tanta plata esas casas valen \$12.000.000, una cosa así, pero es poco lo que se saca de arriendo, se saca \$100.000, y si invierto la plata con \$12.000.000 mensuales puedo sacar más que eso, pero estoy viendo posibilidades de comprar unos vehículos para transporte cosas así, para transporte escolar'

En el discurso de la Sra. Gabriela se marca constantemente que es ella quien ha tomado las decisiones durante los últimos años, probablemente a partir de su separación. Ejemplo de lo anterior, es la forma como se refiere a su decisión de tener a su hijo menor:

'Decidí dejar de trabajar por un período de tiempo para estar con mi chiquitito, que es de mi relación actual, pero tampoco me quiero volver a casa... no me atrevería a vivir con otra persona, después de 10 años es muy difícil... yo tengo una idea muy particular al respecto, pero yo creo que uno se debe casar entre los 20 y 30 años... es una edad en que uno se amolda o puede amoldarse con más facilidad, yo ya soy tronco viejo, yo ya tengo 39 años y no creo que con mucha facilidad me pueda amoldar como me amoldé a mi marido, a otro carácter o sea como que uno a esta edad sabe lo que quiere, está definida en cuanto a ideas políticas, en cuanto a un montón de cosas, entonces afiarse con una persona muy distinta y bajar el moño'

y no se, como que ya no tengo una actitud servil que tenía hacia mi esposo, y creo que no la podría tener hacia otro gallo'

En el *Hogar*, la lógica predominante es la de integración. El *barrio* también refuerza cierta lógica de integración, sin embargo, siempre existe la alusión a que ella *se ve y se le ve* como distinta, porque es *hippie, loca* y porque viene de otro contexto social:

(Sector donde vive) 'es un sector más o menos humilde, o sea en relación a la casa donde vivíamos en La Reina que era una tremenda cuestión, allá es más frío, tú no te conoces mucho con los vecinos, hola y chao, y nada más, aquí yo siempre digo que esta es la vecindad del Chavo, todos se conocen, bueno, lógico tiene su lado malo porque, por ejemplo, yo aquí soy la separada, la hippie y la media loca, no se que pensarán de mí, pero por otro lado hay gente súper buena'

En las instituciones se manifiestan prácticas de integración como ingresar a una cooperativa, participar en actividades comunitarias, formar parte de campañas políticas, sin embargo, se vuelve a repetir la alusión a no compartir completamente ciertos valores de los grupos en los cuales se ha incorporado:

'He participado sí en el otro colegio, pero no mucho, es que en el que estaba el Sebastián no me gusta mucho, es que las mujeres son las típicas mamás, ah no se, hay mucho cahuineo y no es la gracia, entonces voy a lo justo y necesario, a la reunión y me voy'

Respecto de instituciones públicas, indica que ha estado en FONASA desde que volvió a Chile, aún cuando en períodos tuviese ISAPRE. Indica que tanto su padre como ella se han atendido por FONASA, y que en el caso de sus hijos, ellos son carga de su ex marido, y el pequeño también es atendido por el mismo pediatra de sus hermanos mayores, el cual recibe bonos a nombre de ellos.

La idea de movilidad

La Sra. Gabriela ha experimentado un importante cambio respecto de su contexto de origen. En su propia descripción, las oportunidades que se le presentaron a ella no son las mismas que ella puede ofrecer a sus hijos.

Junto con lo anterior, la distancia que la separa de su contexto de origen es bastante amplia, y al parecer no se sostiene con vínculos sociales a los cuales ella pueda aún recurrir. Solamente cuenta con los recursos económicos que puede generar a partir del capital de sus padres y su propio trabajo. En su relato no se presenta ninguna alusión a otros vínculos que le permitieran acceder a recursos escasos, como por ejemplo, una oportunidad de trabajo.

