

TESIS Y SEMINARIOS DE TITULO DE EGRESADOS DE LA FACULTAD

Andino Maldonado, Rubén; Carvajal Navarrete, Víctor; Collyer Canales, Patricia; Daniel Bauerle, Manuel; Díaz Segovia, Patricio; Lavín Cruz, Loreto; Muñoz Chaut, Raúl; Ossandón Domínguez, Magdalena; Zañartu Correa, Luz María, *EL FEED-BACK EN TRES DIARIOS DE CIRCULACIÓN NACIONAL*, Seminario para optar al Título de Periodista, 1981 (144 ps.). Departamento de Ciencias y Técnicas de la Comunicación. Profesor patrocinante, Maribel Quezada.

La investigación tuvo dos propósitos centrales: recoger el material bibliográfico sobre el tema disponible en los principales centros académicos de Santiago, y, a la luz del material recogido, analizar las manifestaciones prácticas de Feed-Back en los diarios *LA TERCERA*, *EL MERCURIO* y *LAS ULTIMAS NOTICIAS*, incluyendo los suplementos respectivos.

El trabajo consistió en un estudio de diversas formas de Feed-Back o retroalimentación, que aparecen en las distintas secciones de los diarios, y también en la búsqueda de información, mediante entrevistas a las personas encargadas de ocuparse de esta forma de comunicación en cada uno de los medios analizados.

De este modo, se llegó a las conclusiones siguientes:

Existe una gran ambigüedad por parte de diferentes autores para conceptualizar el término Feed-Back. Se aprecia la necesidad de precisar la definición.

Los tres grandes diarios estudiados no parecen dar mucha importancia a este elemento, de acuerdo con el espacio destinado a él.

Los tres diarios difieren en el tratamiento y utilización que hacen del Feed-Back.

Pareciera que las cartas del público juegan un papel importante en la *presentación de sí mismo* que quiere proyectar el diario.

Las teorizaciones sobre Feed-Back hechas en otras sociedades no resultan las más adecuadas para describir cómo opera el Feed-Back en nuestra realidad.

Parece necesario emprender un estudio de la retroalimentación, con un énfasis cualitativo, a través del seguimiento de algunos casos.

Bolgeri Escorza, Pedro, ESTUDIO DESCRIPTIVO SOBRE LA EMERGENCIA Y CONSOLIDACIÓN DEL PENSAMIENTO FORMAL EN UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES DE LA REGIÓN METROPOLITANA, Tesis para optar al Título de Psicólogo, 1982 (144 ps.). Departamento de Psicología. Profesor patrocinante, Patricia Eissmann.

Esta investigación se basó en la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget.

En ella, Piaget aborda el problema clásico del conocimiento, su posibilidad y condiciones, inaugurando una nueva epistemología científica, que apunta al descubrimiento, descripción y clasificación de las estructuras mentales que hacen posible el conocimiento, su génesis y desarrollo.

Las estructuras cognitivas evolucionan desde el nivel de las reacciones reflejas, a partir del nacimiento del individuo, hasta el nivel del pensamiento formal o hipotético-deductivo, que se alcanza en la adolescencia.

Este último estadio, según lo muestran diversas investigaciones, no es universal y sólo es logrado por un porcentaje reducido de la población.

Mediante esta tesis se intentó conocer el desarrollo del pensamiento formal en una muestra de estudiantes de la región metropolitana, y estudiar el influjo de algunas variables en dicho desarrollo.

Por otra parte, también se realizó una revisión crítica de las pruebas de desarrollo cognitivo de F. Longeot.

El método consistió en tomar una muestra de 157 adolescentes entre 12 y 19 años de edad, de ambos sexos, pertenecientes a los cursos de 7º y 8º años de enseñanza básica, y 1º, 2º, 3º y 4º años de enseñanza media, de un colegio privado de la región metropolitana.

Se les aplicó una serie de pruebas de Desarrollo Cognitivo, elaboradas por Longeot en Francia, que evalúan las operaciones formales de combinatoria, lógica de proposiciones y probabilidades.

Igualmente, se les aplicó una prueba de inteligencia general, el Test de DOMINÓ de Anstey.

Posteriormente, se correlacionaron los desempeños en ambas pruebas, y a través del análisis estadístico se determinó el influjo de las variables edad, sexo, escolaridad, rendimiento escolar en matemáticas, rendimiento escolar en castellano y capacidad general sobre el desarrollo de las operaciones formales.

