

Editorial

Dentro de la labor de difusión de nuestra revista, entregamos en este séptimo número una muestra de la producción literaria más reciente en nuestro país. Parte de ella fue recogida en el Primer Encuentro Nacional de Escritoras Jóvenes (junio de 1998) organizado por alumnas del Departamento de Literatura y auspiciado por la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile. Con la voluntad de entregar una muestra más amplia de la creación literaria de los noventa en Chile, hemos incluido una recopilación de textos de escritores jóvenes (nacidos en la década de los '70) realizada por el poeta Javier Bello, ex alumno de nuestra Facultad. Entre los escritores incluidos se encuentran algunos que ya gozan de cierto reconocimiento debido a sus publicaciones y que cuentan con cierta solidez literaria (Alejandra del Río, Damsi Figueroa, Paula Labra, Andrés Anwandter, Javier Bello, Germán Carrasco, Kurt Folch); otros, en cambio, pese a contar con una interesante producción todavía inédita, no han recibido suficiente atención por parte de la crítica. Esperamos que el espacio que Cyber Humanitatis está abriendo en esta oportunidad contribuya a remediar dicha situación.

Junto con dedicar enteramente la sección CREACIÓN a la mencionada muestra, hemos incorporado en TEXTOS un interesante ensayo del profesor y poeta Andrés Morales, quien ha sido una de las primeras voces críticas en trabajar la poesía chilena de los años 90.

En la misma sección, ofrecemos a nuestros lectores otros artículos que dan a este número de Cyber Humanitatis un matiz marcadamente literario. Así, el artículo Soledad Bianchi incursiona en el ámbito de la nueva narrativa chilena, ofreciendo una perspectiva socio-crítica que aborda el problema de las relaciones entre literatura y políticas editoriales.

Por su parte, Gilda Luongo y María Eugenia Escobar nos presentan una aproximación a la obra de Cortázar desde la proposición de "proliferaciones de realidades" de Josefina Ludmer.

En la sección VIDA hemos dado espacio a la presentación de textos de varios de nuestros colegas y ex alumnos, siempre en el ámbito literario. Las imágenes de las tapas van acompañadas de las respectivas introducciones, cuando ésta exista.

Incluimos en esta última sección el texto con el que nuestra anterior Decana, Lucía Invernizzi, inauguró el Primer Encuentro Nacional de Escritoras Jóvenes y también el que leyó durante ese evento la Prof. Soledad Bianchi.

Va este nuevo número con una presentación gráfica renovada, que esperamos sea del agrado de nuestros lectores.

Corina Rosenfeld.

Editora.