Por otro lado, su contexto de llegada si bien se presenta como un espacio en el cual se puede encontrar apoyo, confianza y reciprocidad, no es lo suficientemente cercano como parte hacerse parte de él. La Sra. Gabriela pone énfasis en las distinciones que la gente hace de ella, *la loca, la separada y la hippie*, a su vez que ella también reconoce las diferencias que tiene entre las personas de su comunidad, básicamente respecto a ciertos valores que ella no comparte como comentar la vida privada de las personas.

Es por lo anterior, que la idea de movilidad o proyecto de la Sra. Gabriela se sostiene en la posibilidad de plantearse una meta independiente. No se trata, entonces, que ella quiera arribar a alguna posición social, ni que quiera ser parte de algún grupo o ser reconocida, más bien se trata de poder contar con ciertos recursos, básicamente económicos, que le permitan trabajar en forma independiente y tener *su casa en la playa*, en esta idea de soledad que no la fuerza a ser parte de ninguna experiencia colectiva.

Por otro lado, es posible indicar que su experiencia laboral ha sido un espacio en el cual ha experimentado bastante satisfacción. Señala que el ambiente de las empresas de telecomunicaciones ha sido de buenas relaciones interpersonales y de reconocimiento. Indica que su último trabajo, en el cual pudo moverse desde una posición de recepcionista a una de secretaria de gerencia tuvo su mejor experiencia. Indica que en este lugar el principal reconocimiento provino de su jefa, quien la reconoció y promovió por sus destrezas. Es posible apreciar que en ese lugar la Sra. Gabriela pudo activar plenamente su capital cultural, el cual fue reconocido y valorado. A su vez, la relación establecida con la jefa habla de la activación de parte de su capital social, en términos de que la Sra. Gabriela *sabía como entenderse* con una persona que aún cuando estaba en una posición jerárquica superior compartía con ella un cierto

contexto social de origen (habitus), por lo cual, había un mayor reconocimiento de códigos comunes y fluidez en la relación.

12. La apuesta a la educación con resultados positivos: los sueños se cumplen después de diez años

‘por ejemplo si tus estás juntando plata para una casa y te quedaste sin pega, bueno, es un tiempo que no vas a poder depositar, cierto, pero eso no significa que tú te olvidaste de tu meta’

La Sra. María Elena y su marido se casaron en el año 1980, cuando ambos tenían 19 años de edad. Ellos son de San Antonio. Tienen dos hijos hombres, uno de 18 años que está terminando el colegio y uno de 10 años que está en quinto básico.

Durante los primeros 10 años de matrimonio vivieron en Llole, con la familia de la Sra. María Elena. Estos años fueron los más difíciles para la familia, ya que en sus propias palabras: ‘cuando recién empezamos, nos casamos en el 80, con toda la crisis económica, entonces era muy difícil tener trabajo, era muy difícil tener algo estable, y con un sueldo razonable, si yo trabajé en el PEM y el POJH, entonces para mí esos recuerdos son malos, o sea yo creo que esa ha sido la peor época que pasamos en los 80 y recién nos vivimos a afirmar en los 90’

En el año 1990 deciden mudarse a Santiago en búsqueda de nuevas oportunidades laborales, y pensando en las posibilidades que tendría su marido para poder continuar con sus estudios superiores. Viven en la capital desde hace ya 11 años.

El proyecto

Cuando la Sra. María Elena y su marido piensan en las expectativas que tenían en un comienzo de su vida matrimonial, son dos las primeras ideas que aparecen: la casa propia y los estudios del marido. De acuerdo con su propia evaluación, creen que tanto estas metas como otras que se fueron planteando más adelante, se han ido cumpliendo:

‘O sea tener casa, tener máximo dos hijos, buscar un trabajo, mi marido que estudiara en la universidad, y bueno todo eso con el tiempo ya lo logramos, ahora tenemos otras expectativas, pero eso ya es un futuro más cercano, pero lo que pensábamos en esa época, que es lo que tenemos ahora, nos costó mucho, porque cuando tu quieres algo tienes que sacrificar otras cosas’

‘Nos pusimos a ahorrar para tener la casa, que no es lo mismo tener algo que heredar algo que a ti te ha costado y a lo mejor no va a ser tanto como lo que vas a heredar, pero que es tuyo’

Cuando ellos se refieren a los sacrificios que debieron hacer para lograr las metas que se habían planteado, se refieren fundamentalmente, a los años en que vivieron con la familia de la Sra. María Elena. En estos años, el marido tuvo distintos trabajos, algunos de los cuales estaban en San Antonio, pero otros en Santiago. Como indica la Sra. María Elena, el ingreso que podían obtener del sueldo de ella y de su marido, no era suficiente para poder haber hecho una vida independiente, por lo tanto, debieron recibir el apoyo económico de su familia.