Se observó, entre los resultados más importantes, que sólo el 21% de la muestra lograba acceder y consolidar las operaciones formales en su nivel más complejo.

Resultó de importancia, además, establecer una diferencia significativa a favor del sexo masculino en el desarrollo de las operaciones formales.

Ello se atribuye a razones culturales que refuerzan la actividad intelectual en el hombre, en tanto que en la mujer no se estimulan tales logros. Por otra

parte, existiría una diferencia neuropsicológica, que hace que el hombre desarrolle el pensamiento analítico-razional, en oposición a la mujer, cuya forma característica de pensamiento sería analógico-intuitiva.

También se pudo establecer la existencia de un desfase cronológico de 2 a 3 años en el acceso a las operaciones formales en la muestra estudiada, en comparación con los baremos proporcionados por Piaget.

Finalmente, de las variables independientes estudiadas, la más significativa resultó ser la capacidad general y, posteriormente, la escolaridad, en la determinación del desarrollo cognitivo a nivel de operaciones formales, en la muestra estudiada.

No es posible proporcionar conclusiones definitivas respecto de esta investigación, y se pone énfasis en la necesidad de realizar estudios experimentales que se encaminen hacia la obtención de herramientas prácticas que puedan ser implementadas en el medio escolar, para facilitar el desarrollo cognitivo y así elevar el porcentaje de sujetos con pensamiento formal.

Fernández Riveros, Myriam; Kñakal Cisar, Jan; Muñoz Aravena, María Cecilia; Solís Moreira, Carmen Gloria, ORGANISMOS E INSTITUCIONES INTERNACIONALES EN CHILE, Seminario para optar al Título de Periodista, 1981 (114 ps.). Departamento de Ciencias y Técnicas de la Comunicación. Profesor patrocinante, Héctor Olave Vallejos.

La eficacia y rapidez en la obtención de datos es vital para la labor diaria de un periodista. En el agitado mundo de las comunicaciones es imprescindible una herramienta de trabajo que sintetice ciertas materias, en este caso, referidas al significado de las siglas y la importancia de los organismos e instituciones internacionales.

Por ello, este grupo de estudiantes simplificó la tarea de buscar este tipo de información dispersada en diferentes y variados documentos. A través de una labor de investigación en embajadas, consulados, bibliotecas y centros de estudios internacionales, se logró unificar antecedentes indispensables para cualquier medio de comunicación.

El texto está dividido en dos capítulos. El primero es una guía de organismos e instituciones internacionales con sede en nuestro país. Estos fueron separados en distintas áreas, tales como cultura, religión, beneficencia, comunicación, educación, deporte y comercio, entre otras. Sin embargo, para facilitar su utilización se ordenó el trabajo con el procedimiento lógico del abecedario. Cada organismo incluye el nombre de su representante, sus objetivos, su sede matriz, su dirección en Chile y los teléfonos. La idea es que en breves segundos el profesional pueda consultar este seminario obteniendo de inmediato los antecedentes primordiales para determinada información. Y todo ello en un solo libro con datos presentes a la fecha (1981).

La segunda parte es una completa recopilación de las siglas habitualmente usadas durante la labor periodística. Esta sección reúne aquellas letras empleadas como abreviaturas con su significado en castellano o en inglés, según sea

el caso. Estas fueron aunadas después de compilar varios documentos e investigar en archivos de distintas bibliotecas, que en general contenían informes bastante atrasados y de muchos años atrás. En este trabajo se actualizó la mayoría de ellos luego de consultar libros y separatas impresos en diversas instituciones internacionales. Su contenido también abarca áreas nacionales y extranjeras muy diferentes entre sí: Agencias, compañías, corporaciones, comisiones, empresas, embajadas, federaciones, fábricas, instituciones, ministerios, organizaciones, sociedades, etc. El método de ordenamiento fue similar al anterior, es decir, a través del abecedario.

En general, ambos estudios tienen como objetivo principal convertirse en una guía práctica. Nuestra intención es que su presencia sea una ayuda permanente durante la cobertura de cualquier noticia, colaborando así al mejor trabajo que día a día desarrollan los comunicadores sociales.

