

**RICOEUR, PAUL*****Tiempo y Narración***

México, Siglo XXI Editores, sexta edición española, 2007.

La primera edición en francés de esta obra data de 1985.

Sus fundamentos proceden del análisis del tiempo en las “Confesiones” de San Agustín y del concepto de *mythos* (que aquí se traduce por trama) de la “Poética” de Aristóteles. Sus tres volúmenes versan sobre el tiempo en el relato histórico, el tiempo en el relato de ficción y la experiencia del tiempo en la narración.

La principal aportación de las ideas de Ricoeur es difícil de circunscribir. Se trata de una obra monumental que explora los horizontes de la vida humana en tanto narración y las implicaciones que ello tiene para la historia, la ficción narrativa y la experiencia del tiempo. Impresiona, por de pronto, la amplitud de las exploraciones, que van desde la obra de los historiadores franceses de la escuela de los *Annales* hasta las consideraciones nomológicas de raigambre hempeliana en lo histórico, y desde la narratología científica hasta la comprensión inteligible de los textos de ficción, con enjundiosos análisis de obras como “En busca del tiempo perdido”, “La señora Dalloway” y “La montaña mágica”. En estos análisis se logra, además de la densidad intelectual del filósofo, la intuición del esteta y la sensibilidad del crítico.

En el quehacer bioético, el estudio de esta obra es importante por varios motivos, de los cuales solamente destacaremos dos.

Primero, como toda narración histórica, la de la misma bioética como disciplina y como discurso oscila entre la coyuntura y la estructura. El tratamiento escolar del tema lo reduce a cuatro o cinco acontecimientos relevantes (Nuremberg, Tuskegee, Willowbrook y otros) y trata de formar una seriación del tipo causa-efecto entre esos sucesos y el desarrollo de la embrionaria teoría que abona el principalismo ingenuo. Poca atención se presta en esta reconstrucción a la estructura social en la cual se dan los fenómenos de la investigación científica y sus aplicaciones en los planos del conocimiento y del bienestar. Las reflexiones de Ricoeur merecerían ser tratadas en todo curso que confronte las raíces históricas del movimiento bioético.

En el trabajo de deliberación comunitaria que los comités ilustran, es evidente que lo narrativo –y por extensión lo hermenéutico– tiene destacado papel, aunque ello no sea siempre reconocido en el trabajo cotidiano. Lamentablemente, comprender se transforma a menudo en asunto de sentimientos y psicología, lo cual enturbia el trabajo sistemático de la tradición filosófica en la epistemología de la vida cotidiana y el tratamiento del *Lebenswelt*, que esencialmente constituyen el trabajo dialógico. Ricoeur, con su insistencia en la comprensión narrativa, explora más allá de la empatía o la simpatía y puede acercar el análisis del juicio moral al estudio de los equilibrios lógicos y reflexivos que permiten tomar decisiones.

Sin duda alguna, esta obra fundamental debiera tener un sitio en los estudios bioéticos, aunque su autor no necesariamente haya desarrollado sus implicaciones en este campo.

Fernando Lolas Stepke

**LOLAS STEPKE, FERNANDO**

***Bioética en América Latina. Una década de evolución***

Monografía de Acta Bioethica n° 4, Santiago de Chile, CIEB Universidad de Chile y Programa de Bioética OPS/OMS, 2010.

Se recogen en este libro algunos escritos del Dr. Fernando Lolas en los años en que ha estado al frente del Programa de Bioética de la OPS/OMS. Como explica el mismo autor, “Las notas aquí reunidas son escritos de circunstancia y constituyeron editoriales del boletín *Bioética Informa*, editado por el Programa de Bioética de la Organización Panamericana de la Salud (OPS) entre 2000 y 2010. Representan una crónica de sucesos, acontecimientos e ideas que adquirieron relieve o vigencia, algunos en forma fugaz, otros algo más permanentemente. Documentan una microhistoria de intereses y reflejan algo de los modos de abordar distintos problemas y temas que ocuparon al Programa de Bioética en el decenio”.

Estos editoriales tratan temas muy variados. Algunos hacen referencia al desarrollo de la bioética en Latinoamérica y a sus desafíos actuales: bioética y contexto social; la acreditación de la bioética; el debate sobre los medios y los fines; macrobioética y metas de desarrollo del milenio; la bioética como método. Otros hacen referencia a cuestiones de gran actualidad que inciden también en el ámbito de interés de esta interdisciplina: sostenibilidad, equidad y poder; genómica y salud mundial; consecuencias de los conflictos de intereses; las políticas públicas, los servicios de salud y la bioética; la bioética en el contexto de la globalización; el papel hermenéutico de la bioética en las regulaciones en materias de salud, y el fundamento ético de las regulaciones y las normas.

Otros dos grandes temas están presentes: la enseñanza de la bioética, con varios editoriales, y la ética de la investigación, a la que ha dedicado especial interés el Dr. Fernando Lolas, con la promoción de cursos de posgrado para profesionales de toda Latinoamérica que puedan aportar a las comisiones nacionales y a los comités de ética científica. Escribe así sobre la investigación científica; la evaluación ética en investigaciones biomédicas, epidemiológicas y psicosociales; la ética de la publicación científica.

También recoge el libro algunos artículos del autor sobre la dimensión bioética de las profesiones; la ética de la vacunación, a partir del caso de la vacunación de la viruela en las colonias españolas, dirigida por el Dr. Francisco Xavier de Balmis en los comienzos del siglo XIX; el “imperativo bioético” de Fritz Jahr –precursor de la bioética, como ha puesto de manifiesto el mismo autor– y la neobioética estadounidense; el “caso Cajal” y el español como lengua científica, y, finalmente, la biopersonalidad como constructo de la Escuela de Heidelberg y fundamento de una sociología de la medicina, basada en una concepción relacional de la persona.

Estos escritos, “examinados en su contexto histórico, permiten reconstruir parcialmente lo que ha sido este quehacer bioético en América Latina y el Caribe, a través del prisma de una tarea y un cometido particulares. Por cierto, no se alude a todos los temas ni se menciona todo lo acontecido, pero ello no es óbice para indicar que algo de interés tendrán (...) para quienes reconstruyan el pasado que ahora es presente”. Pensamos que no solamente serán de gran interés para la historia del desenvolvimiento de la bioética en nuestros países, a la que indudablemente tanto ha contribuido el Programa de Bioética, sino también como introducción a la fructífera tarea del Dr. Fernando Lolas en tantos escritos y libros, y en la extensa colección de publicaciones de bioética editada en estos años.

Francisco Javier León Correa