Sin embargo, lo que siempre se mantuvo en el horizonte de la pareja fue poder comprar su casa propia, y encontrar el momento oportuno para que el marido pudiera obtener un título universitario. Ambos proyectos tomaron una década para poder concretarse.

Respecto de la casa, la pareja postuló en dos oportunidades a subsidio para la casa propia, sin éxito. Señalan que su dificultad fue la falta de información para efectuar el trámite. Finalmente, a través de unos amigos de San Antonio, se enteraron que existía la Cooperativa Habitacoop, y decidiendo intentarlo a través de esa vía. Este momento coincidió con la decisión de mudarse a Santiago, por lo tanto, las alternativas que barajaban para casa propia fueron en La Florida y en Maipú. Finalmente, decidieron que la primera les acomodaba más de acuerdo a las distancias al trabajo.

Al recibir la casa, en el año 1990, lo que obtuvieron fue solamente la ‘obra gruesa habitable’. Esta situación debió prolongarse por un año, ya que la prioridad de la pareja era que el marido estudiara, y en eso invirtieron el dinero que pudieron ahorrar.

El marido de la Sra. María Elena pudo comenzar a estudiar a principios de los años 90. El momento oportuno para comenzar con sus estudios superiores fue una vez que obtuvo un trabajo en el cual le

ofrecieron pagar parte de sus aranceles, con el compromiso de que él trabajara por igual o superior período en la empresa. La trayectoria laboral de la Sra. María Elena y su marido se describen a continuación.

La Trayectoria

Cuando se casaron, la Sra. María Elena estaba terminando el colegio. Durante los primeros años de matrimonio, ella trabajó como secretaria de la Municipalidad de Llole a través del PEM y el POJH. En ese trabajo estuvo por un par de años, pero indica que nunca se sintió satisfecha, ya que no comprometía una posibilidad de mejorar en términos de preparación y capacitación:

*'yo me retiré porque vi que no tenía perspectiva... pero tú vegetas, vegetas en un departamento a otro, que tú como profesional no surges, yo creo que a veces **la seguridad te la pagas con eso, de no perfeccionarte, de no estudiar, entrar a la misma empresa privada y ver cómo son las cosas, y ahí entonces yo me miré y me di cuenta que en realidad aunque yo esperara dos años para que me contrataran de planta, yo miraba a los demás y siempre iba a estar así poh'***

Como indicáramos anteriormente, los ingresos de ambos sueltos no habrían sido suficientes para cubrir los gastos familiares. Sin la ayuda y apoyo económico de los padres de la Sra. María Elena hubiera significado un costo altísimo para la pareja tomar la decisión de dejar el trabajo de secretaria.

Este momento coincide con su cambio a Santiago. La Sra. María Elena ya tenía a sus dos hijos, y el menor tenía sufría de problemas respiratorios, por lo cual ella decide quedarse en casa cuidando de sus hijos mientras su marido trabaja. Este período se extendió por un año, sin embargo, la Sra. María Elena puede generar algunos ingresos. Ella comienza a tejer para su hijo y luego teje para amigas, que paulatinamente la pudieron contactar con otras compradoras. Señala que se trató sólo de mujeres ya que ella tejía ropa de bebés.