Ante la carencia de una guía de instituciones y organizaciones extranjeras que tienen representación en nuestro país, o que han sido inspiradas por ejemplos foráneos y encontrado eco o nacimiento en Chile, se estimó conveniente reunir estas áreas en una sola, acompañadas por un diccionario de siglas. Consideramos que para el público en general, periodistas y estudiantes de esta profesión muy en particular, es de gran utilidad una recopilación con los temas antes mencionados. La velocidad de las comunicaciones es abismante y este seminario pretende ayudar en la agitada labor diaria del comunicador social, a través de un trabajo de investigación actualizado, sintético y de uso práctico.

Goldschmied Neger, Rony, MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO, Tesis para optar al Grado de Licenciado en Antropología, 1982 (121 ps.), Departamento de Ciencias Sociológicas y Antropológicas. Profesores patrocinantes, Andrés Recasens y Michel Romieux.

La temática del medio ambiente aquí planteada está centrada en torno al concepto de desarrollo. El estudio del medio ambiente cobra real importancia al incluirlo como una dimensión más del desarrollo y en interacción con los aspectos económicos, sociales y culturales.

El debate y discusión sobre el problema del medio ambiente en los países de industrialización avanzada o *desarrollados*, concierne al impacto que ha tenido el crecimiento económico sobre el medio ambiente y sus efectos en el deterioro de la calidad de la vida. En los países *subdesarrollados* los problemas ambientales constituyen un reflejo de sus características de país en desarrollo, de sus deficiencias económicas y, por lo tanto, son también problemas de pobreza y no de abundancia. El medio ambiente en América Latina sería una expresión particular de la pobreza y de la falta de desarrollo.

Existen diversos organismos y corrientes que han abordado el problema del medio ambiente y el desarrollo. Entre los primeros se encuentran el Club de Roma, la Fundación Bariloche, CEPAL, y entre las segundas, las estructuralistas y ecologistas. La más destacada en el presente trabajo es la del ecodesa-

rrollo, enfoque que se ha preocupado de integrar el medio ambiente en la planificación del desarrollo.

El ecodesarrollo está orientado a la búsqueda de estilos de desarrollo que sean coherentes con las características socioculturales y económicas de los receptores del progreso, y a evitar la transmisión científica y tecnológica en forma mecánica y automática de los países desarrollados a los subdesarrollados, además de intentar buscar el mejor aprovechamiento de los recursos técnicos, humanos y naturales de la zona.

Se intentan establecer estilos de desarrollo particulares para cada región, que procuren soluciones específicas a los problemas particulares de cada zona, basándose en la capacidad que tienen los grupos humanos para identificar sus problemas y aportar soluciones originales inspirándose en las propias experiencias. Cualquier estrategia de desarrollo requiere la realización de un diagnóstico previo que analice las interacciones existentes entre el medio ambiente, la población, la tecnología, la cultura y su sistema social.

El objetivo central de este trabajo es la elaboración de un modelo que intente incorporar a la población con sus características socioculturales en las estrategias de desarrollo.

Lara Farías, Mabel; López Musa, Gonzalo; Merino Fuenzalida, Ana, *APLICACIÓN DEL TEST DE PROVERBIOS EN SUJETOS EPILÉPTICOS Y SU VALOR DISCRIMINATIVO EN EL DIAGNÓSTICO DIFERENCIAL CON SUJETOS ESQUIZOFRÉNICOS Y NORMALES*, Tesis para optar al Título de Psicólogo, 1982 (154 ps.). Departamento de Psicología. Profesor patrocinante, Alfonso Mazzarelli.

Este trabajo es la continuación de un estudio iniciado en el Departamento de Psicología de la Universidad de Chile, en 1977, por los en ese entonces egresados, Paulina Fernández, Natacha Salazar e Hilda Troncoso, y se refiere a la exploración de las características del pensamiento en diferentes cuadros psicopatológicos y en sujetos *normales*, a través del uso del *Test de Proverbios*, de uso común en Chile, por medio del cual se propone la búsqueda del contenido de refranes tradicionales, debiéndose tener presente que la investigación del pensamiento constituye una de las materias fundamentales de la Psicología y que se intentan muchas formas de conocerlo.

El desarrollo de esta Tesis tuvo por finalidad la obtención de datos referentes a la alteración del curso formal del pensamiento producida en personas epilépticas.

Masotti Antola, Margarita, *INFLUJO O GRADO DE INTERFERENCIA DEL ESPAÑOL DE CHILE EN EL ITALIANO STANDARD HABLADO POR LOS ITALIANOS RESIDENTES EN CHILE*, Tesis para optar al Grado de Bachiller en Lengua Italiana, 1982 (60 ps.). Departamento de Lingüística. Profesor patrocinante, Félix Bobadilla.

Este trabajo se propone estudiar las modificaciones que presenta la pronunciación del italiano hablado por nativos residentes en Chile, las cuales se producirían por influjo del sistema fonológico del español de este país. El marco de referencia para este trabajo es, por una parte, el análisis contrastivo utilizado en el estudio de las lenguas extranjeras, para determinar las áreas de semejanzas y de diferencias entre la lengua del *aprendiente* y la lengua extranjera que estudia y, por otra, la sociolingüística.

Las hipótesis básicas que se plantean en esta tesis se refieren al influjo del nivel fónico del español en el italiano de los residentes en Chile, y al grado de interferencia que está condicionado por la variable tiempo; mientras más se resida en Chile, mayor será el influjo del español, y mientras más haya vivido el informante en Italia, mayor será la resistencia del italiano que habla a las interferencias del español.

Este trabajo constituye, probablemente, la primera aproximación al tema, y por la complejidad que presenta se utilizó una variable fonológica /r/ y una variable demográfica: años de residencia en Chile.

En la metodología del trabajo se establece un instrumento para la elección de los informantes y dos tipos de tests lingüísticos; uno consistente en una lista de palabras que mostraría la pronunciación más cuidada de los informantes, y un trozo de lectura que permitiría cierto grado de variación en la pronunciación. Se excluye el diálogo espontáneo por la complejidad que presenta su análisis.

Después de estudiar e interpretar la variable lingüística por medio de las grabaciones y la variable extralingüística, se analizan estadísticamente los resultados por medio de cuadros, matrices fonéticas y gráficos, y se verifican las hipótesis, lográndose totalmente el cumplimiento de los objetivos. Al respecto, cabe enfatizar que la finalidad fundamental del trabajo se consigue, ya que se establecen interferencias de sonidos españoles en el italiano de los nativos italianos residentes en Chile y, por otra parte, se demuestra que mientras más años de residencia se tenga en Chile, mayor es el influjo de la lengua española en la lengua italiana.

Mondaca Barrera, Carlos Enrique, HACIA UNA SEMÁNTICA GRAMATICAL DEL LLAMADO LATÍN VULGAR, Tesis para optar al Grado de Licenciado en Filosofía con mención en Filología Romance, 1981 (180 ps.). Departamento de Lingüística. Profesor patrocinante, Siegfried Muñoz.

El trabajo versa sobre la aplicación de la Semántica Gramatical al llamado *latín vulgar*, que es considerado la *Ursprache* (lengua original) de las lenguas romances (románicas o neolatinas).

Con este trabajo se pretende sólo dar una clasificación general de las tendencias lingüísticas que constituyen el *latín vulgar*, desde el punto de vista semántico-gramatical.

Teniendo esta visión clasificatoria semántico-gramatical en un sentido general, se podrá entrar a investigar estas tendencias en ámbitos menores de

la lengua histórica latina, por ejemplo, investigar estas tendencias en *el latín del cristianismo (siglos I-III d. de C.)*; en *el latín de las inscripciones pompeyanas (60-79 d. de C.)*. También se podrán proyectar investigaciones en *idiolectos* (conjunto de peculiaridades lingüísticas de un individuo) de algunos autores latinos que son considerados fuentes para conocer el *latín vulgar*, por ejemplo, el idiolecto de Claudius Hermerus en *MULOMEDICINA CHIRONIS (S. IV d. de C.)*; el idiolecto de Petronio en *CENA TRIMALCHIONIS (S. I d. de C.)*; Apicius: *DE RE COQUINARIA (S. IV d. de C.)*; Vitruvius (autor latino-hispano, S. I d. de C.): *DE ARCHITECTURA*.

Se añade que la Semántica Gramatical es la última disciplina en constituirse dentro del ámbito de la Lingüística Taxonómica, en la década de los años 70 en adelante.