En el verano de 1992 envía a los niños a pasar las vacaciones con una tía en la costa y ella decide buscar trabajo. Esta vez lo hace a través de la Oficina Municipal de Informal Laboral:

'Me llamaron de una oficina de empleos temporales que se llama SENCE, que queda en Providencia ahí en Tobalaba, en el metro Tobalaba para hacer un reemplazo en el banco Osorno, que era en esa época en Independencia y ahí estuve ~~trabajando~~ haciendo un reemplazo de una semana como secretaria... luego conseguí un reemplazo en IANSA'

A través de uno de estos trabajos temporales tuvo la oportunidad de conocer a una mujer que era dueña de una empresa familiar, una maestranza que quedaba en Quilicura. De esta forma, comenzó a trabajar como secretaria en la empresa, donde estuvo durante cinco años, generando paulatinamente una relación de confianza con sus compañeros de trabajo y con su jefe. La decisión de dejar de trabajar se debió a un compromiso con el marido:

'Con Rodrigo (marido) habíamos hecho un trato, que cuando él terminara de estudiar y encontrara un trabajo bueno, con sueldo, yo iba a dejar de trabajar, entonces cuando eso pasó yo renuncié, pero la relación se mantiene porque igual yo voy para allá, por ejemplo me pagaban el sueldo, por decirte, en cómodas cuotas vencidas de 60 días'

Por lo tanto, ya a partir de este último trabajo la situación económica de la pareja se encontraba suficientemente sólida como para que ella pudiera no trabajar. Sin embargo, sólo estuvo un año en esta situación, ya que de nuevo sintió la necesidad de trabajar:

'Estuve como un año sin trabajar, y después me entró el bichito de nuevo, busque trabajo por El Mercurio, cada vez que busco pegas es por El Mercurio no más, me mandaron llamar de una empresa de productos químicos y me fui, entré a trabajar, y ahí estuve casi siete meses, pero renuncié porque el gerente era, no sé, yo tengo harta paciencia pero este caballero era insostenible, porque estaba con depresión... yo dije a final, yo voy a terminar enferma cuando en realidad no estoy tan necesitada como para trabajar, para estar trabajando y aguantando... No, a mí no me convenía porque yo salía a trabajar por \$180.000, me salía más barato quedarme en la casa'

De esta forma, vemos que la situación económica de la familia le permitió buscar trabajo no sólo por necesidad económica, pero que al no sentirse cómoda, se encuentra en condiciones de hacer un cálculo de qué le significa mayor beneficio: sin trabajar en un entorno desagradable con bajo sueldo, o quedarse en su casa. Opta por lo último.

Por su parte, el marido de la Sra. María Elena trabajaba desde los 18 años. Cuando se casaron él trabajaba en el Instituto Nacional de Estadísticas, como empleado administrativo. Trabajó en el INE por siete años, cinco de los cuales se desempeñó en Santiago y dos en San Antonio. Al octavo año no le renovaron el contrato. Durante esta época, el marido de la Sra. María Elena estudio por dos años dibujo técnico.

La madre de la Sra. María Elena tenía una pensión en San Antonio, por lo tanto, establecían contactos esporádicos con personas que iban a trabajar al puerto. Una de esas personas fue un contratista con el que el marido de la Sra. María Elena trabajó por algunos meses. En esa época también debió trabajar en Santiago. A continuación, a través del hijo de este contratista consiguió trabajo en una constructora en San Antonio. Este trabajo duró aproximadamente cinco meses. A través de un contacto que hizo en esta constructora, logró encontrar trabajo en Santiago nuevamente, donde estuvo otros cinco meses. A continuación, buscó trabajo por el diario y encontró en Village. Nuevamente se mantuvo cinco meses, mientras seguía buscando trabajo en su área que es la construcción. Fue entonces cuando encontró trabajo en una oficina de ingenieros donde estuvo por seis años, y donde le ofrecieron financiar parte de sus estudios con el compromiso de que él se quedara ahí por un tiempo.