Este retraso del nacimiento de una Semántica en el plano gramatical se debe a que sólo se considera significativo el plano del léxico, es decir, aquel significado que hace referencia a la realidad extralingüística, mientras que el significado gramatical se refiere al mismo lenguaje, es decir, es metalingüístico.

Este alcance hace resaltar la innovación que introduce la Semántica Gramatical y el semillero que se gesta para futuras investigaciones, en el campo de las lenguas en general y en el romance en particular.

En cuanto a la Semántica Gramatical, se ha seguido el modelo teórico propuesto por el lingüista francés Bernard Pottier en *LINGÜÍSTICA GENERAL, TEORÍA Y DESCRIPCIÓN*. Ed. Gredos, Madrid, 1977, y en *GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL*. Ediciones Alcalá, S. A., Madrid, 1975.

Senociaín Parés, Riola, *PRÉSENCE D'EMILE LITTRÉ*, Memoria para optar al Grado de Licenciado en Lingüística con mención en Lengua Francesa, 1981 (60 ps.). Departamento de Lingüística, Area de Lingüística Francesa. Profesor patrocinante, René Charó.

Este trabajo, suscitado a raíz de la conmemoración del centenario de la muerte de Emile Littré (1801-1881), se propone, principalmente, investigar la originalidad de su obra, en particular de su gran *DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE (1846-1862)*, en el momento de su génesis, como asimismo, su valor actual. Se estimó de interés, además, dilucidar en qué medida este célebre lexicólogo —destacado, igualmente, como filósofo y político— actuó sobre su época o fue determinado por ella.

El estudio realizado se fundó substancialmente en los escritos del propio Littré, de su *maestro* Augusto Comte, de su contemporáneo Sainte-Beuve (*LES NOUVEAUX LUNDIS*), y en dos libros capitales: *LITTRÉ, L'HUMANISTE ET LES MOTS* (Alain Rey, Gallimard, 1970) y *LITTRÉ DEVANT DIEU* (Jean-François Six, Le Seuil, 1962).

El contenido de esta Memoria consta de las siguientes cuatro partes:

El Siglo de Littré. El siglo XIX francés, época de búsqueda y contrastes, está marcado por la era industrial y, con ella, por la *cuestión social*. En lo filosófico, y casi sin contrapeso, lleva el sello de Comte. El positivismo, por invo-

lucrar posiciones de carácter metafísico, político y social, suscitó movimientos contrarios, ilustrándose así la definición que dio A. Gide de la historia del pensamiento francés: “un diálogo permanente y patético”, uno de cuyos interlocutores más señeros fue precisamente Littré.

El Hombre. Tanto la vida privada de Littré como su vida pública, convergen hacia un mismo punto: una entrega absoluta y total al estudio; una búsqueda constante de lo absoluto a través de un trabajo acucioso, casi devoto. Primero a través del estudio de las lenguas clásicas, incluyendo el sánscrito, y de cuatro lenguas modernas en sus diversas perspectivas, luego a través de sus estudios de medicina. Sus trabajos de traducción (Hipócrates) y de edición (Plinio), lo llevan al campo filológico y, de ahí, al filosófico; todo ello plasmado por una sorprendente coherencia interna.

Su participación —breve, ecléctica y mesurada— en la política activa (diputado en 1871, senador en 1875) no interrumpió su ritmo de trabajo ni, muy al contrario, el curso ascendente de sus reflexiones.

Sus Ideas. Como filósofo, su latente obsesión por la Causa Primera lo mueve a plantearse la interrogante suprema sobre la existencia de Dios; estas reflexiones lo conducen, primero, al agnosticismo, posición compatible con su posterior adhesión al positivismo. En él, la doctrina de Comte llega a ser la “transcripción filosófica” del movimiento científico: su amor a la ciencia, su confianza en los métodos de ésta, lo llevan a una concepción determinista del mundo.

En definitiva, su adhesión integral al positivismo hace de él el mejor propagador de esta doctrina, definiéndose, de este modo, su rol en la historia del pensamiento francés.

Como científico, avanza en la línea de Cuvier y Bopp, y al preconizar el método experimental anuncia a Claude Bernard.

Finalmente, en el campo político, siguiendo la misma dirección, libre pensador y laico, Littré conduce su vida bajo los ideales libertarios y republicanos.