'Yo me puse a estudiar y como habíamos llegado a un acuerdo con el dueño que él me pagaba una parte del curso y yo me quedaba después que saliera como tres años más o la misma cantidad que había estudiado y en ese momento yo le dije que sí, pero después me empezó a bajar el sueldo... le dije a mi señora, hazme una carta de renuncia indeclinable, llegué con la carta y le dije, renuncio y se enojó, pero no dijo nada... y me fui, no me pagó nada y salí con menos plata que lo que ganaba'

El marido de la Sra. María Elena estudió topografía en la Universidad Técnica Metropolitana. Sin embargo, cuando le quedaba sólo un año para terminar se retiró de la primera oficina de ingenieros. Gracias a la información proporcionada por un contacto de esta misma oficina, se cambió a una empresa, donde dice le *pagaban más sueldo*. Fue entonces cuando pudo terminar de estudiar y postuló a su actual trabajo que es una oficina de ingenieros en la cual se siente muy cómodo, ya que el sueldo es muy satisfactorio y es un buen ambiente laboral. Lleva algo más de dos años en este lugar. Este es el trabajo por el cual la Sra. María Elena dejó de trabajar.

Las lógicas y los contextos sociales

Considerando las metas que se ha planteado esta pareja, particularmente la consecución de su casa propia, la educación superior del marido y los hijos, es posible afirmar que la lógica predominante en la trayectoria familiar es la lógica de integración. Ciertamente, ellos quieren arribar a un cierto lugar, propio y distinto del lugar de origen, pero quieren ser parte de un contexto con el que comparten ciertas características, particularmente en lo que a formación laboral se refiere.

Lo anterior, está especialmente marcado por el discurso del marido, quien afirma:

'La gran mayoría de la gente que trabaja, yo creo que en la mayoría de las empresas la gente empieza a trabajar de joven, entonces van a preñando ahí y después no se pueden salir, porque como tu vas a otra empresa si no tienes curriculum, algo que te respalde, estudios en cambio yo me puedo cambiar, si yo quiero me cambio, porque tengo algo que me respalda que son los estudios'

El marido de la Sra. María Elena ha llegado a un punto en el cual es él quien puede decidir dónde y en qué condiciones trabajar. Esta es precisamente la meta que la pareja se propuso desde los primeros años de matrimonio.

Junto con lo anterior, es posible indicar que complementaria a la lógica de integración es posible apreciar la lógica de subjetivación. Es interesante cómo esta pareja hace un cálculo de las metas, las prioridades y los momentos propicios para invertir en una u otra. Ejemplo de lo anterior lo constituye el haber vivido

con los padres de la Sra. María Elena hasta encontrar un trabajo suficientemente solvente, después de diez años, el haber obtenido la casa propia, pero priorizar por la educación del marido antes de en arreglos, etc.

Es interesante, por otro lado, cómo las decisiones en torno a la educación de los hijos no aparece especialmente conflictiva, a excepción de la repitencia del hijo mayor. En esta materia la pareja ha optado por colegios cercanos a su casa, particulares subvencionados, que le entreguen buenos valores (como los que ellos mantiene en su hogar) y de preferencia con no más de 30 alumnos por clase.

(Un buen colegio) es un colegio que me quede cerca, por las distancias, porque tienen más peligro de accidentes y que tienes que pagar furgón... tiene jornada completa, con esta nueva reforma, con jornada completa con todas las cosas del Ministerio, con talleres, con todo, y a él (hijo) le gustó así es que este año se quiere cambiar, el colegio me gusta porque es bien familiar, es chiquitito, pero ahora ya tiene enseñanza media también'

'Nos vale solamente que vaya al colegio y aprenda a sumar, restar, dividir, pero también dentro de eso tiene que reforzar lo que supuestamente tú le enseñas en la casa, porque nosotros somos católicos... entonces tú siempre les está dando otros valores, que si tú solamente los das y después es colegio se olvida es como...'