Su Diccionario “El Littré”. EL DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE, proyectado como diccionario etimológico, se transforma en el primer diccionario histórico de la lengua francesa; lo que lleva a su autor a retrotraer las definiciones y correspondientes ejemplos hasta los primeros testimonios escritos del francés antiguo.

Aun cuando el método histórico de Littré ha sido objeto de crítica por partir del presente hacia el pasado —a la inversa de lo que hizo Diez para el conjunto de las lenguas romances—, se estima que no se justifica el reproche ya que el procedimiento pragmático de Littré lo induce a buscar, en el pasado, las pruebas para el uso contemporáneo, y no los elementos necesarios para reconstruir en su integridad el francés antiguo.

En nuestros días, “El Littré”, si bien es indispensable para el filólogo y muy útil para el lector especializado de obras del siglo XVI hasta el XIX, no constituye, obviamente, una herramienta práctica para el lector común y, menos, para el hablante-oyente contemporáneo.

Ciertamente, Littré es producto de su época, mas él, a su vez, actuó profundamente sobre ella. En la nuestra, se proyecta más bien como un modelo de ciencia y de conciencia —por los valores permanentes del humanismo—, ya que, sobrepasado el positivismo e igualmente sobrepasadas sus concepciones filológicas, su pensamiento filosófico, científico o político carece de actualidad. Su huella perdura más por obra de sus sucesores —particularmente lexicógrafos— que por la propia, inclusive su monumental diccionario. Hoy, Littré, sólo es un *monumento* y un ejemplo, y su obra, un documento histórico y cultural permanente.

Tobar Ríos, Silvia, UN JUEZ RURAL DE PEDRO PRADO. DIARIO DE UN FISCAL RURAL DE TAWFIQ AL-HAKIM. DOS AUTORES, DOS CULTURAS, DOS OBRAS SEMEJANTES, Tesis para optar al Grado de Bachiller en Lengua y Cultura Árabe, 1980 (35 ps.). Centro de Estudios Árabes. Profesor patrocinante, Ibrahim Yassen.

El tema fue sugerido por el Profesor Guía, quien, conociendo la existencia de una obra del chileno Pedro Prado que narra sus experiencias como juez rural, pensó que sería interesante compararla con la de su compatriota Tawfiq Al-Hakim, que cuenta sus vivencias como fiscal rural, y buscar las ideas y valores en que coinciden ambos autores.

Si bien es cierto que una de las obras está ambientada en Chile y la otra en Egipto, es posible encontrar en ambas muchos puntos de contacto y concluir con que las aparentes diferencias son más bien en la forma que en el contenido, porque al fin y al cabo los hombres de todas las latitudes sienten igualmente la tristeza, la necesidad de amor, la injusticia, la compasión o la alegría.

Además del problema jurídico-social, que en ambas es el eje central, transitan por sus páginas, con matrices de mayor o menor intensidad, la melancolía, la idea de libertad, la soledad, la miseria, el respeto por la persona humana, el honor a la burocracia, sin faltar pinceladas de fino y buen humor.

Al juez rural, que es arquitecto de profesión y no hombre de leyes, lo agobia el aplicar la justicia “con los ojos vendados”, porque sabe que así aplicada sobre un determinado individuo, es imposible que este castigo no caiga también sobre terceros inocentes. Incapaz de resistir la justicia-injusticia que este hecho involucra, renuncia a su cargo.

El fiscal rural es abogado, pero igualmente lo deprimen y frustran los procedimientos judiciales que le otorgan más importancia a la forma que al fondo; al hecho de que se dé por terminado un sumario porque es difícil resolverlo, en vez de dejarlo pendiente para su resolución. Finalmente, él también termina por ser absorbido y derrotado por el ambiente.

El chileno y el egipcio son como dos voces de rico timbre, pero de distinto registro, que emiten una misma melodía y logran dos magníficas versiones.

Weisner Horowitz, Mónica, ABORTO INDUCIDO. ESTUDIO ANTROPOLÓGICO EN MUJERES URBANAS DE BAJO NIVEL SOCIOECONÓMICO, Tesis para optar al Grado de Licenciado en Antropología, 1982 (226 ps. y 49 de anexos). Departamento de Ciencias Sociológicas y Antropológicas. Profesor patrocinante, Carlos Munizaga.