La pareja atribuye el éxito de sus metas, aunque dilatado en el tiempo, a su perseverancia:

'Porque cuando tú te propones algo al final siempre lo logras, eso es lo que pasa, la casa se veía alejada, no teníamos plata, uno cuando empieza no tiene plata para nada, pero con el tiempo se fueron dando las cosas y con el empeño de nosotros logramos las cosas que hasta el momento no se habían dado'

'Es que nosotros nos proponemos algo y nos fijamos una meta y luchamos por esa meta y no nos olvidamos, porque hay gente que dice, quiero esto, pero pucha al primer escollo se echan a morir y ya no siguen, entendis, por ejemplo si tus estás juntando plata para una casa y te quedaste sin pega, bueno, es un tiempo que no vas a poder depositar, cierto, pero eso no significa que tú te olvidaste de tu meta, porque después tú encuentras trabajo y sigues en lo mismo, te vas a demorar más que tu puesto, pero nosotros somos así, o sea, nos vamos planteando una meta, una meta en el año para cambiar algo o para arreglar la casa, es una pero la cumplimos, y así vamos planificando, los dos'

Es interesante, por lo tanto, matizar la forma como la pareja presenta su éxito, de acuerdo a su planificación y perseverancia, pero sin perder de vista que recibieron la ayuda de los padres de la Sra. María Elena por diez años, y que más adelante gran parte de los trabajos que el marido obtuvo fueron gracias a contactos que fue estableciendo en los trabajos en los cuales se desempeñó. De esta forma, es interesante como la pareja intenta destacar su manejo de las situaciones, su perseverancia y su planificación, al mismo tiempo que reconocen la ayuda de otros externos, aún cuando lo mantienen algo menos explícito en su discurso.

La lógica de integración cruza casi todos los contextos, hogar, barrio, y las instituciones. El *hogar* es visto como el espacio que refuerza su proyecto de integración. El *barrio* también refuerza la lógica de integración, e incluso hacen alusión a su participación política dentro de su contexto comunitario y el apoyo de un Diputado:

'Recién nos estamos organizando, pero yo creo que esto va a ser en Marzo... contactarnos con el comando de Carlos Montes... Tenemos que presentar nuestro proyecto a la Municipalidad para que nos de respaldo y el primer proyecto es que queremos terminar el área verde de aquí, porque todo lo que tú ves lo hemos hecho nosotros con nuestras manos, con trabajo, después del trabajo, nos quedamos hasta las dos de la mañana y el fin de semana, olvídate'

En las *instituciones* la lógica que se manifiesta es de cierta integración en el caso de la Sra. María Elena, quien en algunos de sus trabajos se incorporó y se hizo parte de la organización, más allá de lo que ella define como estrictamente laboral. En el caso del marido la lógica predominante ha sido más bien subjetiva, ya que él ha buscado el lugar que le resulta más atractivo, no incorporándose más allá de lo laboral en ninguna de ellas.

No se refieren a participación en otras instituciones como de apoderados u otras, con excepción de la señala a nivel comunitario.

La idea de movilidad

En el discurso de este matrimonio la educación superior del marido es valorada como vehículo fundamental de integración social. Lo que se logra con esta meta es reconocimiento, tranquilidad económica para decidir cómodamente si trabajar o no, en el caso de la esposa, la libertad de poder decidir cambiar de trabajo con el respaldo que entrega el título profesional.

Respecto de la concreción de proyectos materiales, para ellos es central el haber logrado obtener una casa propia, aunque secundario al logro del título profesional del marido. No hacen alusión a otro tipo de bienes materiales que pudieran dar cuenta de cierta movilidad lograda a partir de la realización de su proyecto familiar.

Dentro de todos los logros que ha obtenido la familia, sólo existe un punto que ellos destacan como conflictivo, y se refiere a la repitencia de su hijo mayor. El repitió octavo básico en un colegio particular subvencionado, pero lamentablemente en el colegio no dejaron renovar su matrícula, por lo tanto debieron recurrir a la Corporación de Educación Municipal para que les garantizara que el joven podría acceder a un colegio. Desde entonces ha estado en un colegio municipalizado:

‘Cuando llegó a ese colegio llegaba todas los días, casi lloraba, porque, una, él no estaba acostumbrado a ese ambiente de colegio, que ahí llegan niños repitentes, que vienen de La Salle, del Lastarria, de cualquiera, ya no significa, no sé si me entendis, de que sea peliento, sino que parte de los repitentes, que es un problema académico, con problemas conductuales graves, por ejemplo te roban, se roban entre ellos... ‘Chuta, es otra realidad que no es la que tú vives, no es la que tú vives aquí, entonces yo creo que eso uno lo valora, o sea al final yo digo, pucha tenemos un hogar bien constituido, nos hemos preocupado por los niños, pero otros papás no, porque hay madres separadas, madres solteras, hay padres que viven casi solos, o sea, supónte viven con una hermana, con una prima’

Notas

1) Las diferencias indican que el nivel alto lo percibe en un 60.4%, el medio en un 60.7% y el bajo en un 64.4%

(Las notas al final han sido destacadas con negritas debido a la utilización de la autora de un formato idéntico para otras indicaciones. N. del E.)

2) Este modelo ha sido tomado del trabajo de la antropóloga Francisca Márquez.

3) La operacionalización de esta categoría se mantuvo lo más fiel posible a la utilizada en el Proyecto FONDECYT en el cual se enmarca esta tesis.

4) Bourdieu utiliza el concepto de agente para indicar que no necesariamente se 'actúa o no actúa' libremente.

5 Como corolario podemos concluir que la relación de conocimiento depende de la relación de condicionamiento que le procede y que conforma las estructuras del habitus; y, que la ciencia social es, por necesidad, el 'conocimiento de un conocimiento' y debe admitir una fenomenología sociológicamente fundamentada de la experiencia primaria de campo' (Bourdieu, 1995)

6 De lo señalado anteriormente, es central destacar la idea de determinación impuesta sobre agentes y/o instituciones, vale decir, Bourdieu nos sugiere que no sólo la determinación de los campos se aplica al caso de los agentes, sino que es también aplicable al caso de instituciones, es decir, éstas también se encontrarían ubicadas en relaciones desiguales de poder y recursos.

7 La distinción entre conciencia discursiva y conciencia práctica no es rígida ni fija. Puede estar alterada en muchos aspectos por las experiencias de socialización y aprendizaje del agente.

8 Como se indicara en el Marco Metodológico estas categorías fueron incluidas en los temas desarrollados en las entrevistas en profundidad a partir de las cuales se construyeron los relatos de vida.

9 En la línea de la Fuerza de los Lazos Débiles', de Granovetter, y en la línea de la tesis de Katz, acerca de movilidad social y heterogeneidad cultural.

10 Sewell asocia esta capacidad con el concepto de Agency, que veremos más adelante. Lo relevante es que estos esquemas se entienden como esquemas culturales.

11 En inglés el concepto utilizado es *sense of mobility*.

12 Este modelo de análisis ha sido tomado del trabajo de la Antropóloga Francisca Márquez, quien ha desarrollado un extenso trabajo en la línea de trayectorias laborales, pobreza y movilidad social.

13 Esto último es similar a lo desarrollado por Bourdieu en su relación entre habitus y campo, sin embargo, Dubet se diferencia de Bourdieu pues incluye una teoría del cambio al reconocer la disputa entre orientaciones culturales alternativas y no una exclusiva referencia a una cultura dominante.

14 Esta tipología no es excluyente entre sus categorías.

15 Se decidió ordenar esta información en un Anexo debido a las restricciones de extensión de esta tesis.

16 Como se desarrollará en el siguiente punto, las capas medias cuentan –en total– con mayor cantidad de contactos (174) que las capas bajas (150). El promedio de contactos para las capas bajas es de 25 y en las capas medias es de 29 contactos.

17 En sus propias palabras.

18 La conceptualizaremos como nuclear, para distinguirla de su familia de origen, vale decir, padre y hermanos.

19 Es interesante destacar que sólo existe una referencia a instituciones públicas, y esta es FONASA. No aparece vinculación más sistemática con el aparato público.

20 La Sra. Carolina identifica como *amigas* a quienes conoce desde el gimnasio, otras apoderadas del colegio y algunas vecinas. Identifica como *amistad pero por encima* a gran parte de los vecinos, y se refiere como *amistades* a las personas que ha conocido en la Universidad Católica.

21 En sus propias palabras.