En Chile el aborto provocado o inducido sin indicación médica es un grave problema endémico de tal frecuencia que en su caso cabe utilizar el símil de un *iceberg*, en el sentido de que la parte observable es sólo una fracción del total, es decir, aquella que se consigna oficialmente en los centros asistenciales a los que ingresan solamente los casos por complicaciones secundarias del aborto. Ello se debe a que el aborto inducido constituye en nuestra sociedad no sólo un acto sancionado social, religiosa y moralmente, sino también un delito penado por la ley, que prescribe penas de cárcel tanto para la persona que practica el aborto como para la mujer que lo solicita o se lo autoinduce. Según recientes estimaciones se señala una incidencia de 120.000 a 150.000 abortos inducidos anuales en el país, lo que equivale a un aborto provocado por dos nacidos vivos, constituyendo la causa principal de mortalidad materna.

De toda Latinoamérica, y podemos decir del mundo, Chile es uno de los países que más ha publicado sobre aborto inducido. No obstante, la mayoría de los autores lo analiza desde una perspectiva legal, ético-moral, fisiológica y epidemiológica, investigando principalmente las características socioeconómicas de la mujer que se induce abortos, con el fin de poder incorporar dichos antecedentes a una medicina preventiva de dicho flagelo; es decir, proporcionar una moderna anticoncepción a la población de mayor riesgo. Sin embargo, no existen en Chile publicaciones que investigan este problema desde una perspectiva antropológica social, con excepción de algunas informaciones obtenidas entre mujeres que pertenecen a minorías étnicas de origen araucano o aimara, en sus comunidades de origen. Es necesario agregar que lo mismo es válido para otros países del mundo: existe escasísima información respecto de factores socioculturales en relación al tópico, principalmente en mujeres urbanas. Una de las razones de ello es la dificultad que entraña una investigación de este tipo en personas que deben reconocer haber cometido un acto tan sancionado.

Los hechos señalados contribuyeron a motivarnos para elegirlo como tema de nuestra tesis para optar al grado de licenciado en Antropología. Para dicho efecto realizamos un estudio exploratorio, en mujeres urbanas chilenas de bajo nivel socioeconómico, con la finalidad de conocer la incidencia de factores socioculturales en la institución del aborto provocado en particular y en la reproducción humana en general.

En primera instancia efectuamos una exhaustiva búsqueda bibliográfica sobre el tópico del aborto inducido, lo que aportó a nuestra tesis los antecedentes teóricos con que se cuenta tanto en Chile como en otros países. En ella se exponen, además, diferentes modelos teóricos empleados por diversos autores en el análisis y explicación de la reproducción humana, fundamentando la

preferencia por uno de ellos, así como la inscripción de la presente investigación en un subcampo de la disciplina, denominado Antropología de la Población.

Más adelante, al efectuar el trabajo en terreno, y debido a las grandes dificultades ya señaladas, especialmente respecto de la confiabilidad de información fidedigna obtenible, fue necesario trabajar en el lugar mismo adonde deben acudir las mujeres por complicaciones secuelas de sus maniobras abortivas: la Unidad Séptica de una Maternidad. No sólo el criterio de selección y ubicación muestral fueron importantes, sino fundamentalmente la metodología y técnicas usadas. Optamos por un acercamiento cualitativo con técnicas intensivas (historias de vida, entrevistas semiestructuradas, previo establecimiento de un sólido *rapport*) lo que nos permitió obtener información confiable. Ello se eligió con posterioridad a la comprobación empírica, durante el pilotaje de dos tipos de acercamiento y técnicas (el ya mencionado y otro cuantitativamente más numeroso, con técnicas tales como cédulas o cuestionarios con preguntas de respuestas alternativas), según los cuales, con una misma entrevistada, obtuvimos resultados parcial y/o totalmente diferentes en los tópicos conflictivos que, dados los objetivos del estudio, cubrían una elevada extensión.

El procesamiento de la información obtenida en el trabajo en terreno tuvo un doble carácter: por una parte la tabulación fue manual y, por otra, fue hecha mediante recursos computacionales, empleando el sistema S.P.S.S. (Statistical Package for the Social Sciences, versión H).

Las conclusiones principales a las que hemos llegado son, en primer lugar, la detección de un sistema cognitivo estructuralmente coherente, aunque totalmente errado desde el punto de vista científico respecto del gran tema de la reproducción humana, que poseen las mujeres de la muestra. Estas nociones, conceptos y creencias, configuran el sustrato cognitivo del comportamiento reproductivo en general y de la conducta abortiva en particular. La vigencia y permanencia de estas categorías cognitivas se deben a la transmisión oral por parte de agentes socializadores y reemplaza el lugar que debieran ocupar conocimientos científicamente fundados sobre estos aspectos. La instrucción formal secundaria completa, inclusive, demostró no ser un vehículo eficaz, en esta muestra, para proporcionar conocimientos válidos sobre dichas materias.

El aborto inducido es el acto final de un largo proceso iniciado por un embarazo no deseado. Las causas principales de estos embarazos no deseados, en una elevadísima proporción, responden a factores económicos. En proporciones inferiores aparecen motivos tales como temor a la sanción social, a problemas afectivos de la pareja, alcoholismo del cónyuge, enfermedad de la mujer, problemas a su vez fuertemente influidos por la situación económica y social.

Los hallazgos más importantes relacionados con las razones de existencia de embarazos no deseados demuestran la asociación de dos hechos principales: en primer lugar el absoluto desconocimiento del propio ciclo fértil que caracteriza a las mujeres de la muestra, nociones absolutamente antinómicas con la realidad biológica: piensan que son fértiles cuando no lo son y creen ser infértiles en pleno período de ovulación (hemos descubierto que estas creencias regular y recurrentemente mantenidas descansan en una constelación de actitudes en torno a la menstruación). El segundo factor que incide en un embarazo

no deseado radica en que la gran mayoría de estas mujeres no emplea la contracepción moderna, principalmente por factores motivacionales, de capacitación y de facilitación, tanto por parte de ellas como de sus cónyuges. En su lugar, como método preventivo de embarazos, emplean un equivocado método del *calendario*, basado en las creencias erróneas recién expuestas; ello las conduce a la continencia y a la interacción sexual justamente en los períodos inadecuados en relación a su motivación.

Entre estas mujeres fuertemente motivadas para no tener hijos, en las cuales se produce este embarazo no deseado, intervienen en este momento ciertas categorías cognitivas culturalmente determinadas, que influyen directamente tanto en la decisión de abortar como en la elección del momento para llevarlo a efecto. Son los conceptos que nuestras entrevistadas poseen de la fase en que se inicia la vida intrauterina (le atribuyen vida al feto en un momento muy posterior a la fecundación: generalmente a los 3 meses de embarazo) y del status que posee el producto de la fecundación previo a dicha adscripción (es considerado una formación sanguínea: *bolita o huevito de sangre*). Ambos conceptos son los que permiten a la mujer *legitimar* o justificar culturalmente sus acciones abortivas, realizándolas antes del momento en que atribuyen vida al feto.

Apoyadas por estas definiciones de la fase y del estado previo a la vida, las mujeres inician lo que hemos denominado el proceso abortivo, en el cual se observan etapas recurrentes que corresponden a un patrón abortivo. En la primera de éstas se emplean numerosas acciones abortivas menores, basadas en el uso de la etnofarmacopea señalada como capaz de inducir abortos. En todos los casos que constituyen la muestra, la eficacia de estos *remedios populares* con fines abortivos fue nula; sin embargo, su empleo posee una gravitación fundamental en la prosecución del proceso abortivo, debido a ciertas cogniciones, según las cuales, desde el momento en que se los emplea, el feto sufrirá malformaciones orgánicas insuperables. En una segunda etapa, se recurre generalmente a la introducción uterina traumática de determinados elementos (generalmente catéteres de goma) lo que exige habitualmente la colaboración de otras personas. Estas maniobras en la totalidad de los casos derivaron en complicaciones que determinaron el ingreso de estas mujeres a un centro asistencial en muy precarias condiciones físicas. Recién entonces ellas acceden a la tercera y última fase de este largo y difícil proceso, constituida por el tratamiento médico, efectuado con la finalidad de corregir las complicaciones producto de las anteriores etapas.

Finalmente, los resultados y conclusiones del estudio —de los cuales los recién expuestos constituyen una síntesis parcial— se tradujeron en la configuración de un modelo, formado por un conjunto de relaciones hipotéticas entre variables, que describe e intenta explicar el proceso del aborto inducido entre estas mujeres.